Методическая разработка на тему:

**Су-джок терапия в коррекционно-развивающей работе учителя-логопеда с детьми старшего дошкольного возраста**

**с общим недоразвитием речи.**

Подготовила:

 Учитель – логопед высшей категории

МБОУ ЦО №58 «Поколение будущего»

Коткова Ирина Анатольевна

*«Чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».*

В. А. Сухомлинcкий

**Актуальность** использования Су–Джок терапии в коррекционно – развивающем процессе у дошкольников с речевыми нарушениями состоит в том, что для таких детей характерна быстрая утомляемость и потеря интереса к обучению. А использование **Су-Джок** технологий помогает решить эту проблему, путем переключения на игровую деятельность и оказания благотворного влияния на речевые центры в коре головного мозга, путем стимуляции ладоней рук и пальцев, тем самым, способствуя развитию речи.

**Коррекционно-образовательные цели:** коррекция звукопроизношения; совершенствование грамматического строя речи, фонематического восприятия; формирование и развитие интонационной стороны речи; развитие мелкой моторики рук; профилактика нарушений письменной речи; коррекция и совершенствование звукослоговой структуры речи.

**Коррекционно-развивающие цели:** развитие связной речи, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия; развитие координации речи с движением; артикуляционной и общей моторики; мышления, творческого воображения; совершенствование навыков пространственной ориентации.

**Коррекционно-воспитательные цели:** воспитание доброжелательности, инициативности, взаимопонимания, навыков сотрудничества, самостоятельности, умения справляться с трудностями, прививание навыков самооздоровления, повышения иммунитета.

**Задачи:**

* стимулирование речевых областей в коре головного мозга;
* содействие снижению двигательной и эмоциональной расторможенности, нормализации мышечного тонуса;
* совершенствование навыков пространственной ориентации;
* развитие координации речи с движением;
* развитие памяти, внимания, воображения и других высших психических функций.
* развитие мелкой моторики рук, а в дальнейшем графических навыков;
* повышение эффективности работы в коррекции нарушений звукопроизношения;
* развитие связной речи; грамматического строя речи; фонематических процессов;
* развитие интонационной выразительности речи;
* повышение иммунитета, сомооздоровление;
* повышение интереса к занятиям;
* развитие умения работать в команде;
* создание благоприятного, доброжелательного климата на занятиях;
* нормализация мышечного тонуса.

**Новизна** моей деятельности состоит в создании и применении системы Су-Джок терапии у детей с нарушениями речи на индивидуальных и фронтальных занятиях, посредствам стимуляции кистей рук, направленной на активизацию речевых центров в коре головного мозга, что эффективно влияет на коррекцию и развитие речевой деятельности.

**Введение**

Речевое развитие дошкольника одна из важнейших образовательных областей. Не менее важно познавательное или физическое развитие, художественно-эстетическое или социально-коммуникативное. Но, возможно ли полноценное развитие ребенка в любой из этих образовательных областей без речи, без общения, без коммуникативной деятельности? Как же оценивается состояние развития речи ребенка дошкольного возраста на современном этапе?

В наш век компьютерных технологий у детей, казалось бы, есть все для всестороннего развития: компьютеры, телефоны, телевизоры. Но почему же встречается все больше и больше детей с речевыми нарушениями?

**Современный образовательный стандарт** выделяет 7 компонентов речевого развития.

1. Владение речью как средством общения и культуры;
2. Обогащение активного словаря;
3. Развитие связной речи *(диалогической, монологической)*;
4. Развитие речевого творчества;
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
6. Знакомство с книжной культурой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.

Отличительной особенностью стандарта нового поколения является деятельностный характер, ставящий главной целью развитие личности ребенка в целом. И конечно, развитие речи – это важнейшая составляющая по ФГОС. Здесь особое значение придается формированию коммуникативных возможностей ребенка, которые необходимы для его полноценного развития в социуме, с близкими ему людьми, сверстниками. Построение образовательной деятельности, согласно ФГОС, строится на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования, то есть происходит «индивидуализация дошкольного образования». А логопедическая работа и не может строится без учета этого, на мой взгляд, самого важного принципа.

Еще огромное значение здесь уделяется полноценному образованию и воспитанию детей с ограниченными возможностями здоровья. **Инклюзивное образование** – это одно из направлений, созданное для решения этой проблемы.

Работая с детьми с ограниченными возможностями здоровья, прекрасно понимаю, что логопед не может полноценно оказывать помощь детям с речевыми и другими нарушениями, не имея базового дефектологического образования. Детей с сочетанными дефектами становится все больше. Это и дети с сенсорными нарушениями, и с интеллектуальными, и с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Конечно, у инклюзивного образования еще не мало проблем, и одна из них – это нехватка специально обученного педагогического персонала. Но логопед должен знать все необходимые методы работы с такими детьми.

**Проблемы нарушения речи дошкольников в современном мире**

К основным проблемы развития речи дошкольника можно отнести:

* односложную, состоящая лишь из простых предложений речь *(так называемая "ситуативная" речь)*. Неспособность грамматически правильно построить сложное предложение;
* бедность речи. Недостаточный словарный запас;
* искажение речи сленговыми словами (результат просмотров телевизионных передач, употребление нелитературных слов и выражений);
* бедность диалогической речи: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развернутый ответ, если это необходимо и уместно.
* неспособность построить монолог: например, сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказ текста своими словами. *(А ведь к школе приобрести это умение просто необходимо)*
* отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов;
* отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонации, регулировать громкость голоса и темп речи и т. д.;
* нечеткая дикция;
* нарушения звукопроизношения.

В целом уровень речевого развития у современных детей-дошкольников можно охарактеризовать как неудовлетворительный. И эта проблема является крайне актуальной.

Речевые нарушения затрудняют общение, отрицательно влияют на мыслительную деятельность, ведут к изменениям в эмоциональной сфере ребенка, ограничивают овладение понятийными значениями и речевыми образцами.

Так в чем же дело? Что влияет на развитие речи детей? Экология? Вредные привычки родителей? Родовые травмы или болезнь матери во время беременности? Различные заболевания детей? Педагогическая и социальная запущенность? А может и то, и другое, и третье? Причин много. Но если ребенок относительно здоров, то основной причиной является, к сожалению, педагогическая и социальная запущенность.

Давайте попробуем разобраться.

Развитие ребенка начинается в семье. И родители сами *«закрепощают речевое развитие своего ребенка»,* сами не замечая этого. Что это значит?

 К первой причине я отнесла бы **гиперопеку.** Вот ребенок родился. Родители стремятся соблюдать санитарно-гигиенические нормы, режим питания, обеспечить всевозможными игрушками. Предугадывают желания малыша и не дают попытки ответить на вопрос, подсказывают, доделывают все за него.

Следующая причина - **тревожность.** При приеме пищи боятся, что ребенок подавится, и перемалывают пищу, тем самым затрудняют развитие мышц речевого аппарата.

И, конечно, у ребенка возникает протест из-за чрезмерного давления со стороны взрослых. «Скажи, повтори, нет, нужно вот так». Или наоборот, «Помолчи! Закрой рот!» Подобные действия приводят к речевому замыканию – речевому негативизму, а в дальнейшем к задержке речи.

**Соска, памперс, а в дальнейшем и планшет -** вот те «блага цивилизации», которые также задерживают нормальное, полноценное речевого развитие современного ребенка. Начиная познавать мир, он задает вопросы, плачет, кричит. Но не все родители согласны это терпеть. Соска в такой ситуации – простой способ сохранить собственные нервы, также как и памперс. Не нужно прилагать никаких усилий. Другая ситуация. Ребенок все пробует на вкус. Проще говоря все тянет в рот. Выход – соска.

В раннем дошкольном возрасте с ребенком нужно общаться. Вместе читать, учить стихи и потешки, поговорки, сказки. Заниматься пальчиковой гимнастикой, собирать в лесу шишки, каштаны, желуди, перебирать пуговицы, фасоль. Играть вместе с ребенком. Но родители считают, что это устаревшие методы. Мы же живем в современном мире и детям необходимы современные игрушки, ну и конечно, планшеты, телефоны, телевизоры. Это же удобно. Дал планшет, вставил соску и занимайся своими делами. А ребенок предоставлен сам себе.

**Опережающее развитие -** еще одна из причин ухудшающегося состояния речи дошкольников, да и младших школьников. Сейчас стало модным знать не только русский, но и английский или ещё какой-нибудь дополнительный язык, а может быть и два. Да и в четыре года нужно читать.

В общем, таких проблем очень много.

Но вот ребенок поступил в детский сад. Ключевая роль на речевое развитие отводится педагогам. Как и в норме, так и в патологии речевое развитие представляет собой сложный и многообразный процесс. Дети не сразу и не вдруг овладевают лексико-грамматическим строем слоговой структурой слов, звукопроизношением, словоизменением. Одни языковые группы усваиваются раньше, другие значительно позже. Поэтому на различных стадиях развития детской речи одни элементы языка оказываются уже усвоенными, а другие еще не усвоенными или усвоенными только частично. Отсюда такое разнообразие нарушений разговорных норм детьми. Поэтому развитию речи в детских садах уделяется особое внимание. Программа детского сада ставит перед воспитателем задачу научить каждого ребенка содержательно, грамматически правильно, связно и последовательно излагать свои мысли. А учителем-логопедом скорректировать нарушения речи детей с ОВЗ. Речь ребенка должна быть грамотной, живой, эмоционально выразительной.

**Современные педагогические технологии**

У детей с тяжелой речевой патологией отмечаются отклонения и в эмоционально-волевой сфере. Им присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками. Детям с речевыми нарушениями легче выполнять задания, представленные не в речевом, а в наглядном виде. Большинство из них имеют двигательные расстройства.

Чтобы заинтересовать таких детей, сделать их обучение осознанным, нужны нестандартные подходы, новые техники и технологии.

**Деятельностный подход**, которыми я пользуюсь в своей работе. Неслучайно игра выбрана одним из главных средств развития речи, так как в игре дети учатся полноценному общению. Игровая деятельность детей содержит элементы самых разных видов творчества: словесное, двигательное, музыкальное. Нет таких детей, которые бы не интересовались игрой. А интерес – важнейший стимул к расширению кругозора детей, приобретению знаний.

Также в своей коррекционной деятельности я активно использую **информационные компьютерные технологии.** Это облегчает усвоение учебного материала, а также предоставляет новые возможности для развития творческих способностей детей: повышает мотивацию воспитанников к изучению нового материала; активизирует познавательную деятельность; развивает мышление и творческие способности ребёнка; формирует активную жизненную позицию в современном обществе.

Но важно не забывать о **здоровьесберегающих технологиях**. В логопедической работе я активно используются дыхательные гимнастики, которые направлены на формирование диафрагмального дыхания. Для снятия напряжения с глаз использую зрительные гимнастики. Релаксация снимает напряжение, чувство беспокойства, развивается умение управлять своим телом, контролировать свои эмоции, чувства, ощущения. Динамические паузы в сочетании с речевым материалом способствуют развитию общей моторики, координации движений и речи, снятию мышечного напряжения, повышают работоспособность. Для развития мелкой моторики рук применяю пальчиковые игры и гимнастики, крупотерапию, пескотерапию, арттерапию, мозаики, игры с прищепками, со счетными палочками и многое другое. Особенно активно на занятиях использую направление Су-Джок терапии. Считаю его отличным подспорьем в коррекционном процессе по развитию и формированию всех речевых процессов.

**Су-джок терапия**

На сегодняшний день в арсенале тех, кто занят воспитанием и обучением детей дошкольного возраста имеется обширный практический материал, применение которого способствует эффективному речевому развитию ребенка.

Его можно условно разделить на две группы: помогающий непосредственному речевому развитию ребенка и опосредованный, к которому относятся нетрадиционные логопедические технологии.

В настоящее время нетрадиционные формы и средства работы с детьми привлекают все большее внимание специалистов. Су-Джок терапия – одна из них. Основанная на традиционной акупунктуре и восточной медицине, она считается одной из лучших систем самооздоровления.

Су-Джок терапия совместно с работой по развитию пальчиковой моторики благотворно влияет на речевую активность детей с речевой патологией и положительно сказывается на активизацию у них речевых процессов. Этот метод терапии принадлежит к числу эффективных средств коррекции, все чаще применяемых в специальной педагогике и помогающих достижению максимально возможных успехов в преодолении речевых трудностей у детей дошкольного возраста. На фоне комплексной логопедической помощи нетрадиционные методы терапии, не требуя особых усилий, оптимизируют процесс коррекции речи детей и способствует оздоровлению всего организма ребенка.

Су-Джок терапия является одной из нетрадиционных технологийи представляет собой ультрасовременное направление акупунктуры, который объединяет в себе древние знания медицины Востока и последние достижения европейской медицины. Впервые о методе Су-Джок в международной печати услышали в 1986 году. C этого времени Су-Джок терапия широко распространилась по всему миру. В переводе с корейского «Су»–кисть,«Джок»–стопа.

Разработал метод Су-Джок южно-корейский профессор Пак ЧжэВу. В основу его метода легла система соответствия кистей и стоп всему организму в целом. По его мнению, кисти и стопы являются, "пультами дистанционного управления" здоровья человека. На кистях и стопах в строгом порядке располагаются биологически активные точки, которые соответствуют всем органам и участкам тела. Значит, воздействуя на эти точки, можно влиять на определенный орган человека, а также регулировать функционирование всех внутренних органов. Используя Су-Джок развиваются тактильная чувствительность, мелкая моторика пальцев рук, стимулируются речевые области в коре головного мозга, а также способствуют общему укреплению организма и повышению потенциального энергетического уровня ребенка. С его помощью занятия проходят гораздо интереснее и разнообразнее, создается благоприятный комфорт для ребенка.

Свою работу по применению Су-Джок терапии в нашем центре образования реализую в следующих **направлениях**:

* работа с педагогами по знакомству с Су-Джок направлением, приемами работы по его использованию;
* работа с детьми (организация деятельности на индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятиях, в режимных моментах);
* работа с родителями (практикумы по использованию Су-Джок терапии на родительских собраниях, в рамках «Родительского клуба», индивидуальных консультациях родителей);
* создание развивающей среды (постоянно обновляю арсенал имеющихся материалов для занятий Су-Джок терапией: массажных шариков, массажных мячиков с шипами разного размера, пружинок, чудо-роликов, зондов – ежиков, саночек, ложек, ковриков, «пальчиковых бассейнов», составляю картотеки игр, упражнений).

**Приемами** Су-Джок терапии являются массаж кистей специальными шариками и эластичными кольцами, массаж стоп. Работа по данному методу проводится c помощью Су-Джок стимуляторов-массажеров. Этот стимулятор представляет собой шарик – две соединенные полусферы. Внутри, как в коробочке, находятся два специальных кольца, сделанных из металлической проволоки так, что можно их легко растягивать, свободно проходить ими по пальцу вверх и вниз. Формы работы с Су-Джок – самые разные. Это различные пальчиковые упражнения, как c шариком Су-Джок, так и с эластичным кольцом, который находится в шарике. Движения могут быть различными - круговые движения шарика между ладонями, перекатывание шарика от кончиков пальцев к основанию ладони, вращение шарика кончиками пальцев, сжимание шарика между ладонями, сжимание и передача из руки в руку, подбрасывание шарика с последующим сжатием его между ладонями и т. д. Каждое упражнение обязательно должно сопровождаться небольшим стишком, потешкой, сказкой и т. д.

Эту работу можно проводить в течение одной, двух минут перед выполнением заданий по основам грамоты, работой в тетрадях, просмотром презентаций, работой над связной речью и т.д.

С виду Су – Джок – это симпатичный шарик c оcтрыми шипами, но, удивительно, сколько пользы он может принести. Попробуйте покатать его между ладонями и тут же, ощутите прилив тепла и лёгкое покалывание.

**Достоинства** Су – Джок:

* Высокая эффективность – при правильном применении наступает выраженный эффект.
* Абсолютная безопасность – неправильное применение никогда не наносит вред – оно просто не эффективно.
* Универсальность – Су-Джок терапию могут использовать и педагоги в своей работе, и родители в домашних условиях.

Если покатать его между ладонями – тут же ощущается прилив тепла и легкое покалывание. Его остроконечные выступы воздействуют на биологически активные точки, неизменно вызывая улучшение самочувствия, снимая стресс, усталость и болевые ощущения, повышая общий тонус организма, увеличивая работоспособность.

Су-Джок терапия в рамках логопедических занятий осуществляется поэтапно.

I этап: Знакомство детей с Су-Джок, правилами его использования.

II этап: Закрепление знаний в упражнениях, играх.

III этап: Самостоятельное использование шарика Су-Джок в соответствии с потребностями и желаниями.

Занятия проводятся в индивидуальной, подгрупповой и фронтальной

формах.

**Вариативность использования** в логопедической практике разнообразных методов и приемов развития ручного праксиса и стимуляция систем соответствия речевых зон по Су-Джок позволяет добиться следующих преимуществ:

* сократить сроки коррекционной работы;
* повысить качество работы;
* снизить энергетические затраты;
* наладить преемственность в работе всех лиц, заинтересованных в
* коррекции речи детей.

Очень важным является и то, чтобы не только педагог, но и дети активно принимали участие в коррекционном процессе. Для этого нужно заранее представить себе, каким образом можно, хотя бы на небольшой срок, заинтересовать их, осознавая, что дети с ОВЗ значительно успешнее запоминают тот материал, который вызывает у них эмоциональный отклик. Сколько-нибудь сложная умственная деятельность быстро утомляет их. Воспитанники стремятся тем или иным путем избавиться от нее - прекращают работу или выполняют ее, не учитывая всех предложенных условий, упрощают поставленную перед ним задачу. Используя Су-Джок как на индивидуальных, так и фронтальных занятиях, в течение учебного года эти задачи прекрасно решаются.

В ходе Су-Джок терапии развивается не только пальчиковая моторика, ловкость и координация движений, но и повышается физическая и умственная работоспособность, создается база для быстрого перехода на более высокий уровень двигательной активности мышц, также активизируется словарь, развиваются лексико-грамматические категории, развивается чувство ритма. Упражнения по коррекции звукопроизношения используются для автоматизации исправленных звуков (прокатывая массажёр между ладонями, ребѐнок проговаривает стихотворение на автоматизацию поставленного звука). Немаловажным является и положительный эмоциональный фон занятия. Эта работа проводится в игровой форме, с использованием наглядного и практического материала.

Я применяю Су-Джок массажёры в виде массажных шариков в комплекте с массажными металлическими кольцами в сочетании с упражнениями по коррекции речи. Шариком можно стимулировать зоны на ладонях, а массажные колечки надеваются на пальчики. Ими можно массировать труднодоступные места.

**К игровым упражнениям** можно отнести:

1. *«Пальчиковый бассейн».*

Материал:

«Пальчиковый бассейн» - тазик или коробка с высокими бортами с

крышкой, в которой прорезаны два отверстия для рук. В отверстие вклеены трикотажные рукава (чтобы содержимое бассейна не высыпалось наружу). Коробку заполнить на треть крупой (или горохом, или гречкой, или фасолью); поднос для «пальчикового бассейна»; массажный шарик с шипами.

*Игровые приемы:*

* предложить ребенку опустить руки в пальчиковый бассейн и потрогать фасоль, горошины или гречку;
* попросить ребенка переложить: фасоль, гречку, горох горстью, щепоткой, указательным и большим пальцами
* провести пальчиковую гимнастику:
* согреть фасолинки, горох, гречку;
* потереть между ладонями;
* сжимать и разжимать кулаки с фасолью, горохом, гречкой, держа руки в «бассейне»;
* «прижимать ладони ко дну «пальчикового бассейна» и, не отрывая их
* поочередно поднимать и опускать пальцы;
* «закопать» руки на дно «пальчикового бассейна», перебирая пальцами
* его содержимое;
* предложить ребенку закрыть глаза и достать на ощупь предметы заданной формы или фактуры.

*2. Разминка «Кручу-Верчу».*

Материал: резиновые массажные мячики с шипами разного размера, Су-Джок шарик.

Игровые приемы:

* Попросить ребенка сжать шарик (между ладонями рук; в кулачках; сильно сжать в кулаке и удержать его в таком положении при счете от 1 до 5, затем под счет 6-10 расслабить руку, удерживая шарик). Повторить несколько раз;
* положить на ладонь Су-Джок шарик и дотронуться до него поочередно всеми пальцами этой руки «пальчики здороваются с шариком»;
* предложить ребенку перекатывать массажный мячик (ладонью руки, расположенной ребром к поверхности стола; пальцем одной руки к ладони к другой, расположенной ребром к поверхности стола к поверхности стол «футбол»; между ладонями рук; по тыльной стороне кисти; с помощью вращательных движений сначала в одну, затем в другую сторону; по вертикали);
* показать ребенку как катать горошинку (зернышко гречки) между подушечками двух пальцев двух пальцев;
* взять шарик одной рукой и вращать ее в разных направлениях;
* вращать один шарик вокруг другого, удерживая их одной рукой;
* предложить ребенку поднять мелкий предмет со стола большим и указательными пальцами (большим и средним, большим и безымянным, большим и мизинцем, не помогая себе другими пальцами; указательными пальцами обеих рук, средними обеих рук и т.д.).

Применение таких нетрадиционных технологий как Су-Джок терапия способствует созданию функциональной базы для перехода на более высокий уровень двигательной активности мышц и возможность для оптимальной речевой работы с ребенком, повышает физическую и умственную работоспособность детей.