

Принято:
на педагогическом совете
от 31.08.2023 г.
Протокол №1

Утверждаю:
Директор МБОУ ЦО № 58
«Поколение будущего»

Н.В. Гришина
Приказ № 311-осн от 01.09.2023 г

**Рабочая программа педагога МБОУ ЦО № 58 «Поколение будущего»
с учётом ФГОС ДО и ФОП
(Подготовительная к школе группа, 6-7 лет)**

(составлена на основе образовательной программы дошкольного образования
МБОУ ЦО № 58« Поколение будущего»)

2023 год

Содержание

I. Общие положения	4
II. Целевой раздел Программы	5
1. Пояснительная записка	5
2. Принцип и подходы к формированию Программы	6
3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	6
4. Планируемые результаты освоения Программы, <i>в том числе формируемые участниками образовательных отношений</i>	9
5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	11
6. <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	14
III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	19
3.1. Комплексно-тематическое планирование	29
3.2. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям, <i>в том числе формируемые участниками образовательных отношений</i>	29
3.2.1. Социально-коммуникативное развитие	30
3.2.1.1. Содержание планирования по самообслуживанию, трудовому воспитанию	37
3.2.1.2. Содержание планирования по формированию основ безопасности	40
3.2.2. Познавательное развитие	43
3.2.2.1. Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по математическому развитию	46
3.2.2.2. Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по познавательному развитию: развитию познавательно-исследовательской деятельности, ознакомлению с окружающим и природой.	49
3.2.3. Речевое развитие	54
3.2.3.1. Комплексно-тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности по развитию речи, подготовки к обучению грамоте	57
3.2.3.2. Комплексно-тематическое планирование совместной деятельности по приобщению к художественной литературе	65
3.2. 4 Художественно-эстетическое развитие	72
3.2.4.1. Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию: изобразительной и конструктивно-модельной деятельности	85
3.2.5 Физическое развитие	94
3.2.5.1. Система физкультурно-оздоровительной работы	100
3.2.5.2. Двигательный режим детей подготовительной к школе группы	101
4. Развитие игровой деятельности	102
5. Организация проведения прогулок	116
6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	129

6.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	131
6.2. Модель реализации современных здоровьесберегающих современных технологий	137
7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	138
8. Способы и направления поддержки детской инициативы.	141
9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	146
10. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	149
11. Рабочая программа воспитания	154
11.1. Пояснительная записка	154
11.2. Целевой раздел Программы воспитания.	155
11.3. Содержательный раздел Программы воспитания	160
11.3.1. Уклад образовательной организации	160
11.3.2. Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО	164
11.3.3. Воспитывающая среда образовательной организации	168
11.3.4. Общности образовательной организации.	168
11.3.5. Задачи воспитания в образовательных областях.	172
11.3.6. Формы совместной деятельности в образовательной организации.	167
11.3.6.1. Работа с родителями (законными представителями).	167
11.3.6.2. События образовательной организации.	175
11.3.6.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.	179
11.3.6.4. Организация предметно-пространственной среды.	180
11.3.6.5. Социальное партнерство.	184
12.4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ.	185
12.4.1. Кадровое обеспечение.	185
12.4.2. Нормативно-методическое обеспечение.	187
12.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.	188
IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	189
4.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.	189
4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	191
4.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, в том числе формируемые участниками образовательных отношений.	193
4.4. Кадровые условия реализации Программы.	202
4.5. Примерный режим и распорядок дня в подготовительной к школе группе.	202
4.6. Организация образовательной деятельности	207
4.7. Календарный план воспитательной работы.	210

I. Общие положения

Настоящая рабочая программа разработана для средней группы муниципального образовательного учреждения ЦО № 58 «Поколение будущего» разработана в соответствии федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155) (далее – ФГОСДО) и Образовательной программой дошкольного образования МБОУ ЦО № 58 «Поколение будущего», утвержденной приказом по учреждению № 238 от 22.06.2023г.

Общие положения образовательной программы дошкольного образования соответствуют ФОП ДО.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028);
- Приказ Минпросвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 года № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года N 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (с изменениями на 30 декабря 2022 года);
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Указ Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Закон об образовании Тульской области от 30 сентября 2013 года N 1989-ЗТО (с изменениями на 29 ноября 2022 года);
- Закон Тульской области от 29.11.2022 № 123-ЗТО "О внесении изменений в Закон Тульской области "Об образовании" [Электронный ресурс] <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/7100202211290012>

➤ Приказ управления образования администрации города Тулы от 12.07.2016 №218-а «Об открытии группы комбинированной направленности для детей в возрасте от пяти до шести лет в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Центр развития ребенка – детский сад №1» (МБДОУ «Црр-д/с №1»), расположенном по адресу: г. Тула, проспект Ленина, 126.

➤ Устав МБОУ ЦО №58 “Поколение будущего”, утвержден приказом управления образования администрации города Тулы от 18.01.2018 №17-осн «О переименовании и утверждении устава муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования №58 “Поколение будущего”», согласован решением комитета имущественных и земельных отношений администрации г.Тулы №31 от 17.01.2018 г.

➤ Лицензия Министерства образования Тульской области №0133/03352 от 06.02.2018 г., серия 71Л02 №0000580 на осуществление образовательной деятельности муниципальному бюджетному общеобразовательному учреждению «Центр образования №58 “Поколение будущего” » (МБОУ ЦО№58“Поколение будущего” на право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ по видам образования, по уровням образования, по профессиям, специальностям, направлениям подготовки (для профессионального образования), по подвидам дополнительного образования (дополнительное образование детей и взрослых).

II. Целевой раздел Программы

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

планируемые результаты освоения Программы и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

1. Пояснительная записка

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

➤ обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

➤ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

➤ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

➤ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

➤ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы построения ОП ДО

Образовательная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

3. ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ, В ТОМ ЧИСЛЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.

Возрастная характеристика детей 6-7 лет

Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен».

Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому.

Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций.

Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным.

Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве.

Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение.

Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек.

Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные.

Усложняется конструирование из природного материала.

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки

становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера.

Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ОСВОЕНИЯ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (К КОНЦУ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА): сформулированы в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028, стр. 15-17, [Электронный ресурс] <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=16>

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

ребенок имеет знания о половой принадлежности мужчин и женщин по ряду признаков: внешний вид, личностные качества, социальные и трудовые функции;

ребенок имеет знания о членах семьи как представителях определенного возраста и пола, их основных функциях (социальная, коммуникативная, экономическая, репродуктивная, фелицитарная), необходимости бережного, заботливого отношения к ним;

ребенок умеет различать настроение людей, животных, устанавливать связи между эмоциональным состоянием человека и причинами, его побудившими, между настроением и поведением;

ребенок имеет представление о правиле как общественном договоре людей. Создавать условия для осмысления, мотивированного принятия и адекватного применения правил безопасного поведения в разных местах и ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в магазине, в театре, в цирке, в аквапарке, в путешествии и др.).

ребенок умеет решать изобретательские задачи алгоритмическим методом, не боится неправильного высказывания, критически относится к грамматическим ошибкам, умеет контролировать свою речь;

ребенок успешно реализует творческие замыслы, свободно сочетает разные виды художественно-продуктивной деятельности; уверенно использует освоенные художественные техники и изобразительно-выразительные средства как особый «язык искусства»; с интересом осваивает новые способы создания образа и изобретает свои в процессе художественного экспериментирования; умеет планировать работу; охотно сотрудничает с другими детьми в процессе создания коллективной композиции;

ребенок интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; выражает свое отношение к эстетическим объектам и явлениям (красиво, нравится, люблю); имеет опыт «зрителя» в художественном музее и на арт-выставке.

ребенок имеет представления о спорте, через тесное взаимодействие со своей семьей, сформирован интерес к совместным занятиям спортом.

5 . ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

4.1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты

освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

4.2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей⁴, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

4.3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

➤ планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

➤ целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей⁵;

➤ освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся⁶.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4.4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

4.5. Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

4.6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

4.7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и

на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

4.8. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

4.9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

4.10. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Для индивидуальной педагогической диагностики используются методические пособия:

- Корепанова М.В., Харламова Е.В. “Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе "Школа 2100", 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет. Пособие для педагога. Разработано в соответствии с ФГОС.

- Кузнецова С.С., Е.В. Сизова “Я умею!”: пособие для диагностики комплексного развития детей 4-5 лет. Соответствует ФГОС и ФОП дошкольного образования.

- Кузнецова С.С., Е.В. Сизова «Знаю и умею!» пособие для диагностики комплексного развития детей 5-7 лет. Соответствует ФГОС и ФОП дошкольного образования.

- Корепанова М.В., Харламова Е.В. Тестовые задания по диагностике развития и воспитания дошкольников (раздаточный материал).

- Кузнецова С.С., Маланов С.В., Сизова Е.В. Карта индивидуального развития ребёнка-дошкольника. 3-7(8) л.

• При наличии в Центре образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (дети-инвалиды при наличии ИПРА) разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут с учетом предложений и рекомендаций психолого-педагогического консилиума дошкольного отделеия.

• Верещагина Н.В. «Диагностика педагогического процесса в младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации»

• Верещагина Н.В. «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации»

• Верещагина Н.В. «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации»

• Верещагина Н.В. «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации».

6. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Вариативная часть Программы предполагает углубленную работу в физическом, художественно-эстетическом, познавательном, социально-коммуникативном, речевом развитии обучающихся.

Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).

Работа по реализации вариативной части Программы строится

- **в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:**

Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева Программа «Дорогою добра» по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию:

Цель: своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально-коммуникативное развитие дошкольников.

Задачи: стимулирование проявления потребности в ориентации на социально одобряемые поступки взрослых как образцы своего поведения;

воспитание чувства восхищения достижениями взрослых мужчин и женщин, проявлениями ярко выраженных маскулиных и фемининных качеств, внешней и внутренней красоты;

актуализирование стремления быть похожим на настоящих мужчин и настоящих женщин;

воспитание уважения к взрослым людям разного пола, бережное отношение к процессу и результату их труда;

воспитание чувства родовой чести, привязанности; сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи;

актуализирование проявление заботы, бережное отношение к родным;

способствование проявлению познавательного интереса к истории семьи, ее родословной;

побуждение к проявлению фемининных и маскулиных качеств во взаимодействии с членами семьи;

вызывание восхищение процессом и результатом труда взрослых в семье, их достижениями на работе, успехами братьев и сестер;

стимулирование потребности в подражании одобряемым в семье поступкам, подчеркивающим фемининную и маскулинную ориентацию;

формирование общественно-значимых мотивов поведения в семье;

воспитание толерантного отношения к членам семьи, уважение к увлечениям, интересам каждого;

способствование становлению чувства человеческого достоинства.

Планируемые результаты освоения парциальной Программы к концу дошкольного возраста:

ребенок имеет знания о половой принадлежности мужчин и женщин по ряду признаков: внешний вид, личностные качества, социальные и трудовые функции;

ребенок имеет знания о членах семьи как представителях определенного возраста и пола, их основных функциях (социальная, коммуникативная, экономическая, репродуктивная, фелицитарная), необходимости бережного, заботливого отношения к ним;

ребенок умеет различать настроение людей, животных, устанавливать связи между эмоциональным состоянием человека и причинами, его побудившими, между настроением и поведением;

Оценочные материалы педагогической диагностики Программы «Дорогой добра».

Предметом диагностического исследования являются навыки и умения детей по социально-коммуникативному, познавательному развитию.

Методы диагностирования воспитанников: наблюдение в процессе игровой деятельности, в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей, создание проблемной ситуации, беседы, игровые ситуации, конкурсы, дидактические игры и упражнения, анализ результатов продуктивной деятельности детей, навыками поведения в быту, повседневном общении.

И.А. Лыкова парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасности».

Цель: становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции».

Задачи: *создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира (природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей);*

расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и др.);

создание условий для системного ознакомления ребенка с разными видами безопасности (витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.).

содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребенка целостной картины мира (опасно/безопасно, страшно/нестрашно, болезнь/здоровье, больно/приятно, грустно/весело, слабый/сильный, раз рушение/созидание, движение/покой, часть/целое и др.).

развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой.

поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности.

**Планируемые результаты освоения парциальной Программы
к концу дошкольного возраста:**

ребенок имеет представление о правиле как общественном договоре людей. Создавать условия для осмысления, мотивированного принятия и адекватного применения правил безопасного поведения в разных местах и ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в магазине, в театре, в цирке, в аквапарке, в путешествии и др.).

Оценочные материалы педагогической диагностики Программы «Мир без опасности».

Предметом диагностического исследования являются навыки и умения детей по социально-коммуникативному, познавательному развитию.

Методы диагностирования воспитанников: наблюдение в процессе игровой деятельности, в ходе режимных моментов, в организованной деятельности, создание проблемной ситуации, беседы, игровые ситуации, конкурсы, дидактические игры и упражнения, анализ результатов продуктивной деятельности детей.

В образовательной области «Речевое развитие»:

Белюсова Л.Б. Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста /Под редакцией Б. Б. Финкелынтейн.— СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003 — 128 с. Алла Нестеренко. Страна загадок. О развитии творческого мышления детей. ТРИЗ-ОТСМ ИГ "Весь" 2017г.

Цель: Совершенствование речи детей, развитие связной речи, речевого творчества, выразительности речи через использование системы ТРИЗ.

Задачи: развивать речевое творчество и креативность у детей, способствовать их психологическому раскрепощению, устранять боязнь неправильного высказывания, вырабатывать смелость в фантазию;

*углублять усвоение грамматической системы языка, через составление простых распространенных предложений, критическое отношение к грамматическим ошибкам, умение контролировать свою речь, составление связных рассказов
формировать основы культуры личности детей.*

Планируемые результаты освоения парциальной Программы:

К концу школьного возраста:

ребенок умеет решать изобретательские задачи алгоритмическим методом, не боится неправильного высказывания, критически относится к грамматическим ошибкам, умеет контролировать свою речь;

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

парциальная программа по художественно-эстетическому развитию детей 2-7 в изобразительной деятельности И.А. Лыковой «Цветные ладошки».

Цель: Формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и развитие художественно- творческих способностей.

Задачи: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; ознакомление с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного (живопись, графика, скульптура) и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;

развитие эстетического восприятия и творческого воображения, обогащение зрительных впечатлений, приобщение к родной и мировой культуре, формирование эстетических чувств и оценок, воспитание художественного вкуса, формирование эстетической картины мира;

обогащение содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; расширение тематики для свободного выбора детьми интересных сюжетов о своей семье, жизни в детском саду, о бытовых, общественных и природных явлениях с пониманием различных взаимосвязей и причин событий как ключевой идеи сюжета.

поддержка интереса к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений;

обогащение художественного опыта детей; содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; совершенствование умений во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей;

развитие способностей к осмысленному восприятию и творческому освоению формы, линии, цвета, ритма, объема, пропорций, композиции как особого «языка искусства» и его изобразительно-выразительных средств;

содействие осмыслению связей между формой и содержанием произведения в изобразительном искусстве; между формой, декором и функцией предмета в декоративно-прикладном искусстве; между формой, назначением и пространственным размещением объекта в архитектуре, конструировании и разных видах дизайна;

создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, свободного интегрирования разных видов художественного творчества;

содействие формированию эстетического отношения к окружающему миру и «Я»-концепции; создание оптимальных условий для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве.

Планируемые результаты освоения парциальной Программы к концу дошкольного возраста:

ребенок успешно реализует творческие замыслы, свободно сочетает разные виды художественно-продуктивной деятельности; уверенно использует освоенные художественные техники и изобразительно выразительные средства как особый «язык искусства»; с интересом осваивает новые способы создания образа и изобретает свои в процессе художественного экспериментирования; умеет планировать работу; охотно сотрудничает с другими детьми в процессе создания коллективной композиции;

ребенок интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; выражает свое отношение к эстетическим объектам и явлениям (красиво, нравится, люблю); имеет опыт «зрителя» в художественном музее и на арт-выставке.

Оценочные материалы педагогической диагностики Программы «Цветные ладошки»

Предметом диагностического исследования являются навыки и умения детей по художественно-эстетическому развитию.

Методы диагностирования воспитанников: наблюдение в процессе творческой деятельности, в ходе режимных моментов, в организованной деятельности, создание проблемной ситуации, беседы, игровые ситуации, конкурсы, дидактические игры и упражнения, анализ результатов продуктивной деятельности детей.

В образовательной области «Физическое развитие»:

В.Г. Алямовская Целевая программа «Комфорт», LINKA PRESS, 1993.

Цель: обеспечение психологического благополучия детей во время их пребывания в детском саду

Задачи: создание комфортной для нервной системы ребёнка эмоционально-психологической среды во время режимных моментов; формирование умений ребенка решать несложные бытовые проблемы и ориентироваться в окружающей обстановке; умение разбираться в человеческих взаимоотношениях ;

формирование умение ребенка обратиться за помощью; умение показать, проявлять себя в различных ситуациях ; знание своих прав и обязанностей по отношению ко взрослому и обществу; представление в общих чертах структуры общества.

Планируемые результаты освоения парциальной Программы

ребенок умеет решать несложные бытовые проблемы и ориентироваться в окружающей обстановке;

ребенок чувствует комфортно время их пребывания в детском саду;

ребенок активен в пространственно-предметной и психологической среде, в которой проводит значительную часть своего жизненного времени.

Оценочные материалы педагогической диагностики Программы «Комфорт»

Предметом диагностического исследования являются навыки и умения детей по социально-коммуникативному, познавательному развитию.

Методы диагностирования воспитанников: наблюдение в процессе игровой деятельности, в ходе режимных моментов, в организованной деятельности, создание проблемной ситуации, беседы, игровые ситуации, конкурсы, дидактические игры и упражнения, анализ результатов продуктивной деятельности детей.

Волошина Л.Н. Курилова Т.В. «Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 3-7 лет», Изд-воБелыйгород.2013.

Парциальная образовательная программа физического воспитания «Выходи играть во двор» под редакцией Л.Н. Волошиной, Изд-воБелыйгород.2015

Цель: Совершенствование двигательной активности старших дошкольников на основе использования элементов спортивных игр.

Задачи: повышать интерес детей к физической культуре и спорту;

обогащение двигательного опыта детей новыми двигательными действиями;

закрепление техники выполнения элементов спортивных игр (городки, элементы баскетбола, бадминтон, элементы футбола, элементы баскетбола, элементы хоккея);

содействие развитию двигательных способностей детей: ловкости, быстроты, гибкости, силы, выносливости;

воспитание положительных нравственно-волевых качеств;

*формирование культуры здоровья;
расширять представления родителей и детей о формах семейного досуга.*

Планируемые результаты освоения парциальной Программы:

К концу дошкольного возраста

у ребенка сформированы представления о спорте, через тесное взаимодействие со своей семьей, сформирован интерес к совместным занятиям спортом, знает великих спортсменов, гордится их успехами.

Оценочные материалы педагогической диагностики Программы «Играйте на здоровье»

Предметом диагностического исследования являются навыки и умения детей по физическому развитию.

Методы диагностирования воспитанников: наблюдение в процессе игровой деятельности, в организованной деятельности, во время проведения студийных занятий, совместно с семьями воспитанников, создание проблемных ситуаций, беседы, игровые ситуации, соревнования, дидактические игры и упражнения, анализ результатов продуктивной деятельности детей.

III. Содержательный раздел Программы

3.1. Комплексно-тематическое планирование

Рабочая программа основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса. Каждая неделя посвящена определённой теме, которая первоначально рассматривается на занятии по «Познавательному развитию», проводимом в понедельник.

Вся остальная образовательная деятельность продолжает предложенную тему, в большей или меньшей степени связаны с ней. Даже на той образовательной деятельности, которая имеет цели, не связанные с темой недели, дается краткое упоминание темы недели в отдельных моментах. Тема недели по возможности закрепляется в режимных моментах, в работе с семьёй.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год. Она предназначена для детей 6-7 лет (подготовительная к школе группа детского сада) и рассчитана на 36 недель.

Использование комплексно-тематического принципа планирования с учетом интеграции образовательных областей дает возможность обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей.

Название недели	Дата	Содержание деятельности	Итоговые мероприятия
Свой край люби и знай. Л.Н. Толстой. День знаний.	1 неделя сентября	Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Формировать представление о жизни и деятельности великого русского писателя Л.Н.Толстого о творческом и личном	Праздник День знаний

		вкладе в детскую литературу.	
«Я горжусь своим городом, Россией». Герб, флаг, гимн. Осень в городе. Полезные ископаемые Тульского края.	2 неделя сентября	Продолжать знакомить с достопримечательностями родного города. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города. Познакомить с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Развивать интерес к родному городу, восхищаться достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Чтение произведений детской литературы, в которых представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Рассказать, что Россия - самая большая страна в мире. Показать Россию на карте. Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Учить детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций. Познакомить с полезными ископаемыми Тульского края (бурый уголь, торф, железные руды, песок, каменная соль, известняки).	Проект «Мой город»
Транспорт. Безопасность на дорогах.	3 неделя сентября	Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический и водный) Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах . Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно- указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.	Выставка детского творчества
Одежда. Ателье. Профессии.	4 неделя сентября	Сформировать представление о видах одежды, головных уборов, обуви в соответствии со временем года (зимняя, летняя, демисезонная), по принадлежности (мужская, женская, детская), по назначению (спортивная, форменная, нарядная). Учить правильно называть детали одежды (рукав, воротник, манжет, карман, пояс), головных уборов (тулья, поля, козырек, околыш), обуви (носок, пятка, подошва, каблук, язычок). Назвать правила ухода за одеждой, головными уборами, обувью. Воспитывать бережное отношение к вещам. Познакомить с профессиями, которые	Проект

		изготавливают одежду и обувь.	
Я – человек. Мои права и обязанности. Безопасность собственной жизнедеятельности. 1 октября – день пожилых людей. Международный день музыки	1 неделя октября	<p>Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Формировать знания детей об их гражданских правах и обязанностях.</p> <p>Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.</p> <p>Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p> <p>Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».</p>	Проект «Я человек»
Планета животных 4 октября Всемирный день животных	2 неделя октября	<p>Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикобраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек).</p>	Выставка детского творчества
Здоровый образ жизни. День здоровья	3 неделя октября	<p>Формировать представление о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представление об активном отдыхе.</p>	Проект «Неделя здоровья»

		Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияния на здоровье. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.	
Ходит осень по дорожке. Дары осени. Перелетные птицы.	4 неделя октября	Учить обобщать и систематизировать представления об осени, последовательности осенних месяцев, вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.). Рассказывать об особенных днях года- 22 сентября- день осеннего равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.	Праздник Осени
Народная культура и традиции России. Дружба народов.	1 неделя ноября	Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Обогащать представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.	Альбом «Народы России»
Хлеб всему голова. Сельскохозяйственные профессии.	2 неделя ноября	Познакомить детей с особенностями выращивания зерновых растений, дать представления о труде хлебороба, о помощниках-машинах. Познакомить детей с последовательностью изготовления хлеба, разнообразием хлебобулочных и мучных изделий. Дать представление о профессиях, связанных с изготовлением хлеба. Воспитывать бережное отношение к хлебу. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, фермеров, лесничих и др.)	Творческое занятие «Откуда берется хлеб»
Дом. Семья. Мамочка любимая моя. Генеологическое древо. Азбука вежливости.	3 неделя ноября	Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Познакомить с праздником Днем Матери. Развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.	Изготовление подарков мамам и бабушкам.
Народная культура и традиции. Музеи Тулы. Профессии.	4 неделя ноября	Продолжать знакомить с достопримечательностями родного города. Дать детям знания о музеях города Тулы («Тульский самовар», «Тульский пряник», «Тульский экзотариум», «Тульский краеведческий музей», «Тульский музей	Проект «Я люблю Тулу»

		изобразительного искусства», «Тульский кремль». Скульптура Гармошки, памятники Л.Н. Толстому, тульскому Левше. Познакомить с профессиями сотрудников музеев.	
Тула-город герой. Города герои. 5 декабря – день окончания оборонительной операции.	1 неделя декабря	Познакомить детей с городами-героями. Почему им присвоено такое почетное звание. Познакомить с оборонительной операцией Тулы в годы ВОВ и что, эта операция закончилась 5 декабря 1941 года. Тула-город Герой.	Альбом «Военные памятники Тулы»
Зимушка пришла. <i>Как звери и птицы готовятся в зиме. Гжель.</i>	2 неделя декабря	<p>Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры, самые короткие дни и длинные ночи), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой при гололеде.</p> <p>Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, образовательная деятельность с детьми 6–7 лет 275 зайцы летом серые, а зимой белые и т.д.). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных</p> <p>Формировать первичное исследовательский и познавательный интерес к экспериментированию с водой и льдом. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки) Обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, на ели и т.д.). Объяснить, что это корм для птиц.</p> <p>Воспитывать желание заботиться о птицах, подкармливать их зимой.</p> <p>Расширять и систематизировать знания о зимующих птицах.</p> <p>Рассказать, что 22 декабря - самый короткий день в году.</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным творчеством- гжель.</p>	Выставка детских рисунков
Сундучок Деда Мороза. (Материалы и их свойства)	3 неделя декабря	Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).	Изготовление новогодних игрушек
«Новый год у ворот. История новогодней игрушки.	4 неделя декабря	<p>Познакомить детей с традициями празднования Нового года в детском саду (украшение группы, подготовка к утреннику, изготовление новогодних поделок) и в семье (украшение елки, квартиры, изготовление подарков, приглашение гостей).</p> <p>Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.</p>	Новогодний утренник

		<p>Поддержание чувства удовлетворения, возникающего при участии в коллективной предпраздничной деятельности.</p> <p>Знакомство дошкольников с основами праздничной культуры.</p> <p>Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Продолжение знакомства с традициями празднования Нового года в различных странах. Познакомить с историей новогодней игрушки.</p>	
<p>Зимние забавы. Зимние виды спорта.</p> <p>День здоровья.</p>	2 неделя января	<p>Продолжать знакомить детей с зимними явлениями в природе.</p> <p>Составлять рассказы о зимних забавах детей.</p> <p>Формировать представления детей о зимних видах спорта.</p> <p>Учить детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Познакомить с зимними видами спорта.</p>	Развлечение «Зимние забавы»
<p>О правильном питании. Посуда. Культура поведения за столом. Золотая хохлома.</p>	3 неделя января	<p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Уточнить и расширить знания детей о посуде. Формировать (закреплять) обобщающее понятие <i>посуда</i>.</p> <p>Учить детей дифференцировать понятия <i>чайная, столовая, кухонная</i> посуда, соотносить конкретные предметы с обобщенным понятием. Сравнивать столовую, чайную и кухонную посуду (назначение и материалы, из которых она изготовлена).</p> <p>Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл) и из этого производят различную посуду.</p> <p>Классифицировать посуду – деревянная, металлическая, фарфоровая, стеклянная, хрустальная.</p> <p>Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным творчеством- золотая хохлома.</p>	Проект «Правильное питание»
<p>Петербург- северная столица России.</p> <p>27 января.</p> <p>День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады</p>	4 неделя января	<p>Познакомить детей с Петербургом. Познакомить с особенностями этого города.</p> <p>В этом городе есть памятники, которые известны всему миру- Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф. Познакомить детей с историей блокадного Ленинграда, воспитывать патриотизм, уважение к истории своей страны</p>	

Наша планета	1 неделя февраля	<p>Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Рассказать о наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, тайга, степь, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания. Познакомить с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады).</p> <p>Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам</p>	Развлечение «Наша планета»
Неделя науки. 8 февраля- день российской науки Волшебница- вода. Умные помощники. Профессии.	2 неделя февраля	<p>Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.</p> <p>Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.</p> <p>Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.</p> <p>Познакомить с профессиями науки. Формировать представления о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создавать образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показать, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Формировать у детей представления о природном объекте – воде, о значении воды в природе через исследование свойств воды и установление причинно-следственных связей; познакомиться с работой водоочистных станций; формирование экологической культуры личности.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к воде. Закреплять и систематизировать знания детей о животных, которые живут в воде.</p>	Экспериментальная деятельность
Наши защитники. Военная техника.	3 неделя февраля	Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность;	Праздник «День

Военные профессии.		<p>о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.</p> <p>Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	защитника Отечества»
Приобщение к искусству. Творческие профессии.	4 неделя февраля	<p>Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</p> <p>Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.). Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.)</p> <p>Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иванцаревич на Сером волке») и др. Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).</p> <p>Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p>	Выставка творческих работ

		Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края.	
Международный женский день.	1 неделя марта	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитание уважения к сотрудникам детского сада. Расширение гендерных представлений, воспитание у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p> <p>Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами.</p>	Праздник
Москва-главный город страны.	2 неделя марта	Расширить представления о столице нашей Родины - Москве , познакомить с её достопримечательностями; учить рассказывать о Москве , вызвать интерес к самому прекрасному городу нашей страны; чувство восхищения и гордости красотой столицы России-Москвы ; познакомить с историческим прошлым Москвы . Президент РФ.	Альбом «Достопримечательности Москвы!»
Архитектура города Тулы	3 неделя марта	<p>Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).</p> <p>Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.</p> <p>Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, образовательная деятельность с детьми 6–7 лет как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца.</p>	Конструктивно-модельная деятельность
Ты представь себе на миг, как бы жили мы без книг. Профессии, связанные с книгами.	4 неделя марта	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.</p> <p>Донести информацию о значении и важности книг в нашей жизни. Познакомить с книгой, ее строением, оформлением.</p> <p>Объяснить, как нужно обращаться с книгой, что книгу нужно беречь, ремонтировать, если она повредилась.</p>	Памятка «Правила обращения с

27 марта- Всемирный день театра. 6 апреля День русской народной сказки		<p>Обогащать представления детей о жанрах произведений, дать понятия словам «<i>писатель</i>» и «<i>поэт</i>».</p> <p>Познакомить с термином «<i>Библиотека</i>» и дать ему понятие, познакомить с профессией библиотекарь.</p> <p>Ознакомить с правилами посещения библиотеки, правилами обращения с библиотечными книгами.</p>	книгой»
Космос.	1 неделя апреля	<p>Формировать начальное представление о космосе, космической системе, планетах солнечной системы.</p> <p>Формировать доступные пониманию детей представления о государственном празднике «День космонавтики»</p> <p>Формировать представления о деятельности людей по освоению космоса (профессии космонавта, его личностные качества.)</p> <p>Расширять знания детей о космических кораблях, ракетах и другой космической техники.</p> <p>Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p>	Развлечение
К нам весна шагает быстрыми шагами. Перелетные птицы.	2 неделя апреля	<p>Формирование у детей обобщенных представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p> <p>Расширять и систематизировать знания о перелетных птицах, особенностях внешнего вида, условиях обитания, повадках.</p>	Развлечение
Правила эти помни всегда, чтоб не случилась с тобою беда! Неделя безопасности.	3 неделя апреля	<p>Закрепление основ безопасности жизнедеятельности человека. Уточнение знаний о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомство с работой службы спасения – МЧС.</p> <p>Закрепление знаний о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закрепление умения называть свой домашний адрес.</p>	Развлечение
Лес- наше богатство. Правила поведения в природе. Лекарственные растения. Ребята-эколята.	4 неделя апреля	<p>Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».</p> <p>Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.</p>	Проект
Этих дней не смолкнет	1 неделя	Расширить представления о празднике День Победы, о воинах, которые	Праздник

слава.	мая	<p>защищали Родину.</p> <p>Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</p> <p>Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p> <p>Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны. Воспитывать уважение к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам и памятникам).</p>	
Красная книга России	2 неделя мая	<p>Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).</p>	Развлечение «Природе нужна помощь»
Мир цветов. Комнатные растения. Насекомые.	3-4 недели мая	<p>Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет.</p> <p>Расширять представления о классификации растений: цветы (садовые и луговые, комнатные), кусты и деревья (садовые и лесные).</p> <p>Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы это не растение, что это отдельное царство живой природы. Познакомить с названиями цветов – луговых, садовых и комнатных. Расширить знания детей о насекомых и паукообразных(пауки, скорпионы, тарантулы, клещи).</p>	Альбом
Здравствуй, лето. День здоровья.	5 неделя мая	<p>Безопасность на дороге.</p> <p>Безопасность в природе.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p>	Развлечение

3.2 . ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

1.1. Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

1.2. В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

3.2.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

От 6 лет до 7 лет. Описание основных задач и содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития для обучающихся от 6 до 7 лет представлены в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028, стр. 36-42, [Электронный ресурс] <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=37>

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений, образовательной области «Социально-коммуникативное развитие:

формировать обобщенными представления (понятия): о своей половой принадлежности (устанавливает взаимосвязи между своей половой ролью и различными проявлениями маскулинности и фемининности — одежда, причёска, телосложение, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление достоинства);

обогащать знания о половой принадлежности мужчин и женщин по ряду признаков: внешний вид, личностные качества, социальные и трудовые функции

закреплять знания о членах семьи как представителях определенного возраста и пола, их основных функциях (социальная, коммуникативная, экономическая, репродуктивная, фелицитарная), необходимости бережного, заботливого отношения к ним;

обогащать эмоциональный опыт детей различать настроение людей, животных, устанавливать связи между эмоциональным состоянием человека и причинами, его побудившими, между настроением и поведением;

обучать владеть способами передачи собственных эмоциональных состояний (жесты, мимика, интонация, поза, движения), умеет сдерживать проявления негативных эмоций;

обучать определять перспективу развития собственной социальной функции в системе родственных отношений (мальчик будет папой, затем свекром, тестем, дедушкой; девочка будет мамой, невесткой, свекровью, тещей, бабушкой);

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений, образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

воспитывать культуру безопасного, здоровьесберегающего и здоровьесозидающего поведения.

уточнить представления о видах опасностей, учить идентифицировать опасности, выявлять их причины и находить способы преодоления (н-р, сосульки на крыше дома — могут упасть — нужно обойти стороной).

расширять и систематизировать представления детей о разных видах безопасности — витальной, социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной и др.

дать начальные представления о безопасности личности, общества и государства.

уточнить представление о правиле как общественном договоре людей. Создавать условия для осмысления, мотивированного принятия и адекватного применения правил безопасного поведения в разных местах и ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в магазине, в театре, в цирке, в аквапарке, в путешествии и др.).

1.3.7.2. Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого

проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для

развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог знакомит детей, что мальчики и девочки с годами растут, меняются и со временем становятся взрослыми людьми. У них по-прежнему остается много общего: все они любят вместе играть, общаться, берегут то, что их окружает (природу, рукотворный мир), уважают старших, заботятся о родных. Но многое в их внешнем виде, поведении, мыслях различается. Мальчики со временем станут подростками, юношами, мужчинами, стариками, девочки — подростками, девушками, старушками.

В разном возрасте у людей различные возможности: старики и дети быстро устают, им нужно чаще отдыхать; юноши, девушки и подростки много двигаются, им нужно хорошо питаться, чтобы расти. Для того чтобы всем людям было хорошо друг с другом, нужно понимать, в каком возрасте находится человек.

Человек может чувствовать себя по-разному. Ему может быть спокойно, грустно, тревожно, беспокойно, весело. Если человек испытывает обиду, настроение у него плохое, грустное; если страх — он беспокоится, тревожится; если радость — ему хорошо, весело. Настроение человека можно узнать не только по выражению лица, позе, интонациям, но и по поступкам. Если он чувствует тревогу, пытается укрыться, спрятаться; если грусть — плачет, не хочет играть, жалуется взрослым; если ему весело — бежит, прыгает, поет, смеется.

Каждый человек может управлять своим настроением, особенно если его поступки мешают другим или огорчают их. Прыгать и бегать, когда рядом находится больной или расстроенный человек, неприлично, потому что это может ему не нравиться. Обижаться на празднике, когда всем весело, тоже не стоит, потому что этим можно испортить настроение другим людям.

Красоту человека можно замечать во всем: человек может говорить красиво (интонации, ритм, мелодичность), петь (высота, тембр голоса), рисовать, лепить, двигаться, танцевать, вести себя в общении с другими людьми. Кроме собственной красоты, достойный человек замечает красоту и достоинства других, восхищается ими; бережет красоту природы, зданий, произведений искусства, ценит результаты труда других людей.

Взрослые люди (мужчины и женщины) занимаются разными делами: они работают, учатся, отдыхают, ходят в гости, путешествуют, воспитывают детей. Чтобы быть здоровыми, долго жить, приносить пользу другим, доставлять радость окружающим, они постоянно следят за собой, приводят в порядок свои вещи, занимаются спортом.

Интересы и увлечения мужчин и женщин бывают разными. Иногда мужчинам нравится вышивать, а женщинам — рыбачить. Интересы друг друга нужно уважать и относиться к ним с пониманием. Мужчины и женщины по-разному проявляют свои чувства. Мужчины более сдержанны, они редко плачут, ссорятся. Женщины гораздо ярче переживают испуг, обиду, отчаяние; они чаще смеются, радуются. Однако бывает и так, что мужчины очень огорчаются из-за событий, которые их взволновали; женщины могут вести себя по-мужски в сложных жизненных ситуациях. Есть качества, которыми отличаются мужчины (воля, твердость, благородство, решительность, смелость, ответственность) и женщины (доброта, терпение, трудолюбие, аккуратность, нежность, покладистость, верность). Но каждый человек может проявлять их в зависимости от своего характера, от того, что происходит с ним в жизни.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог напоминает правила безопасного поведения по отношению к своему здоровью и здоровью других людей, о необходимости охраны зрения и слуха (нельзя долго смотреть телевизор, играть на компьютере, рассматривать иллюстрации; рисовать можно только в хорошо освещенном месте; нельзя громко кричать, включать громко музыку и т.п.).

Педагог рассказывает, почему нельзя общаться с заболевшими детьми и взрослыми, как можно уберечь себя от инфекционного заболевания. Учит элементарным правилам оказания первой помощи при ушибах, небольших порезах, кровотечении из носа.

Педагог формирует элементарные представления о роли чистой воды и чистого воздуха в жизни человека, животных и растений, экологически чистых продуктов.

Педагог учит детей и взрослых учитывать экологическую ситуацию в населенном пункте при выращивании культурных растений (нельзя употреблять продукцию с огородов, расположенных вблизи автотрасс, в условиях крупных городов, автостоянок и т.п., так как они накапливают опасные для здоровья вещества)

Педагог знакомит детей и родителей с основами экологической безопасности, с отдельными источниками экологической опасности, которые находятся в ближайшем окружении (автостоянки, предприятия, автотрассы), с правилами выбора мест для отдыха и туризма.

Педагог знакомит детей с некоторыми знаками дорожного движения, учит ориентироваться на улице, определять право и лево (от себя).

Педагог закрепляет правила безопасного поведения при катании на детском транспорте (велосипеде, самокате, роликах), напоминает о необходимости пользоваться во время катания шлемом, наколенниками, фликерами (в темное время суток) и пр.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

Л.В.Колодийченко, Г.И.Чугаева Программа «Дорогою добра» по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию:

И.А. Лыкова парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасности».

В.Г. Алямовская Целевая программа «Комфорт», LINKA PRESS, 1993.

3.2.1.1. Содержание планирования по самообслуживанию, трудовому воспитанию.

Формы организации трудовой деятельности	Содержание и объем трудовых умений		Методические приемы
	В помещении	На участке	
1	2	3	4
Поручения	<p>Приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры, оборудование и материал для труда. Проверять, все ли осталось в порядке перед уходом на занятие, прогулку; порядок складывания одежды на стульчиках, в шкафчиках, состояние кроватей после уборки их детьми.</p> <p>Приводить в порядок кукол: мыть причесывать по необходимости менять одежду. Стирать и гладить кукольную одежду. Пришивать оторвавшиеся пуговицы. Отбирать игрушки, книги, коробки, подлежащие ремонту.</p> <p>Ремонтировать коробки, подклеивать книги для своей группы и для малышей. Мыть и протирать игрушки и строительный материал. Менять полотенца. Расставлять стулья в определенном порядке. Наводить порядок в шкафчиках с оборудованием, приводить в порядок доску. Относить и приносить по просьбе взрослого предметы. Нарезать бумагу для аппликации и труда. Учить малышей одеваться на прогулку.</p>	<p>Отбирать игрушки и выносной материал по поручению воспитателя, выносить его на участок. Собирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом в помещение. Очищать песок от мусора. Поливать песок, собирать его в кучу. Убирать участок, веранду, постройку. Убирать снег. Освободить от снега постройки. Скалывать подтаявшую корку льда. Сгребать снег в кучи для слеживания и изготовления построек. Делать цветные льдинки, украшать ими участок. Делать снежные постройки. Посыпать дорожки песком. Сгребать опавшие листья, укрывать ими растения. Пересаживать цветочные растения из грунта в горшки. Покармливать птиц. Укрывать снегом кусты. Окапывать кусты и деревья. Поливать участок из лейки.</p>	<p>Показ приемов работы, объяснение, напоминание, указания, наблюдение за работой детей.</p> <p>Опытно-исследовательская деятельность: постройка из сухого и мокрого песка, лепка из снега в морозную погоду и при оттепели.</p> <p>Беседы: «Почему важно чтобы в группе был порядок», «Как зимуют деревья и кусты». Чтение: К.Мелихин «Светлая мечта».</p> <p>Дидактические игры и упражнения: «У нас порядок», «Все по своим местам», «Поучимся выполнять поручения» (вне группы)</p>

Дежурство	<p>Сентябрь. Закреплять умение накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы: ложку и нож –справа от тарелки, вилку – слева; полностью убирать со стола после еды. Закреплять навыки подготовки материала к занятиям по изобразительной деятельности: выставлять на отдельный стол материал для лепки, рисования и аппликации, помогать товарищам готовить материал для занятия.</p>	Беседа об организации дежурства по занятиям (новые правила), объяснение, напоминание, указание.
	<p>Октябрь. Учить нарезать бумажные салфетки, сметать щеткой со стола крошки в совок. Учить раскладывать материал для занятия по математике: счетные линейки, конверты со счетным материалом, помогать в уборке материала после занятий по изобразительной деятельности.</p>	Показ приемов работы, объяснение, напоминание, уточнение, указание
	<p>Ноябрь. Учить дежурству по уголку природы: поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь природы. Закреплять навыки аккуратной уборки со стола: сметать крошки, убирать со стола обрезки бумаги после занятия по аппликации.</p>	Показ, объяснение, напоминание. Беседы: «Организация дежурства по уголку природы», «Погода осенью»(по содержанию календаря погоды на сезон)
	<p>Декабрь. Закреплять умение быстро и аккуратно накрывать и убирать со столов. Доставать из шкафа необходимые для занятия материалы, располагать на специальном столе, помогать товарищам в подготовке его для занятия и уборке, протирать столы после занятия изобразительной деятельностью. Учить опрыскивать растения, высаживать лук в ящики для еды.</p>	Показ, объяснение, указания, показ приемов посадки, посева. Беседа «Правила подготовки рабочего места к занятиям»
	<p>Январь. Следить за готовностью рабочих мест к занятию, дополнять рабочие места детей недостающими материалами для занятий. Участвовать в подготовке пособия для музыкальных занятий. Учить высевать зерно на зеленый корм. Посадка бобовых растений для наблюдения.</p>	Уточнение, напоминание, указание, показ приемов посадки и посева. Беседа «Правила подготовки рабочего места к занятиям»
	<p>Февраль. Готовить бумажные заготовки для занятий по аппликации, участвовать в подготовке и расстановке пособий для физкультурных занятий, приводить в порядок рабочие места после занятий.</p>	Указания, напоминание, пояснение. Беседа «Погода зимой» (по содержанию календаря погоды на

	Высаживать лук для еды.		сезон).
	<p>Март. По указанию воспитателя отсчитывать необходимый материал для занятия по математике, убирать его после занятия в шкаф. По заданию педагога тонировать бумагу для занятия по рисованию. Сеять зерно на зеленый корм птицам, семена цветов и овощей на рассаду.</p>		Объяснение, пояснение, указание, прием показа тонирования бумаги.
	<p>Апрель. Полная подготовка материала к занятию по изобразительной деятельности, математике. Уход за посевами, черенкование комнатных растений.</p>		Указания, пояснение, напоминание.
	<p>Май. Высадка растений в грунт, уход за ними. Подготовка календаря природы для итоговой беседы о весне. Закреплять, совершенствовать навыки дежурства по уголку природы, столовой.</p>		Беседа «Погода весной» (по содержанию календаря природы)
Коллективный труд	<p>Совместный: Протирание строительного материала; стирка кукольного белья, наведение порядка в шкафчиках, протирание стульев в группе, мытье игрушек, протирание шкафа для полотенец, ремонт книг, изготовление украшения для участка и группы.</p>	<p>Уборка участка: подметание, сбор мусора, листвы, полив участка, песка, уборка на веранде, мытье игрушек, перелопачивание песка. Уборка участка от снега, сгребание снега в кучи для слеживания и изготовления построек. Подгребать снег под деревья и кусты.</p>	Объяснение, пояснение, указание, помощь при распределении труда. Беседа о необходимости труда для общей пользы.

3.2.1.2. Содержание планирования по формированию основ безопасности

Тема недели	Период	Тема ООД	Рекомендуемая методическая литература
Свой край люби и знай. Л.Н. Толстой	1 неделя сентября	Ясная поляна	Конспект
Я горжусь своим городом, Россией! Герб, флаг, гимн. Осень в городе. Полезные ископаемые Тульского края.	2 неделя сентября	«Взаимная забота и помощь в семье»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.8
Транспорт. Безопасность на дорогах.	3 неделя сентября	«О правилах поведения в транспорте»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.45
Одежда. Ателье. Профессии.	4 неделя сентября	«Правила техники безопасности при работе с иглой и ножницами»	Конспект
Я-человек. Мои правила и обязанности. Безопасность собственной жизнедеятельности. 1 октября- день пожилых людей. Международный день музыки.	1 неделя октября	«Поведение ребенка на детской площадке»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.26
Планета животных. 4 октября- Всемирный день животных.	2 неделя октября	Животные-хищники	Конспект
Здоровый образ жизни. День здоровья.	3 неделя октября	«Соблюдай режим дня»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.47
Ходит осень по дорожке. Дары осени. Перелетные птицы.	4 неделя октября	« Не все грибы съедобные»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.31
Народная культура и традиции России. Дружба народов.	1 неделя ноября	«Психологическая безопасность, или Защити себя сам»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.28
Хлеб всему голова. Сельскохозяйственные профессии.	2 неделя ноября	«Как устроен мой организм»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.30

Дом. Семья. Мамочка любимая моя. Азбука вежливости.	3 неделя ноября	« Один дома»	К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.15
Народная культура и традиции. Музеи Тулы. Профессии.	4 неделя ноября	«Правила первой помощи»	К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр. 37
Тула-город герой. 5 декабря – день окончания оборонительной операции	1 неделя декабря	Правила поведения в общественных местах	Конспект
Зимушка пришла. Как птицы готовятся к зиме. Гжель.	2 неделя декабря	«Забота о зимующих птицах. Изготовление кормушек»	Конспект.
Сундучок Деда Мороза (Материалы и их свойства)	3 неделя декабря	«Твои помощники на дорогах»	К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр42
Новый год у ворот. История новогодней игрушки.	4 неделя декабря	«О правилах пожарной безопасности»	К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр. 20
Зимние забавы. Зимние виды спорта.	2 неделя января	«Небезопасные зимние забавы»	К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.25
О правильном питании. Посуда. Культура поведения за столом. Золотая хохлома.	3 неделя января	«О правильном питании и пользе витаминов»	К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.36
Петербург- северная столица России. 27 января –День полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады.	4 неделя января	«Чтобы не потеряться..»	Конспект
Наша планета. Карта и глобус. Природные зоны Земли.	1 неделя февраля	Правила поведения при стихийных бедствиях и чрезвычайных ситуациях(наводнение, землетрясение, ураган ,терроризм)	Конспект
Неделя науки. Умные помощники. Профессии.	2 неделя февраля	«Опасные предметы»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет),

Волшебница-вода.8 февраля- день российской науки.			стр.11
Наши защитники .Военная техника. Военные профессии.	3 неделя февраля	«Если ребенок потерялся»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр 16
Приобщение к искусству. Творческие профессии.	4 неделя февраля.	Правила поведения в театре, на выставке.	Конспект
Международный женский день	1 неделя марта	«Бережем свое здоровье, или Правила доктора Неболейко».	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.33
Москва-главный город страны.	2 неделя марта	«Опасные ситуации дома»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.13
Архитектура города	3 неделя марта	«Правила безопасного поведения на улице»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.40
Ты представь себе на миг, как бы жили мы без них. Профессии связанные с книгами. 27 марта - Всемирный день театра. 6 апреля- день русских народных сказок.	4 неделя марта	«О правилах поведения в библиотеке»	Конспект
Космос	1 неделя апреля	«Огонь наш друг, огонь наш враг!»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.18
К нам весна шагает быстрыми шагами. Перелетные птицы.	2 неделя апреля	«Правило поведения на природе»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.47
Правила эти помни всегда, чтоб не случилась с тобою беда. Неделя безопасности.	3 неделя апреля		
Лес- наше богатство. Правила поведения в природе. Лекарственные растения. Ребята- эколята.	4 неделя апреля	«Помощь при укусах»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.59
Этих дней не смолкнет слава.	1 неделя	«Правила обращения с	Конспект

	мая	пиротехникой»	
Красная книга России.	2 неделя мая	«Врачебная помощь»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.38
Мир цветов. Комнатные растения. Насекомые.	3-4 недели мая	«Ядовитые растения»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.51
Здравствуй, лето. День здоровья.	5 неделя мая	«Правила поведения на воде.	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.24

3.2.2. Образовательная область **«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Описание основных задач и содержание образовательной деятельности в области познавательного развития для обучающихся от 6 до 7 лет представлены в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028, стр. 54-57, [Электронный ресурс] <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=55>

1.4.7.1. В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений, образовательной области «Познавательное развитие»:

Научить детей решать изобретательские задачи алгоритмическим методом;

развить у них находчивость, сообразительность и наблюдательность.

1.4.7.2. Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

Педагог знакомит детей с понятиями «Конфликтующая пара», «Ресурсы», «Техническое противоречие». В ходе игровых приемов закрепляет игры «Хорошо-плохо», в которой дети учатся выстраивать логические цепочки, «Наоборот» в которой предлагается вставлять слова противоположного значения в стихотворные строки, пословицы, поговорки, предложения, рассказы.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»:

Занятия по ТРИЗ в детском саду: пособие для педагогов дошкольных учреждений. — 4-е изд. — Минск: ИВЦ Минфина, 2008. — 112 с..

Пчелкина Е.Л. Детский алгоритм решения изобретательских задач (ДАРИЗ). – СПб.: НППЛ «Родные просторы», 2010, 77 с.
 Гин С.И. Триз-педагогика для малышей. М.:КТК «Галактика», 2023 г.

3.2.2.1. Комплексно-тематическое планирование занятий по математическим представлениям

Тема недели	Период	Тема ООД	Рекомендуемая методическая литература
Свой край люби и знай. Л.Н.Толстой. День знаний	1 неделя сентября	Повторение пройденного материала	Конспект
Я горжусь своим городом, Россией. Герб, флаг, гимн. Осень в городе. Полезные ископаемые тульского края.	2 неделя сентября	Занятие 1	Е.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр. 17
Транспорт. Безопасность на дорогах.	3 неделя сентября	Занятие № 2	И.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр.20
Одежда. Ателье. Профессии.	4 неделя сентября	Занятие № 3	И.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр.23
Я- человек, Мои права и обязанности. Безопасность собственной жизнедеятельности. 1- октября день пожилых людей. Международный день музыки.	1 неделя октября	Занятие № 4	И.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр.25
Мир животных. 4 октября всемирный день животных	2 неделя октября	Занятие № 5	И.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр.27
Здоровый образ жизни.	3 неделя октября	Занятие № 6	И.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр.29
Ходит осень по дорожке. Дары осени. Перелетные птицы.	4 неделя октября	Занятие № 7	И.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр.31
Народная культура и традиции России. Дружба народов.	1 неделя ноября	Занятие № 8	И.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр.34
Хлеб всему голова. Сельскохозяйственные профессии.	2 неделя ноября	Занятие № 9	И.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр.40

Дом. Семья. Мамочка любимая моя. Азбука вежливости.	3 неделя ноября	Занятие № 10	И.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр.43
Народная культура и традиции. Музеи Тулы. Профессии.	4 неделя ноября	Занятие № 11	И.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр.45
Тула-город герой. Города герои. 5 декабря – день окончания оборонительной операции	1 неделя декабря	Занятие № 12	И.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр.47
Зимушка пришла. Как птицы готовятся к зиме. Гжель.	2 неделя декабря	Занятие № 13	И.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр.50
Сундучок Деда Мороза (Материалы и их свойства)	3 неделя декабря	Занятие № 14	И.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр.52
Новый год у ворот. История новогодней игрушки.	4 неделя декабря	Повторение пройденного материала	Конспект
Зимние забавы. Зимние виды спорта. День здоровья.	2 неделя января	Занятие № 15	И.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр.54
О правильном питании. Посуда. Культура поведения за столом. Золотая хохлома.	3 неделя января	Занятие № 16	И.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр.57
Петербург - северная столица России.27 января- день полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады.	4 неделя января	Занятие № 17	И.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр.59
Наша планета. Климатические зоны земли.	1 неделя февраля	Занятие № 18	И.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр.61
Неделя науки. 8 февраля – день российской науки. Волшебница вода. Умные помощники. Профессии.	2 неделя февраля	Занятие № 19	И.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр.62
Наши защитники. Военная техника Военные профессии.	3 неделя февраля	Занятие № 20	И.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр.64

Приобщение к искусству. Творческие профессии.	4 неделя февраля	Занятие № 21	И.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр.66
Международный женский день	1 неделя марта	Повторение пройденного материала	Конспект
Москва-главный город страны.	2 неделя марта	Занятие № 22	И.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр.69
Архитектура города Тулы	3 неделя марта	Занятие № 23	И.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр.71
Ты представь себе на миг, как бы жили мы без книг. Профессии связанные с книгами. 27 марта - всемирный день театра. 6 апреля-день русской народной сказки.	4 неделя марта	Занятие № 24	И.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр.73
Космос	1 неделя апреля	Занятие № 25	И.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр.76
К нам весна шагает быстрыми шагами. Перелетные птицы.	2 неделя апреля	Занятие № 26	И.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр.78
Правила эти помни всегда, чтоб не случилась с вами беда. Неделя безопасности	3 неделя апреля	Занятие № 27	И.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр.80
Лес-наше богатство. Правила поведения. Лекарственные растения. Ребята-эколята.	4 неделя апреля	Занятие № 28	И.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр.82
Этих дней не смолкнет слава.	1 неделя мая	Занятие № 29	И.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр.84
Красная книга России.	2 неделя мая	Занятие № 30	И.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр.86
Мир цветов. Комнатные растения. Насекомые.	3-4 недели мая	Занятие № 31	И.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр.88
Здравствуй, лето. День здоровья.	5 неделя мая	Занятие № 32	И.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр.9

3.2.2.2. Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по познавательному развитию: развитию познавательно-исследовательской деятельности, ознакомлению с окружающим миром и природой.

Тема недели	Период	Тема ООД	Рекомендуемая методическая литература
Свой край люби и знай. Л.Н. Толстой. День знаний.	1 неделя сентября	Окружающий мир	
		Усадьба Ясная поляна (родные места Л.Н.Толстого)	Конспект
«Я горжусь своим городом, Россией». Герб, флаг, гимн. Осень в городе. Полезные ископаемые Тульского края.	2 неделя сентября	Окружающий мир, Природа	
		«Государственные символы»	Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева Занятия для детей 6-7 лет, стр. 206 Акция «Лучше нет родного края!»
Транспорт. Безопасность на дорогах.	3 неделя сентября	Окружающий мир	
			О.В.Дыбина.Ознакомление с предметным и социальным окружением.(подготовительная к школе группа) стр54
Одежда. Ателье. Профессии.	4 неделя сентября	Окружающий мир	
		«Одежда осенью»	Конспект Проект «Профессии, которые делают одежду»
Я –человек. Мои права и обязанности. Безопасность собственной жизнедеятельности	1неделя октября	Окружающий мир	
		«Возрастная линия»	Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева Занятия для детей 6-7 лет, стр. 42-46 Акция «Такие ли мы разные?..»
Планета животных. 4 октября – Всемирный день животных	2 неделя октября	Природа.	
		«Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу?»	С.Н.Николаева Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. (6-7 лет), стр 76 Акция «Мой домашний питомец!»
Здоровы образ жизни. День здоровья	3 неделя октября	Окружающий мир	
		«Правила безопасного поведения. Полезные и вредные привычки»	Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева Занятия для детей 6-7 лет, стр. 54 Акция «Если хочешь быть здоровым!?»

			«Закаляйся, чтобы быть здоровым!»
Ходит осень по дорожке. Дары осени. Перелетные птицы.	4 неделя октября	Природа «Беседа об осени»	С.Н.Николаева Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. (6-7 лет), стр.50 Л.Г.Горькова, А.В.Кочергина, Л.А.Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников», стр. 118-120,133-134
Народные культура и традиции России. Дружба народов.	1неделя ноября	Окружающий мир Интегрированное занятие ко Дню народного единства	Н.В. Нищева, Ю.А. Кириллова «Парциальная программа по патриотическому и духовно- нравственному воспитанию старшего дошкольного возраста» стр.88-92
Хлеб всему голова. Сельскохозяйственные профессии.	2 неделя ноября	Окружающий мир. Природа. КВН «Хлеб как каша- пицца наша».	Л.Г. Горькова, А.В.Кочергина, Л.А.Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников», стр. 191-192
Дом. Семья. Мамочка любимая моя. Азбука вежливости.	3 неделя ноября	Окружающий мир «Родственные связи»	Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева Занятий для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию, стр. 90 Акция «Открытое письмо мамочке»
Народная культура и традиции. Музеи Тулы. Профессии.	4 неделя ноября	Окружающий мир «Достопримечательности нашего города	Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева Занятий для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию Акция «Народные традиции важны!»
Тула-город герой. Герои города. 5 декабря- день окончания оборонительной операции	1 неделя декабря	Окружающий мир Тула-город герой	Конспект
Зимушка пришла. Как звери и птицы	2 неделя декабря	Природа	

готовятся к зиме. Гжель.		Лед -Вода	Н.Е. Веракса.О.Р.Галимов Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников стр18
«Сундучок Деда Мороза (Матералы и их свойства)	3 неделя декабря	Окружающий мир	
		«На выставке кожаных изделий.»	О.В.Дыбина.Ознакомление с предметным и социальным окружением (подготовительная к школе группа) стр 39 Акция «Елочка желаний»
Новый год у ворот. История новогодней игрушки.	4 неделя декабря	Окружающий мир	
		История новогодней игрушки	Путешествие в музей новогодней игрушки. Акция «Новогодние пожелания» или «Новогодняя улыбка»
Зимние забавы и праздники. Зимние виды спорта.	2 неделя января	Окружающий мир	
		«Спорт мужской и спорт женский»	Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева Занятия для детей 6-7 лет, стр. 84
О правилах питания. Посуда. Культура поведения за столом. Хохлома.	3 неделя января	Окружающий мир	
		«Этикет и его история»	Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева Занятия для детей 6-7 лет, стр. 47 Акция для родителей и детей «Лестница любви» или «День объятий и хороших слов».
Петербург –северная столица России. 27 января-День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.	4 неделя января	Окружающий мир	
		«Слава великих городов России- Санкт-Петербург»	Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева Занятия для детей 6-7 лет, стр. 218
Наша планета. Карта, глобус. Климатические зоны земли.	1 неделя февраля	Окружающий мир	
		«Что такое планета Земля»	Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева Занятия для детей 6-7 лет, стр. 188 Акция “Земля наш дом - береги его”.
Неделя науки. Умные	2 неделя	Окружающий мир	

помощники. Профессии. Волшебница-вода.	февраля	«Достижения и изобретения человека»	.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева Занятия для детей 6-7 лет, стр. 158
Наши защитники. Военная техника. Военные профессии.	3 неделя февраля	Окружающий мир Интегрированное занятие по произведению А.П. Гайдара «Сказка о военной тайне, Мальчише-Кибальчише и его верном слове»	Н.В. Нищева, Ю.А. Кириллова «Парциальная программа по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию старшего дошкольного во возраста» стр.70-75 Акция «Мой папа-солдат»
Приобщение к искусству. Творческие профессии.	4 неделя февраля	Окружающий мир Творческие профессии	Проект «Творческие профессии»
Международный женский день	1 неделя марта	Окружающий мир «Близкие люди»	Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева Занятия для детей 6-7 лет, стр. 98
Москва-главный город страны	2 неделя марта	Окружающий мир Столица нашей родины –Москва. Достопримечательности Москвы.	Конспект
Архитектура города	3 неделя марта	Окружающий мир «Разные дома»	Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева Занятия для детей 6-7 лет, стр. 146
Ты представь себе на миг, как бы жили мы без книг. Профессии, связанные с книгами. 27 марта- Всемирный день театра. 6 апреля- День русской народной сказки.	4 неделя марта	Окружающий мир Путешествия в мир книги	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением подготовительная к школе группа стр35 Акция «Поделись книгой с другом» "БУККРОССИНГ"
Космос	1 неделя апреля	Окружающий мир Космос	О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением (подготовительная к школе группа) стр53
К нам весна шагает	2 неделя	Природа.	

быстрыми шагами. Перелетные птицы.	апреля	«Лес весной. Весенние первоцветы». «Экскурсия в весенний лес».	Л.Г.Горькова, А.В.Кочергина, Л.А.Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников», стр. 214-217, 208-209
Правила эти помни всегда, чтоб не случилась с тобою беда! Неделя безопасности.	3 неделя апреля	Окружающий мир	
		«Один дома»	Конспект
Лес-наше богатство. Правила поведения в природе. Лекарственные растения. Ребята-эколята.	4 неделя апреля	Природа.	
		«Лес-наше богатство»	Конспект
Этих дней не смолкнет слава	1 неделя мая	Окружающий мир	
		Интегрированное занятие ко Дню Победы «Бессмертный полк»	Н.В. Нищева, Ю.А. Кириллова «Парциальная программа по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию старшего дошкольного во возраста» стр.75-78
Красная книга России.	2 неделя мая	Природа.	
		«Знатоки природы»	О.С. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду стр. 63-65
Мир цветов. Комнатные растения .Насекомые.	3-4 недели мая	Природа.	
		«Влаголюбивые и засухоустойчивые комнатные растения»	С.Н.Николаева Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. (6-7 лет), стр 44 Л.Г.Горькова, А.В.Кочергина, Л.А.Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников», стр. 93-95 Акция «Эти загадочные растения!» (Комнатные, лекарственные и декоративные растения)
Здравствуй, лето. День здоровья..	5 неделя мая	Природа.	
		«Солнечные лучики»	Л.Г.Горькова, А.В.Кочергина, Л.А.Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников», стр. 223-225

3.2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Описание основных задач и содержание образовательной деятельности в области речевого развития для обучающихся от 6 до 7 лет представлены в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028, стр. 72-76, [Электронный ресурс] <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=73>

1.5.7.1. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений, образовательной области «Речевое развитие»:

развивать речевое творчество и креативность у детей, способствовать их психологическому раскрепощению, устранять боязнь неправильного высказывания, вырабатывать смелость в фантазию;

углублять усвоение грамматической системы языка, через составление простых распространенных предложений, критическое отношение к грамматическим ошибкам, умение контролировать свою речь, составление связных рассказов.

формировать основы культуры личности детей.

1.5.7.2. Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений,

помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание образовательной деятельности

Педагог обучает детей четко излагать свои мысли, обогащению лексики (словарного состава языка), не только количественно, но и качественно: увеличению лексического запаса разными частями речи, словами, сходными по значению (синонимами) и противоположными (антонимами). Учит составлять простые распространенные предложения. Обучает выбрать любой приглянувшийся предмет и рассмотреть его, подумать, на что он похож, попытаться представить, чем раньше был этот предмет и где он находился; определить, какой у него характер, какое у него настроение в данный момент; сочинить и рассказать небольшую историю о данном предмете (Предмет — башмак. Дети сочиняют историю про него: где он находился, кто его нашел, что было дальше, чем все это закончилось.);

обучать придумать беседу между wybranными предметами (листик, камень, прищепка и другие предметы беседуют, например, о погоде).
Обучать нестандартно мыслить, создавать собственные творения, развивать свою фантазию и речь.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»:

Белоусова Л.Б. Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста /Под редакцией Б. Б. Финкельштейн.— СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003 — 128 с.

Алла Нестеренко. Страна загадок. О развитии творческого мышления детей. ТРИЗ-ОТСМ ИГ "Весь" 2017

Мурашкова И.Н. Когда я стану волшебником. Центр ОТСМ-ТРИЗ технологий, 2001

3.2.3.1. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ, ПОДГОТОВКИ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ

Тема недели	Период	Тема ООД	Рекомендуемая методическая литература
Свой край люби и знай. Л.Н. Толстой. День знаний.	1 неделя сентября	Развитие речи	
		Составление рассказа по картине «В школу»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 2, стр.135
«Я горжусь своим городом, Россией». Герб, флаг, гимн. Осень в городе. Полезные ископаемые Тульского края.	2 неделя сентября	Развитие речи	
		Пересказ сказки «Лиса и козел»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 1, стр.133
Транспорт. Безопасность на дорогах	3 неделя сентября	Развитие речи	
		Составление рассказа по серии сюжетных картин	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 7, стр.145
Одежда. Ателье. Профессии.	4 неделя сентября.	Развитие речи	
		Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 5, стр.141
Я – человек. Мои права и обязанности. Безопасность собственной жизнедеятельности. 1 октября- День пожилых людей. Международный день музыки.	1 неделя октября	Развитие речи	
		Пересказ сказки « У страха глаза велики»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 17, стр.168
Планета животных. 4 октября Всемирный день животных	2 неделя октября	Развитие речи	
		Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 13, стр.159
Здоровый образ жизни. День	3 неделя	Развитие речи	

здоровья.	октября	Составление рассказа-рассуждения.	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 4, стр.139
Ходит осень по дорожке. Дары осени. Перелетные птицы.	4 неделя октября	Развитие речи	
		Пересказ рассказа Д. Ушинского «Четыре желания»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 3, стр.137
Народная культура и традиции России. Дружба народов.	1 неделя ноября	Развитие речи	
		Составление рассказа с использованием антонимов	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 12, стр.157
Хлеб всему голова. Сельскохозяйственные профессии.	2 неделя ноября	Развитие речи	
		Пересказ сказки А.Ремизова «Хлебный голос».	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Занятие 5, стр. 40.
Дом. Семья. Мамочка любима. Азбука вежливости.	3 неделя ноября	Развитие речи	
		Составление текста - поздравления	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 9, стр.150
Народная культура и традиции. Музей Тулы. Профессии.	4 неделя ноября	Развитие речи	
		Сочинение сказки «День рождения зайца»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 11, стр.155
Тула-город герой. Города герои. 5 декабря –день окончания оборонительной операции.	1 неделя декабря	Развитие речи	
		Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 14, стр.161
Зимушка пришла. Как звери и птицы готовятся к зиме. Гжель.	2 неделя декабря	Развитие речи	
		Сочинение сказки на предложенный сюжет	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 19, стр.173
Сундучок Деда Мороза. (Материалы и их свойства)	3 неделя декабря	Развитие речи	
		Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 16, стр.165
Новый год у ворот. История новогодней игрушки.	4 неделя декабря	Развитие речи	
		Составление рассказа на тему «Веселое настроение»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 34, стр.210
Зимние забавы. Зимние виды спорта.	2 неделя января	Развитие речи	
		Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 20, стр.175
О правильном питании. Посуда. Культура поведения за столом.	3 неделя января	Развитие речи	
		Составление рассказа на тему	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет,

Золотая хохлома.		«Первый день Тани в детском саду»	занятие № 8, стр.147
Петербург- северная столица России. 27 января- день полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	4 неделя января	Развитие речи	
		Составление рассказа по серии сюжетных картин	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 7, стр.145
Наша планета. Климатические зоны Земли.	1 неделя февраля	Развитие речи	
		Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 25, стр.188
Неделя науки. 8 февраля-день российской науки. Умные помощники. Профессии. Волшебница-вода.	2 неделя февраля	Развитие речи	
		Пересказ рассказа А.Раскина «Как папа выбирал профессию»	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Занятие 5, стр. 61.
Наши защитники. Военная техника. Военные профессии.	3 неделя февраля	Развитие речи	
		Пересказ рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода»	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду.
Приобщение к искусству. Творческие профессии.	4 неделя февраля	Развитие речи	
		Составление рассказа «Как зверята пошли гулять»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 23, стр.183
Международный женский день.	1 неделя марта	Развитие речи	
		Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 29, стр.199
Москва – главный город страны.	2 неделя марта	Развитие речи	
		Составление рассказа по картине « Не боимся мороза»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 15, стр.163
Архитектура города Тулы	3 неделя марта	Развитие речи	
		Составление рассказа на тему «Четвероногий друг»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 18, стр.171
Ты представь себе на миг, как бы жили мы без книг . Профессии связанные с книгами. 27 марта- Всемирный день театра. 6 апреля -день русской народной с сказки.	4 неделя марта	Развитие речи	
		Сочинение сказки на тему	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 10, стр.153

Космос.	1 неделя апреля	Развитие речи	
		Описание пейзажной картины	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 30, стр.200
К нам весна шагает быстрыми шагами. Перелетные птицы.	2 неделя апреля	Развитие речи	
		Составление рассказа по картинам по теме «Домашние животные»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 6, стр.143
Правила эти помни всегда, чтоб не случилась с тобою беда. Неделя безопасности.	3 неделя апреля	Развитие речи	
		Составление рассказа «Как Ежик попал в беду»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 22, стр.181
Лес – наше богатство. Правила поведения в природе. Лекарственные растения. Ребята-эколята.	4 неделя апреля	Развитие речи	
		Составление рассказа по картинам «Лиса с лисятами», «Ужи», «Белки»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 33, стр.208
Этих дней не смолкнет слава.	1 неделя мая.	Развитие речи	
		Сочинение сказки на заданную тему	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 28, стр.196
Красная книга, что это такое?	2 неделя мая.	Развитие речи	
		Пересказ сказки Л.Н. Толстого «Белка и волк»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 27, стр.193
Мир цветов. Комнатные растения. Насекомые.	3-4 недели мая	Развитие речи	
		Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 32, стр.206
Здравствуй лето. День здоровья.	5 неделя мая.	Развитие речи	
		Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему.	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 35, стр.214

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЙ ПО ОБУЧЕНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ ГРАМОТЕ

Тема недели	Период	Тема ООД	Рекомендуемая методическая литература
Свой край люби и знай. Л.Н. Толстой. День знаний.	1 неделя сентября	Обучение грамоте	
		Звуки и буквы (закрепление)	Конспект
«Я горжусь своим городом,	2 неделя	Обучение грамоте	

Россией». Герб, флаг, гимн. Осень в городе. Полезные ископаемые Тульского края.	сентября	Звуки и буквы (закрепление)	Конспект
Транспорт. Безопасность на дорогах	3 неделя сентября	Обучение грамоте	
		Звуки и буквы (закрепление)	Конспект
Одежда. Ателье. Профессии.	4 неделя сентября.	Обучение грамоте	
		Звуки и буквы (закрепление)	Конспект
Я – человек. Мои права и обязанности. Безопасность собственной жизнедеятельности. 1 октября- День пожилых людей. Международный день музыки.	1 неделя октября	Обучение грамоте	
		Повторение пройденного	Нищева Н.В. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах, № 1 стр.143
Планета животных. 4 октября Всемирный день животных	2 неделя октября	Обучение грамоте	
		Повторение пройденного	Нищева Н.В. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах, № 2 стр.146
Здоровый образ жизни. День здоровья.	3 неделя октября	Обучение грамоте	
		Звук «ј», буква Йй	Нищева Н.В. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах, № 3 стр.149
Ходит осень по дорожке. Дары осени. Перелетные птицы.	4 неделя октября	Обучение грамоте	
		Звук «с», «сь», буква Сс	Нищева Н.В. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах, № 4 стр.153
Народная культура и традиции России. Дружба народов.	1 неделя ноября	Обучение грамоте	
		Звук «з», «зь», буква Зз	Нищева Н.В. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах, № 5 стр.156
Хлеб всему голова. Сельскохозяйственные профессии.	2 неделя ноября	Обучение грамоте	
		Звук «ш», буква Шш	Нищева Н.В. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах, № 6 стр.159
Дом. Семья. Мамочка любима. Азбука вежливости.	3 неделя ноября	Обучение грамоте	
		Звук «ж», буква Жж	Нищева Н.В. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах, № 7 стр.162

Народная культура и традиции. Музей Тулы. Профессии.	4 неделя ноября	Обучение грамоте	
		Повторение пройденного	Конспект
Тула-город герой. Города герои. 5 декабря – день окончания оборонительной операции.	1 неделя декабря	Обучение грамоте	
		Буква Ее	Нищева Н.В. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах, № 8 стр.165
Зимушка пришла. Как звери и птицы готовятся к зиме. Гжель.	2 неделя декабря	Обучение грамоте	
		Буква Ёё	Нищева Н.В. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах, № 9 стр.168
Сундучок Деда Мороза. (Материалы и их свойства)	3 неделя декабря	Обучение грамоте	
		Буква Юю	Нищева Н.В. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах, № 10 стр.170
Новый год у ворот. История новогодней игрушки.	4 неделя декабря	Обучение грамоте	
		Повторение пройденного материала	Конспект
Зимние забавы. Зимние виды спорта.	2 неделя января	Обучение грамоте	
		Повторение пройденного материала	Конспект
О правильном питании. Посуда. Культура поведения за столом. Золотая хохлома.	3 неделя января	Обучение грамоте	
		Буква Яя	Нищева Н.В. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах, № 11 стр.173
Петербург- северная столица России. 27 января- день полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	4 неделя января	Обучение грамоте	
		Звук «л», «ль», буква Лл	Нищева Н.В. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах, № 12 стр.176
Наша планета. Климатические зоны Земли.	1 неделя февраля	Обучение грамоте	
		Звуки «р», «рь», буква Рр	Нищева Н.В. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах, № 13 стр.179
Неделя науки. 8 февраля-день российской науки. Умные помощники. Профессии. Волшебница-вода.	2 неделя февраля	Обучение грамоте	
		Звук «ц», буква Цц	Нищева Н.В. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах, № 14 стр.181

Наши защитники. Военная техника. Военные профессии.	3 неделя февраля	Обучение грамоте	
		Звук «ч», буква Чч	Нищева Н.В. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах, № 15 стр.184
Приобщение к искусству. Творческие профессии.	4 неделя февраля	Обучение грамоте	
		Повторение пройденного материала	Конспект
Международный женский день.	1 неделя марта	Обучение грамоте	
		Повторение пройденного материала	Конспект
Москва – главный город страны.	2 неделя марта	Обучение грамоте	
		Звук «щ», буква Щщ	Нищева Н.В. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах, № 16 стр.186
Архитектура города Тулы	3 неделя марта	Обучение грамоте	
		Повторение пройденного материала	Конспект
Ты представь себе на миг, как бы жили мы без книг . Профессии связанные с книгами. 27 марта- Всемирный день театра. 6 апреля -день русской народной с сказки.	4 неделя марта	Обучение грамоте	
		Буква ь	Нищева Н.В. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах, № 17 стр.189
Космос.	1 неделя апреля	Обучение грамоте	
		Буква ь	Нищева Н.В. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах, № 18 стр.192
К нам весна шагает быстрыми шагами. Перелетные птицы.	2 неделя апреля	Обучение грамоте	
		Гласные звуки	Конспект
Правила эти помни всегда, чтоб не случилась с тобою беда. Неделя безопасности.	3 неделя апреля	Обучение грамоте	
		Согласные звуки	Конспект
Лес – наше богатство. Правила поведения в природе. Лекарственные растения.	4 неделя апреля	Обучение грамоте	
		Чтение стихотворения о лесе. Звуковой анализ слова.	Конспект

Ребята-эколята.		Составление предложения по картинке	
Этих дней не смолкнет слава.	1 неделя мая.	Обучение грамоте	
		Повторение пройденного материала	Нищева Н.В. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах, № 19 стр.194
Красная книга, что это такое?	2 неделя мая.	Обучение грамоте	
		Чтение стихотворения о животных. Звуковой анализ слова. Составление предложения по картинке	Конспект
Мир цветов. Комнатные растения. Насекомые.	3-4 недели мая	Обучение грамоте	
		Повторение пройденного материала	Нищева Н.В. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах, № 20 стр.197
Здравствуй лето. День здоровья.	5 неделя мая.	Обучение грамоте	
		Повторение пройденного материала	Конспект

3.2.3.2. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПО ПРИОБЩЕНИЮ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ (ПО ВЫБОРУ)

Тема недели	Период	Произведения
Свой край люби и знай. Л.Н. Толстой. День знаний.	1 неделя сентября	<ul style="list-style-type: none"> • Толстой Л.Н. "Филипок", • "Лев и собачка", "Прыжок", • "Акула", "Пожарные собаки».
«Я горжусь своим городом, Россией». Герб, флаг, гимн.	2 неделя сентября	<ul style="list-style-type: none"> • П. Соловьева «День и ночь». • В. Даль «Старик-годовик». • В. Савостьянов. «Тула». • В. Савостьянов. «Тулский пряник». • Пословицы и поговорки о Туле.
Транспорт. Безопасность на дорогах.	3 неделя сентября	<ul style="list-style-type: none"> • «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака. • Н. Носов «Автомобиль».
Одежда. Ателье. Профессии	4 неделя сентября	<ul style="list-style-type: none"> • «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В.Марковой • Э.Лир «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестра» • Левин В.А. "Зелёная история"; • Носов Н.Н. "Заплата"
Я – человек. Мои права и обязанности. Безопасность собственной жизнедеятельности. 1 октября - день пожилых людей. Всемирный день музыки.	1 неделя октября	<ul style="list-style-type: none"> • А. Линдгрен «Принцесса, не желающая играть в куклы». • С. Маршак «Кошкин дом» (отрывки). • А.Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку» • Аким Л.Я. Наш дедушка • Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского • Мошковская Э.Э."Хитрые старушки" • Погодин Р.П. "Жаба",
Планета животных. 4 октября Всемирный день животных.	2 неделя октября	<ul style="list-style-type: none"> • Сказка «Волк и Лиса» обр. И. Соколова-Микитова. • Д. Самойлов «У слонёнка день рождения». • «Лиса рожью шла» (песенка)

		<ul style="list-style-type: none"> • Н.Рубцов «Про зайца» • К.Коровин «Белка» (в сокр.) • Мамин-Сибиряк «Медведко» • Ковадь Ю. "Стожок", • Куприн А.И. "Слон"; • Сладкое Н.И. "Хитрющий зайчишка", • Чаплина В.В. "Кинули";
Здоровый образ жизни. День здоровья	3 неделя октября	<ul style="list-style-type: none"> • Пословицы и поговорки о здоровом образе жизни. • Н.Телешов "Уха"
Ходит осень по дорожке. Дары осени. Перелетные птицы.	4 неделя октября	<ul style="list-style-type: none"> • М. Волошин «Осенью». • А. Станчев «Осенняя гамма». • А.С Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из Евгения Онегина) • Бунин И.А. "Листопад"; • Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек";
Народная культура и традиции России. Дружба народов.	1 неделя ноября	<ul style="list-style-type: none"> • Н. Майданик «День народного единства». • Н. Майданик «Единство навсегда». • И. Крымова Русь. Смута. Минин и Пожарский. • Степанов В.А. "Что мы Родиной зовём?";
Хлеб всему голова. Сельскохозяйственные профессии.	2 неделя ноября	<ul style="list-style-type: none"> • М. Глинская «Хлеб». • С. Топелиус «Три ржаных колоска». • К. Паустовский «Теплый хлеб». • А. Ремизов «Хлебный голос» • Шим Э.Ю. "Хлеб растет".
Дом. Семья. Мамочка любимая моя..Азбука вежливости.	3 неделя ноября	<ul style="list-style-type: none"> • Н.Гернет и Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог» • А.Ремизов «Калечина – малечина» • К.Драгунская «Лекарство от послушности» • Зощенко М.М. "Рассказы о Лёле и Миньке"
Народная культура и традиции. Музеи Тулы. Профессии.	4 неделя ноября	<ul style="list-style-type: none"> • С. Баруздин «Кто построил этот дом». • Э.Успенский «Страшная история», «Память» • «Где кисель – тут и сел», «Глупый Иван» (прибаутки) • Пушкин А.С. «Унылая пора! Очей очарованье!..» ("Осень"), • Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Всё

		наоборот" (по выбору); <ul style="list-style-type: none"> • Сладков Н.И. Почему ноябрь пегий Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).
Тула-город герой. Города -герои. 5 декабря – день окончания оборонительной операции.	1 неделя декабря	<ul style="list-style-type: none"> • Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); • Стихи о Туле.
Зимушка пришла. Как звери и птицы готовятся в зиме. Гжель.	2 неделя декабря	<ul style="list-style-type: none"> • С. Городецкий «Первый снег». • С. Есенин «Пороша», «"Поёт зима, аукает» • А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» • «Голубая птица» сказка туркм. в обр. А. Александровой и М. Туберовского. • Е. Чарушин «Воробей» • Т. Евдошенко «Берегите птиц». • Бальмонт К.Д. "Снежинка"; • Никитин И.С. "Встреча зимы"; • Сладкое Н.И. "Синичка необыкновенная",
Сундучок Деда Мороза. (Материалы и их свойства)	3 неделя декабря	<ul style="list-style-type: none"> • Э. Мошковская «Какие бывают подарки». • С. Черный «Волшебник». • Л.Левин «Сундук» • Владимиров Ю.Д. "Чудаки";) • Серова Е.В. "Новогоднее"; • Фадеева О. "Мне письмо! • Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; • А. Ганзен "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен
«Новый год у ворот. История новогодней игрушки.	4 неделя декабря	<ul style="list-style-type: none"> • Стихотворения к новомуднему празднику. • «Снегурочка» (по народным сюжетам) • Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою... ", • Мартынова К., Василиади О. "Ёлка, кот и Новый год" • Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек",
Зимние забавы. Зимние виды спорта. День здоровья	2 неделя января	<ul style="list-style-type: none"> • «Коляда! Коляда! А бывает коляда», «Коляда, коляда, ты подай пирога», «Как пошла коляда...», «Зима пришла» – обрядовые песни.

		<ul style="list-style-type: none"> • Б. Брехт «Зимний разговор через форточку». • И.Суриков «Зима». • Пушкин А.С. «Зимнее утро» • Токмакова И.П. "Мне грустно» • Чёрный С. "На коньках", • Ремизов А.М. "Гуси-лебеди
О правильном питании. Посуда. Культура поведения за столом. Золотая хохлома.	3 неделя января	<ul style="list-style-type: none"> • «Айога» нанайская сказка обр. Д. Нагимкина. • «Каждый своё получил», эстон. обр. М. Булатова. • Моравская М. "Апельсинные корки"; • Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; • Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой);
Петербург-северная столица России. 27 января день полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.	4 неделя января	<ul style="list-style-type: none"> • Пушкин А.С "Зимний вечер", • Погодин Р «Шутка» • Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина);
Наша планета. Климатические зоны.	1 неделя февраля	<ul style="list-style-type: none"> • И.Соколов-Микитов "Соль Земли" • С.Маршак "Тает месяц молодой" • А.Фет «Что за вечер» • Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой";
Неделя науки. 8 февраля - день российской науки. Волшебница-вода Умные помощники. Профессии.	2 неделя февраля	<ul style="list-style-type: none"> • «Сбил-сколотил – вот колесо» • С.Черный "Волшебник» • Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове"; • ", "Куда в машинах снег везут" • Пришвин М.М. "Изобретатель" • А. Ганзен "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) • Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде). • "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева
Наши защитники. Военная техника. Военные профессии.	3 неделя февраля	<ul style="list-style-type: none"> • Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга). • Отрывок «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колнаковой.

		<ul style="list-style-type: none"> • В.Берестов «Дракон» • "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); • Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; • Митяев А.В. "Мешок овсянки" • Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" • А • А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), • Коваль Ю "Алый"
Приобщение к искусству. Творческие профессии.	4 неделя февраля	<ul style="list-style-type: none"> • "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); Ю. Владимиров «Оркестр» • С. Романовский «На танцах» • Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (пер. с нем. И. Татариновой) • Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова)
Международный женский день.	1 неделя марта	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихотворений о маме, бабушке. • «Сынко Филиппо» пересказ Е. Поленовой. • «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л.Кон • "Айога", нанайск., обработ. Д. Нагишкина • Носов Н.Н. "Мишкина каша" • Ракитина Е. "Серёжик" • Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); • Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.
Москва-главный город страны.	2 неделя марта	<ul style="list-style-type: none"> • С.Маршак "Московские голуби" • А Прокофьев "Родина" • К.И. Осетров "Моя Москва" • Киплинг Дж. Р. "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес);
Архитектура города Тулы	3 неделя марта	<ul style="list-style-type: none"> • Л.Фадеева «Зеркало в витрине» • Е.Носов «Как ворона на крыше заблудилась»

		<ul style="list-style-type: none"> • «Садко» (запись П.Рыбникова, отрывок) • «Что я видел», «Трое гуляк» (песенки) • Календарные песни «Как на Масляной неделе», «Масленица». • "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе)
Ты представь себе на миг, как бы жили мы без книг. Профессии, связанные с книгам. 27 марта -Всемирный день театра.6 апреля- День русской народной сказки.	4 неделя марта	<ul style="list-style-type: none"> • "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); • "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); • "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); • "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); • "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); • "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы). • Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким";
Космос.	1 неделя апреля	<ul style="list-style-type: none"> • Ю.М. Нагибин «Рассказы о Ю. Гагарина». • Н. Носов «Незнайка на Луне». • Я. К. Голованов «Дорога на космодром». • О.А. Скоролупова «Покорение космоса». • Козлов С.Г. "Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали • Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли". • Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); • Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко);
К нам весна шагает быстрыми шагами. Перелетные птицы.	2 неделя апреля	<ul style="list-style-type: none"> • Ф.Тютчев «Зима недаром злится» • «Ой зачем ты жаворонок...», укр., обраб. Г.Литвака (песенка) • Х.К. Андерсен «Гадкий утёнок». • В. Орлов «Ты лети к нам, скворушка». • А. Фет «Уж верба вся пушистая». (отрывок) • Я. Аким «Апрель». • А.Пушкин «Птичка» • В.Жуковский «Жаворонок»

		<ul style="list-style-type: none"> • Аким Я.Л. "Мой верный чиж" • Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; • Соловьёва П.С. "Подснежник", • Соловьёва П. "Ночь и день";
Правила эти помни всегда, чтобы не случилась с тобою беда. Неделя безопасности.	3 неделя апреля	<ul style="list-style-type: none"> • Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; • Тютчев Ф.И. "Весенняя гроза"; • Житков Б.С. "Морские истории" • Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; <ul style="list-style-type: none"> • Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского
Лес- наше богатство. Правила поведения в природе. Лекарственные растения. Ребята-эколята.	4 неделя апреля	<ul style="list-style-type: none"> • "Когда солнышко взойдет, роса на землю падет" (песенка) • "Не плюй в колодец - пригодится воды напиться", обр. К.Ушинского. <ul style="list-style-type: none"> • А.Блок «На лугу» • А. Фройденберг «Великан и мышь», пер. с нем. Ю.Коринца • Бианки В.В. "Тайна ночного леса» • Коваль Ю.И. "Русачок-травник" • Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб" • Паустовский К.Г. "Дремучий медведь"
Этих дней не смолкнет слава.	1 неделя мая	<ul style="list-style-type: none"> • А. Твардовский «Рассказ танкиста». • Е.Благинина «Шинель» • Ю.Коваль «Выстрел» • Е.Воробьев "Обрывок провода" • Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; • Успенский Э.Н. "Память";
Красная книга, что это такое?	2 неделя мая	<ul style="list-style-type: none"> • П. Соловьёва «Подснежник». • Э.Мошковская "Добежали до вечера" • М.Валек «Мудрецы», пер. со словац. Р.Сефа • М.Эме «Краски», пер. с франц. И.Кузнецовой. • Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой);

Мир цветов. Комнатные растения. Насекомые.	3-4 недели мая	<ul style="list-style-type: none"> • Х.К.Андерсен «Дюймовочка», пер. с дат. А.Гензен • Басня «Стрекоза и Муравей» И.А. Крылова. • В. Бианки «Как муравьишка домой спешил». • О. Раенко «Пчёлки • Аким Я.Л. "Одуванчик", • Носов Н.Н. , "Огурцы", • Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск.
Здравствуй, лето. День здоровья.	5 неделя мая	<ul style="list-style-type: none"> • «Вот пришло и лето красное», рус. Нар. Песенка • А.Блог «На лугу» • Н.Некрасов «Перед дождем» • А.Пушкин «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы») • «Улитка», молд., обраб. И Токмаковой (песенка)

3.2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

От 6 лет до 7 лет. Описание воспитательных задач и содержание образовательной деятельности для обучающихся от 6 до 7 лет представлены в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028, стр. 109-121, [Электронный ресурс] <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=110>

1.6.7.1. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
формировать у детей основы художественной культуры;
расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения;
аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности;
называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений, образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

развивать предпосылу ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; *формировать* эстетические отношения к окружающему миру и картины мира; *создавать* условия для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств; *создавать* оптимальные условия для развития целостной личности ребенка и ее многогранного проявления в художественном творчестве;

знакомить детей с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, бытовой, сказочный, исторический, батальный); *приобщать* к древнейшему декоративно-прикладному искусству и новейшему искусству дизайна в разнообразии его видов (архитектурный, ландшафтный, автомобильный, интерьерный, мебельный, костюмный, театральный, книжный, кулинарный и др.);

поддерживать интерес к освоению «языка искусства» для более свободного «общения» с художником, народным мастером, художником-конструктором, дизайнером; *воспитание* культуры «зрителя»,

обогащать художественный опыт детей; *расширять* содержания художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития старших дошкольников;

создавать условия для дальнейшего освоения детьми базовых техник рисования, аппликации, лепки; *поддержка* желания детей по своей инициативе *интегрировать* разные виды художественно-продуктивной деятельности (например, аппликация+рисование, лепка+конструирование, лепка+декоративное рисование) и различные художественные техники;

поддерживать стремления детей к самостоятельному созданию новых художественных образов и композиций (которые отличаются оригинальностью, гибкостью, подвижностью) в разных видах изобразительной и декоративно-оформительской деятельности;

развивать специальные способности к изобразительной деятельности; *совершенствовать* технические умения как общей ручной умелости и «осмысленной моторики»;

поддерживать интерес к изображению объектов реального и фантазийного мира с натуры, по представлению и собственному замыслу, с более точной передачей формы, строения, пропорций, фактуры, особенностей движения, характера и настроения создаваемых образов, а также с передачей взаимоотношения как основы сюжета;

развивать композиционные умения: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины, протяженности, динамики составляющих элементов; *создание* композиций в зависимости от темы и сюжета; *выделение* зрительного центра; *планирование* работы; *использование* наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема);

создавать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; *поддержка* самостоятельного художественного творчества с учетом возрастных и гендерных особенностей, индивидуальных способностей каждого ребенка.

3) конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;

знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;
удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

1.6.7.2. Содержание образовательной деятельности.

1.6.7.2.1. Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

1.6.7.2.2. Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.

Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки.

Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).

Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания

симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец.

Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое.

Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

1.6.7.2.3. Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

1.6.7.2.4. Музыкальная деятельность.

1) **Слушание:** педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) **Пение:** педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) **Песенное творчество:** педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) **Музыкально-ритмические движения:** педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) **Музыкально-игровое и танцевальное творчество:** педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми

предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

б) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

1.6.7.2.5. Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое).

Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

1.6.7.2.6. Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение *совокупных задач воспитания* в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание образовательной деятельности.

1) Изобразительная деятельность

педагог углубляет интерес детей к самостоятельному освоению изобразительных материалов, инструментов и художественных техник; поддерживает уверенность, инициативность, творческие замыслы, благодаря чему дети:

педагог совершенствует технику рисования красками (гуашевыми и акварельными), карандашами (простым и цветными, многоцветными), фломастерами, гелевыми ручками, восковыми и пастельными мелками, углем, сангиной, соусом; свободно комбинируют изобразительные материалы (уголь и гуашь, акварель и восковой мелок); делать эскиз; уверенно регулируют темп, амплитуду и силу нажима;

педагог учит создавать различные композиции с учетом особенностей листа бумаги или иной поверхности (форма, величина, цвет и фактура фона); делят лист бумаги линией горизонта на равные и неравные части; выстраивают два-три плана (передний, задний); пытаются передавать глубину пространства (размещать более близкие и далекие предметы, не обязательно изменяя их размеры).

2) Лепка

педагог продолжает обращать внимание детей на гармоничную связь между пластической формой и рациональным способом лепки, совершенствует изобразительную технику;

педагог учит анализировать и более точно передать форму изображаемых объектов (предметов, животных, людей, транспортных средств, архитектурных сооружений, сказочных героев), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействие в сюжете;

педагог создает условия для творческого создания динамичных выразительных образов и коллективных сюжетных композиций, самостоятельно выбирает тему (зоопарк, игрушки, сервис, натюрморт), материал (глина, пластилин, солёное тесто), способы лепки (скульптурный, комбинированный, конструктивный, модульный, каркасный, рельефный, папье-маше), изобразительно-выразительные средства;

педагог учит самостоятельно выбирать приемы декорирования лепного образа (рельефные налеты, прорезание или процарапывание стекой, кистевая роспись по собственному замыслу или по мотивам народного декоративно-прикладного искусства).

3) Аппликация

педагог продолжает знакомить детей с искусством силуэта и «бумажным фольклором», содействует освоению ножниц как подлинно художественного инструмента;

педагог учит создавать художественные произведения, имеющие художественную ценность и прикладную значимость (коллажи, панно, фризсы, афиши, стенные газеты, иллюстрации, открытки, пригласительные билеты, закладки), действуя индивидуально или в сотворчестве с другими людьми (детьми и взрослыми);

педагог учит осваивать новые способы криволинейного вырезания: симметричное, парносимметричное, ленточное, силуэтное (по нарисованному или воображаемому контуру), накладная аппликация для получения многоцветных образов, прорезной декор для изготовления ажурных изделий (снежинка, вазон, салфетка, фиранка, штора, одежда для кукол, маски и декорации для театральных постановок);

педагог создает условия для свободного комбинирования освоенных способов, сочетая технику аппликации с различными приемами декоративного рисования, художественного конструирования, детского дизайна.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

парциальная программа по художественно-эстетическому развитию детей 2-7 в изобразительной деятельности И.А. Лыковой «Цветные ладошки».

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котья-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Ёлка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

3.2.4.1. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ И КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Тема недели	Период	Тема ООД	Рекомендуемая методическая литература
Свой край люби и знай. Л.Н. Толстой. День знаний.	1 неделя сентября	Рисование	
		Иллюстрации к произведению Л.Н. Толстого "Три медведя"	Конспект. нетрадиционное рисование)
		Лепка	
		"Котенок" по произведению Л.Н. Толстого	Конспект
		Ручной труд	
		«Вышивание салфетки» (работа с тканью)	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 28, стр.105
"Я горжусь своим городом, Россией" Герб, флаг, гимн	2 неделя сентября	Рисование	
		«Тульский Кремль» (предметное)	Конспект. Иллюстрации Тульского Кремля
		Аппликация	
		«Флаг Росси»	Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду. 6-7 лет», № 43 стр. 60
		Конструирование	
		«Проекты городов» Город Тула	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 2, стр.95
Транспорт. Безопасность на дорогах.	3 неделя сентября	Рисование	
		«Карета для Золушки»	Д. Н. Колдина «Рисование в детском саду. 6-7 лет», № 26 стр. 44
		Лепка	
		Панно «Кораблик»	Д.Н. Колдина «Лепка в детском саду. 6-7 лет», № 13 стр. 32.
		Конструирование	
		«Городской транспорт»	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 3, стр.96
Одежда. Ателье. Профессии.	4 неделя сентября	Рисование	
		«Наряди куклу» (по замыслу)	Рисование одежды по трафарету куклы.
		Аппликация	
		«Одежда для гостей»	Д.Н. Колдина «Аппликация в детском саду. 6-7 лет», занятие №

			12, стр.30
		Ручной труд	
		«Мебель» (из бумаги и картона)	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа, занятие 4, стр.99
Я - человек. Мои права и обязанности. Безопасность собственной жизни - деятельности.	1 неделя октября	Рисование	
		«Моя семья»	Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду. 6-7 лет», занятие № 54, стр.80
		Лепка	
		«Филимоновские и дымковские барышни» (декоративная)	Д.Н. Колдина «Лепка в детском саду. 6-7 лет», занятие № 27, стр.50
		Конструирование	
		«Роботы»	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 4, стр.96
Планета животных. 4 октября Всемирный день животных.	2 неделя октября	Рисование	
		Белый медведь и северное сияние (Белое море)	И. А. Лыкова «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ стр. 144, № 63
		Аппликация	
		«Белые медведи»	Д.Н. Колдина «Аппликация в детском саду. 6-7 лет», занятие № 20, стр.42
		Ручной труд, конструирование	
		"Мост"	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 5, стр.96
Здоровый образ жизни. День здоровья.	3 неделя октября	Рисование	
		"Фрукты - овощи" (витамины для здоровья)	Конспект.
		Лепка	
		«Фигура человека в движении» (предметная)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, вариант темы 14, стр. 45
		Ручной труд	
		«Спорт»	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 4, стр.96
Ходит осень по дорожке. Дары осени. Перелетные	4 неделя октября	Рисование	
		«Радостная осень»	Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду. 6-7 лет», занятие № 13, стр.30

птицы.		Аппликация	
		«Золотая роща»	Д.Н. Колдина «Аппликация в детском саду. 6-7 лет», занятие № 7, стр. 25
		Конструирование	
Народная культура и традиции России. Дружба народов.	1 неделя ноября	Рисование	
		Мы идем на праздник с флагами и цветами» (сюжетное)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 21, стр. 49
		Аппликация	
		«Кремль»	Д.Н. Колдина «Аппликация в детском саду», занятие № 12, стр.44
		Конструирование	
Хлеб всему голова. Сельскохозяйственные профессии.	2 неделя ноября	Рисование	
		«Праздник урожая в селе»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, вариант темы 21, стр. 50
		Лепка	
		Колосочки	Конспект
		Ручной труд	
Дом. Семья. Мамочка любимая. Генеалогическое древо. Азбука вежливости.	3 неделя ноября.	Рисование	
		«Портрет мамы»	По представлению, иллюстрациям изображения портрета
		Аппликация	
		«Поздравительная открытка для мамы» (предметная)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 62, стр. 82
		Ручной труд	
Народная культура и традиции. Музеи Тулы. Профессии.	4 неделя ноября	Рисование	
		«Тульский костюм» (предметное)	По иллюстрациям изображения женского и мужского Тульского костюма.

		Лепка	
		«Филимоновская игрушка»	Конспект
		Конструирование	
		«Стол и стул» (из деталей конструктора)	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 9, стр.98
Тула-город герой. Города-герои.5 декабря – день окончания оборонительной операции.	1 неделя декабря	Рисование	
		«Вечерний город»	Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду. 6-7 лет», занятие № 44, стр.62
		Аппликация	
		«Вечный огонь»	Конспект
		Ручной труд	
		Работа с тканью	Конспект
Зимушка пришла. Как звери и птицы готовятся к зиме. Гжель.	2 неделя декабря	Рисование	
		«Иней покрыл деревья» (свечой)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 49, стр. 73
		Лепка	
		«Дымковский конь»	Д.Н. Колдина «Лепка в детском саду. 6-7 лет», занятие № 18, стр.39
		Ручной труд	
		«Птицы» (по индивидуальным чертежам)	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 7, стр.97
Сундучок Деда Мороза. Материалы и их свойства.	3 неделя декабря	Рисование	
		«Еловая ветка с шишками»	Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду. 6-7 лет, № 30, стр. 48
		Аппликация	
		«Елочная игрушка»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 30, стр. 70
		Ручной труд	
		«Волшебный сундучок с сюрпризом» (из бумаги и картона)	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 17, стр.101
Новый год у ворот. История новогодней игрушки.	4 неделя декабря	Рисование	
		«Наступает Новый год»	Конспект(нетрадиционное рисование)
		Лепка	
		«Дед Мороз» (предметная)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 38, стр. 66
		Ручной труд	

		«Елочные игрушки»	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа стр.
Зимние забавы. Зимние виды спорта.	2 неделя января	Рисование	
		«Зимние забавы»	Конспект ((нетрадиционное рисование)
		Аппликация	
		«Зимние виды спорта» (из геометрических фигур)	Конспект
		Конструирование	
		«Спорт»	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 4, стр.96
О правильном питании. Посуда. Культура поведения за столом.	3 неделя января	Рисование	
		Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи (на посуде: блюде, ложке и т.д.)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 55, стр. 77
		Лепка	
		"Печем булочки"	Д.Н. Колдина «Лепка в детском саду», занятие № 10, стр.28
		Ручной труд, конструирование	
		«Салфетка» (работа с тканью)	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 26, стр.104
Петербург-северная столица России. 27 января – день полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	4 неделя января	Рисование	
		«Зима в городе»	Конспект
		Аппликация	
		"Кремль"	Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду. 6-7 лет», № 43 стр. 60.
		Ручной труд, конструирование	
		«Самолет» (из деталей конструктора)	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа, занятие 12, стр.98
Наша планета. Климатические зоны	1 неделя февраля	Рисование	
		Декоративное рисование по мотивам гжельской росписи	Конспект. Альбом для творчества «Сказочная гжель»
		Лепка	
		Дядя Миша	Д.Н. Колдина «Лепка в детском саду», занятие № 10, стр.28
		Конструирование	

		Конструирование по моделям	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 6, стр.127
Неделя науки. Умные помощники. Профессии. 8 февраля - день российской науки. Профессии.	2 неделя февраля	Рисование	
		Декоративное рисование по мотивам мезенской росписи	Конспект. Альбом для творчества «Мезенская роспись»
		Аппликация	
		"Умные помощники"	Конспект
		Ручной труд	
		«Лестница» (из деталей конструктора)	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 8, стр.98
Наши защитники. Военная техника. Военные профессии.	3 неделя февраля	Рисование	
		«Танк»	Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду», занятие № 45, стр.63
		Лепка	
		«Корабль в банке!»	Д.Н. Колдина «Лепка в детском саду», занятие № 23, стр.45
		Ручной труд	
		«Пришивание пуговиц» (работа с тканью)	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 27, стр.105
Приобщение к искусству. Творческие профессии.	4 неделя февраля	Рисование	
		Декоративное рисование «Букет цветов» (жостово)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 44, стр. 70
		Аппликация	
		«Теневой пейзаж»	Д.Н. Колдина «Аппликация в детском саду», занятие № 25, стр.48
		Ручной труд	
		«Сюжетная композиция» (из природного материала)	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа, занятие 35, стр.108
Международный женский день.	1 неделя марта	Рисование	
		«Ваза с ветками» (рисование с натуры)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 63, стр. 82
		Лепка	
		«Цветок для мамы» (декоративная)	Д.Н. Колдина «Аппликация в детском саду», занятие № 26, стр.49
		Ручной труд	

		«Игольница»	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа, занятие 30, стр.106
Москва - главный город страны.	2 неделя марта	Рисование	
		Московский Кремль	Конспект (нетрадиционное рисование)
		Аппликация	
		Царь-пушка	Конспект
		Ручной труд	
		«Чудесный мешочек» (работа с тканью)	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 29, стр.106
Архитектура города Тулы	3 неделя марта	Рисование	
		«Сказочное царство» (сюжетное)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 56, стр. 78
		Лепка	
		"Домик"	Конспект
		Ручной труд	
		"Здания"	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа, занятие 1, стр. 95
Ты представь себе на миг, как бы жили мы без книг. Профессии, связанные с книгами. 27 марта-Всемирный день театра. 6 апреля-День русской народной сказки.	4 неделя марта	Рисование	
		"Книги"	Конспект(нетрадиционное рисование)
		Аппликация	
		"Закладка для книги"	Конспект
		Ручной труд	
		«Закладка» (из бумаги и картона)	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 19, стр.102
Космос	1 неделя апреля	Рисование	
		«Звездное небо»	Д.Н. Колдина «Рисованиеи в детском саду», занятие № 59, стр.86
		Планеты солнечной системы	Д.Н. Колдина «Аппликация в детском саду», занятие № 30, стр.54

		Ручной труд	
		«Космодром» (из деталей конструктора)	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа, занятие 13, стр.99
К нам весна шагает быстрыми шагами. Перелетные птицы.	2 неделя апреля	Рисование	
		«Весна» (по мокрой бумаге)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 88, стр. 99
		Аппликация	
		«Веселая птичка»	Д.Н. Колдина «Аппликация в детском саду», занятие № 29, стр.54
		Ручной труд	
		«Скворечник» (из бумаги и картона)	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа
Правила эти помни всегда, чтоб не случилась с тобою беда. Неделя безопасности.	3 неделя апреля	Рисование	
		«Опасности вокруг нас»	Конспект
		Лепка	
		Пожарная машина	Д.Н. Колдина «Лепка в детском саду», занятие № 24, стр.47
		Лепка	
Лес – наше богатство. Правила поведения в природе. Лекарственные растения. Ребята-эколята.	4 неделя апреля	Рисование	
		«Цветущие деревья» (сюжетное)	Конспект(нетрадиционное рисование)
		Аппликация	
		«Лес»	Конспект
		Лепка	
		Декоративное панно из природного материала	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа, занятие 32, стр.107
Этих дней не смолкнет слава.	1 неделя мая	Рисование	
		«Великая отечественная война»	Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет, занятие № 63, стр.89
		Лепка	
		«Панорама Сражение»	Д.Н. Колдина «Лепка в детском саду 6-7 лет, занятие № 32, стр.57
		Ручной труд	
		«Корабль» (из деталей)	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в

		конструктора)	детском саду» Подготовительная к школе группа, занятие 11, стр.98
Красная книга России.	2 неделя мая	Рисование	
		Животное Красной книги (предметное)	По образцу. Проект
		Лепка	
		Дятел	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 69, стр. 87
		Ручной труд	
		«Фигурки зверушек и человечков» (из природного материала)	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 33, стр.107
Мир цветов. Комнатные растения. Насекомые.	3-4 недели мая	Рисование	
		«Комнатное растение» (рисование с натуры)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 12, стр. 42
		Лепка	
		«Бабочки-красавицы» (пластелинография) (предметная)	И.В.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Подготовительная группа, стр. 22
		Ручной труд	
		«Насекомые» из природного материала (по замыслу)	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа, занятие 33, стр.107
Здравствуй лето. День здоровья.	5 неделя мая	Рисование	
		«Веселое лето»	Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет, занятие № 70, стр.98
		Аппликация	
		«До свидания детский сад»	Д.Н. Колдина «Аппликация в детском саду 6-7 лет, занятие № 36, стр.63
		Ручной труд	
		«Игрушки-забавы» (из бумаги и картона)	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа, занятие 22, стр.103

3.2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

От 6 лет до 7 лет. Описание основных задач и содержание образовательной деятельности в области физического развития для обучающихся от 6 до 7 лет представлены в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028, стр. 140-147, [Электронный ресурс] <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=141>

1.7.7.1. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений;

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений, образовательной области «Физическое развитие»:

повышать интерес детей к физической культуре и спорту;

обогащение двигательного опыта детей новыми двигательными действиями;

закрепление техники выполнения элементов спортивных игр (городки, элементы баскетбола, бадминтон, элементы футбола, элементы баскетбола, элементы хоккея);

содействие развитию двигательных способностей детей: ловкости, быстроты, гибкости, силы, выносливости;

воспитание положительных нравственно-волевых качеств;

формирование культуры здоровья;

расширять представления родителей и детей о формах семейного досуга.

1.7.7.2. Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов

спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой,

прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку "лесенкой", "ёлочкой".

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий.

Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение *совокупных задач воспитания* в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3) Спортивные игры

Педагог использует в общеразвивающих упражнениях- упражнения со спортивными снарядами (разные виды мячей, клюшку, ракетку, бит, городков). Разучивает элементы спортивных игр в разных видах деятельности. В процессе выполнения заданий, упражнений педагог дает полную возможность ребенку самому создавать различные двигательные ситуации со спортивным инвентарем, самостоятельно решать те или иные двигательные задачи, связанные с взаимодействием в парах, тройках, командах. При выполнении заданий по освоению элементов спортивных игр педагог должен создать старшим дошкольникам такие условия, когда необходимо думать над двигательными действиями в целях формирования качеств, определяющих его поведение во взаимодействии с другими детьми. Организует студийных занятия с родителями, в форме эстафет и организации непосредственной спортивной игры, где дети вместе с родителями делятся на команды, придумывают название команд, прикрепляют эмблемы, выбирают судей, жюри и играют, соблюдая все правила данной спортивной игры.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»:

Волошина Л.Н., Курилова Т.В. «Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 3- 7 лет», Изд-во Белый город. 2013.

Парциальная образовательная программа физического воспитания «Выходи играть во двор» под редакцией Л.Н. Волошиной, Изд-во Белый город.

3.2.5.1. СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№	Мероприятия	Периодичность	Ответственный
I. Мониторинг			
1.	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей	2 раза в год (в сентябре и апреле)	Медсестра Инструктор физического воспитания, воспитатели групп
2.	Диспансеризация	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, медсестра
II. Двигательная деятельность			
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели групп, инструктор физического воспитания
2.	Физическая культура а) в спортивном зале б) на прогулке	3 раза в неделю 2 раза 1 раз	Инструктор физического воспитания Воспитатели групп
4.	Подвижные игры	2 раза в день на каждой прогулке	Воспитатели групп
5.	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Воспитатели групп
6.	Индивидуальные упражнения для развития движений	Ежедневно	Воспитатели групп
7.	Физкультурные досуги	1 раз в месяц	Инструктор физического воспитания
8.	Физкультурный праздник	2 раза в год (до 45 мин)	Инструктор физического воспитания, воспитатели
9.	День здоровья	1 раз в квартал	Воспитатели по физкультуре, инструктор по плаванию, медсестра, музыкальный руководитель, воспитатели групп
10.	Ритмическая гимнастика	1 раз в неделю	Инструктор физического воспитания
11.	Самомассаж	Ежедневно	Воспитатели, инструктор физического воспитания
III. Профилактические мероприятия			
1.	Соблюдение режима проветривания	ежедневно	Воспитатели, младшие воспитатели

IV. Нетрадиционные формы оздоровления			
1.	Музыкотерапия	Использование музыкального сопровождения на занятиях изобразительной деятельности, физкультуре	Музыкальный руководитель, воспитатели
V. Закаливание			
1.	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна, на физкультурных занятиях	Воспитатели, инструктор физического воспитания, воспитатели
2.	Ходьба босиком	После сна, на занятии физкультурой в зале	Воспитатели, инструктор физического воспитания
3.	Облегченная одежда детей	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
4.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
VI. Организация вторых завтраков			
1.	Соки натуральные или фрукты	Ежедневно	Младшие воспитатели, воспитатели
2.	Соблюдение питьевого режима	Ежедневно	Младшие воспитатели, воспитатели

3.2.5.2. Двигательный режим детей подготовительной к школе группы

№ п/п	Виды двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Всего
		к	Время в минутах				
1.	Утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно по 10 минут					50 мин
2.	ОД по физической культуре В помещении: На прогулке	Три раза в неделю по 30 минут					90
3.	ОД по музыке	Два раза в неделю по 30 минут					60
4.	Динамические паузы, физкультминутки (в середине статического занятия)	8	8	8	8	8	40
5.	Физкультурные упражнения на прогулке	15	15	15	15	15	1 ч 15 мин

6.	Подвижные и спортивные игры на прогулке (ежедневно на каждой прогулке)	15+15	15 + 15	15+15	15 + 15	15 + 15	2 ч 30 мин
7.	Закаливающие процедуры и гимнастика после сна	10	10	10	10	10	50
8.	Спортивные игры (бадминтон, городки, хоккей, футбол, теннис)	Два раза в неделю по 20 минут					40
9.	Упражнения по развитию движений						
10.	Оздоровительный бег	Два раза в неделю по 5 минут					10
11.	Босохождение по массажным коврикам	ежедневно по 5 минуты					25
12.	Физкультурные досуги	30- 40 минут один раз в месяц					40
13.	Физкультурные праздники	(два раза в год длительностью до 1 часа)					
Итого в неделю							10ч 0 м

4. Развитие игровой деятельности

Сюжетно-ролевая игра

Продолжать учить исполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры, используя атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы, детали (овощи и фрукты для игры в магазин, угощения для игры в семью, билеты для игры в театр, деньги для разных игр).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений художественной литературы, мультфильмов. Обращать внимание детей на достоверность и качество исполняемых ролей, социальную значимость изображаемых в игре персонажей.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить товарища; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Театрализованная игра

Развивать самостоятельность в организации театрализованных игр:

совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки, готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю, распределять между собой обязанности и роли;

развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности.

Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.

Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Развивать воображение и фантазию дошкольников в создании и исполнении ролей.

Дидактическая игра

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Формировать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр ("Шумелки", "Шуршалки" и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности детей.

Подвижные игры: Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным играм (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Подвижные игры

С бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

С прыжками. «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

С метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

С ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян».

Эстафеты. «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!», лапта.

Тематика сюжетно-ролевых игр-ситуаций для детей седьмого года жизни:

- игры в семью;
- игры в транспорт;
- игры в больницу;
- игры в магазин;
- игры в мастерскую;
- игры в парикмахерскую;

- игры в почту;
- игры в детский сад;
- игры в школу;
- игры в журналистов;
- игры в кафе;
- игры в театр;
- игры в библиотеку.

Тематика и ролевое сопровождение сюжетно-ролевых игр-ситуаций

Игры в семью

- Совместный отдых.
- Семья. День рождения.
- Встреча (проводы).
- Уборка.
- Ремонт квартиры.
- Приготовление подарков.
- Подготовка к празднику.
- Забота (о людях, о животных).
- Гости.

Роли. Мама, папа, дети, внуки, бабушка, дедушка, сестры, братья, соседи, друзья.

Игровые действия и поведение. Игровые проблемные ситуации: «Когда мамы и папы нет дома» (забота о младших, выполнение посильной домашней работы), «Мы готовимся к празднику» (совместные дела с семьей), «Встречаем гостей» (правила приема гостей, поведение в гостях), «Наш выходной день» и др. Вносить в игру элементы труда: стирка кукольного белья, починка одежды, уборка помещения приготовление еды, вызывание врача для членов семьи. Лечить домашних животных, собирать посылки к празднику. По ходу игры подбирать, менять игрушки, предметы, конструировать игровую обстановку с помощью разнообразного подсобного материала, использовать собственные самоделки, применять природный материал.

Игры с машинами и другими транспортными средствами:

- Правила движения
- Водители
- На дорогах города
- На станции технического обслуживания
- Строительство
- Фермер
- Кругосветное путешествие
- Космонавты
- Мы – военные

- Автомобильный транспорт (легковые и грузовые автомобили; специальная техника: комбайны, трактора, уборочные машины, поливочные машины, подъемные краны, экскаваторы, бетономешалки, самосвалы; пассажирский транспорт: автобус, троллейбус, трамвай, такси).

- Водный транспорт (речные и морские корабли, теплоходы, катера, лодки, парусники).
- Воздушный транспорт (самолеты, вертолеты, ракеты, космический корабль).
- Железнодорожный транспорт (поезда: грузовые и пассажирские)
- Военная техника (танки, самоходки, военные самолеты, вертолеты, корабли)
- Вокзалы (речной, морской, железнодорожный, авто– и аэровокзалы).

Роли: сотрудник ГИБДД, водители, комбайнер, тракторист, экскаваторщик, грузчик, заправщик, летчик, механик, техник, начальник поезда, билетный кассир, пассажир, кок, капитан, штурман, боцман, матрос, моторист, судовой врач, командир экипажа, летчик, стюардесса, проводник, начальник вокзала, начальник поезда, билетный контролер, кассир, кондуктор, контролер, космонавты,

Игровые действия и поведение: грузить и выгружать грузы; подготавливать технику к работе, к поездке (ремонтировать, мыть, заправлять горючим); сеять и убирать урожай; замешивать раствор; убирать улицы; доставлять пассажиров; входить и выходить на остановках; проверять и выдавать проездные документы (билеты); сообщать о правилах поездки; узнавать расписание; отдавать и выполнять приказы и распоряжения; заботиться о пассажирах.

Игры в магазин

- Булочная-кондитерская (хлебный отдел, магазин).
- Овощной магазин (отдел, палатка), «Овощи-фрукты».
- Мясной, колбасный магазин (отдел, палатка).
- Рыбный магазин (отдел, палатка).
- Молочный магазин (отдел, палатка)
- Гастроном (продовольственный магазин).
- Бочка (палатка) с квасом.
- Супермаркет.
- Магазин одежды.
- Обувной магазин.
- Мебельный магазин.
- Магазин посуды. • Магазин бытовой техники.
- Спортивный магазин.
- Магазин «Турист».
- Книжный магазин.
- Магазин музыкальных инструментов.
- Газетный киоск.
- Магазин «Сувениры»
- В магазине (торговый зал; у кассы; оформление витрины).
- Склад. • Рынок.

Роли. Продавец- кассир, покупатель, грузчик, шофер, кладовщик, администратор, директор, контролер, охранник.

Игровые действия и поведение. Охранять, грузить, привозить, выгружать, проверять, раскладывать, отсчитывать, расфасовывать и взвешивать товар; выписывать чек, квитанцию; оформлять витрину; покупать товар; узнавать цену, вешать ярлык; отсчитывать деньги; предлагать, рекламировать, показывать товар; вступать в диалог с продавцом (покупателем); договариваться о покупке.

Игры в больницу

- Больница (работа больничных отделений).
- Поликлиника (кабинет врача; процедурный кабинет; физиотерапевтический кабинет; регистратура; вызов на дом).
- Травмопункт.
- Аптека.
- Ветеринарная клиника
- Скорая помощь
 - Лаборатория

Роли. Врач (доктор); ветеринар; больной (пациент), медсестра, санитарки, аптекарь (фармацевт, продавец), регистратор, лаборант.

Игровые действия и поведение. Осматривать больного (слушать, ставить градусник, осматривать больное место); лечить; назначать лечение и отпускать процедуры, лекарства, делать уколы, прививки, выписывать рецепты, отправлять больного на анализы. Лаборант делает анализы. В ветеринарную лечебницу приводят и приносят больных животных. Ветеринарный врач принимает больных, внимательно выслушивает жалобы их хозяина, задает вопросы, осматривает больное животное, прослушивает фонендоскопом, измеряет температуру, делает назначение. Водитель привозит в аптеку лекарства. Работники аптеки раскладывают их на полки. Люди приходят в аптеку за лекарствами. В рецептурном отделе отпускают лекарства по рецептам врачей. Здесь делают микстуры, мази, капли. Некоторые посетители говорят о своих проблемах и спрашивают, какое лекарство лучше купить, аптекарь советует. В фитоотделе продают лекарственные травы, сборы.

Игры в мастерскую

- Ателье по пошиву и ремонту одежды.
- Ателье по пошиву и ремонту обуви.
- Дом моделей.
- Фотоателье.
- Ателье «Мебель на заказ».
- Мастерская по мелкому ремонту (замков, ключей, зонтов, сумок и др.).
- Мастерская по изготовлению инструментов и приспособлений (ключей, замков).
- Мастерская по ремонту машин, бытовой техники и механизмов (телевизоров, холодильников, электроплит, утюгов).

Роли. Мастер, клиент, приемщик, швея, столяр, плотник, инженер, модельер, модель.

Игровые действия и поведение. Привозить в ремонт, ремонтировать товар; шить, изготавливать на заказ; измерять, кроить, сметывать, примерять, подгонять изделие по размеру; выдавать гарантийный талон, чек, квитанцию; фотографировать клиента; демонстрировать одежду и обувь; предъявлять готовую вещь.

Игры в парикмахерскую

- Парикмахерская: мужской и женский залы (мытьё, окрашивание, завивка, укладка волос; стрижка; причёска; маникюр).
- Салон красоты (макияж, фитобар, солярий, маски и ванночки, причёски, стрижки, маникюр).

- Салон косметики (магазин).

Роли. Парикмахеры – дамский мастер, мужской мастер, уборщица. Мастер (парикмахер, мастер по маникюру, массажист, косметолог), продавец, бармен, клиент, покупатель, администратор.

Игровые действия и поведение. Оформлять заказ; отпускать услуги (стрижка, маникюр, массаж и пр.): мыть голову шампунем, стричь, завивать, красить волосы, делать прическу, покрывать волосы лаком, красить ногти лаком, делать массаж, выбирать новое средство для волос (ногтей, кожи лица, рук), составлять фитококтейли (коктейли из трав).

Игры в почту

- Почтовые услуги.
- Услуги сберкассы.

Роли. Почтальон, кассир, телеграфист, грузчик, шофер, рабочий.

Игровые действия и поведение. Писать, относить на почту и получать письма, телеграммы; готовить и отправлять посылки и бандероли; покупать или выписывать газеты, журналы; загружать, разгружать, привозить, отвозить, сортировать, раскладывать почту; пробивать, выписывать и оплачивать чеки, квитанции, заполнять бланки в сберкассе и на почте; телеграфировать, звонить и сообщать о срочной доставке.

Игры в детский сад

- Занятия с воспитателями (специалистами).
- Труд в детском саду и на участке.
- На спортивной площадке.
- В музее и на выставке в детском саду.
- В театральной комнате.

Роли. Воспитатель, воспитанник, музыкальный руководитель, педагог по физкультуре, артист, зритель, пловец, спортсмен, экскурсовод.

Игровые действия и поведение. Проводить занятия и развлечения; учить трудиться на участке и в игровых комнатах; учить правильному поведению в музее и в театре; проводить экскурсии; организовывать игры; выступать перед зрителями; готовить сцену к выступлению; мастерить поделки для праздника; ухаживать за животными и птицами в живом уголке.

Игры в школу

- Школа

Роли. Учитель, ученики, директор школы

Игровые действия и поведение: Учитель задает ученикам задания, они самостоятельно и старательно выполняют его. На другом уроке другой Учитель. Дети занимаются на уроках математики, родного языка, физкультуры, пения и т. д. Ученики отвечают на вопросы, рассказывают, считают.

Игры в журналистов

Роли: фотокорреспондент, журналист, корреспондент, оператор, главный редактор, диктор на телевидении.

Игровые действия и поведение: Подбирают и анализируют материал, пишут статьи, новости, рекламные тексты, создают репортажи. Выбирают рисунки для каждой рубрики, спорят, рассуждают. Диктор на телевидении информирует людей новыми достоверными фактами.

Игры в кафе.

Роли: Повар, официант, посетители кафе, аниматор, администратор.

Игровые действия и поведение: Повар — готовит блюда по заказу клиентов

Официант — приносит меню посетителям кафе, принимает заказ от посетителей кафе, передает заказ повару, приносит готовые блюда клиентам. Посетители кафе (семья: мама, папа, дочка) — изучают меню, делают заказ, пробуют блюда. Аниматор — проводит игры, конкурсы. Администратор следит за порядком.

Игры в театр:

Роли: конферансье, актер, гример, костюмер, кассир, буфетчица, зрители.

Игровые действия и поведение. В театре зрители сдают одежду в гардеробную. Зрители проходят в зрительный зал или буфет. Актеры проходят в костюмерную и гримерную. Конферансье объявляет о начале спектакля. Зрители смотрят спектакль, аплодируют, дарят цветы, берут автографы. Костюмер подбирает костюм, гример накладывает грим. Буфетчица разносит мороженое во время антракта.

Игры в библиотеку.

Роли: библиотекарь, читатель.

Игровые действия: библиотекарь подбирает литературу, напоминает, что с книгами нужно обращаться бережно и не выносить из читального зала, предлагает посмотреть новинки, журналы, записывает книгу в формуляр.

Планирование игр по тематическим неделям

Тема недели	Сюжетно-ролевые	Подвижные	Театрализованные	Дидактические
Свой край люби и знай. Л.Н. Толстой. День знаний.	Игры в детский сад. Игры в Школу.	«Перелет птиц», «Садовник».	Этюды М. Чистяковой: на выражение основных эмоций: «Любопытный», «Круглые глаза», «Старый гриб», «Гадкий утенок», «Злой волк».	«Что есть в нашем городе», «Профессии нашего города», «Прогулка по городу», «Знайешь ли ты?», «Найди отличия», «Сложи картинку из фрагментов», «Где находится памятник», «История родного города», «Раньше и сейчас»
«Я горжусь своим городом, Россией». Герб, флаг, гимн.	Игры в семью: - подготовка к празднику Игры с транспортными средствами: «На дорогах города» «Строительство»	Кто скорее докатит обруч до флажка, «Угадай, какой наш дом».	Игры-драматизации ранее поставленных спектаклей с изменением окончаний сказок.	«Узнай улицы Тулы», «Узнай наш герб», «Учимся составлять план улицы», «Волшебный город», «Наш флаг», «Продолжи», «Прогулка по городу», «История города», «Думаем о родном городе»
Транспорт. Безопасность на дорогах.	Игры с транспортными средствами: «Водители»	«Перетяни», «Мяч передай-слово называй»	Творческие задания на развитие пантомимики у детей	«Раньше-позже», «Найди друзей», «Отремонтируй светофор»

	«На дорогах города» «На станции техобслуживания»			
Одежда. Ателье. Профессии	Игры в мастерскую: • Ателье по пошиву и ремонту одежды. • Ателье по пошиву и ремонту обуви. • Дом моделей.	Кого назвали, тот ловит мяч	Драматизация «Заюшкина избушка»	«Все в мире перепуталось», «Назови три предмета», «Путешествие за ценными находками», «Устроим выставку вещей», «Узнаем, из чего сделаны платья и костюмы», «По полям, по долам ходит шуба да кафтан»
Я – человек. Мои права и обязанности. Безопасность собственной жизнедеятельности. 1 октября - день пожилых людей. Международный день музыки.	Игры в семью: Забота о людях (животных) Семья. День рождения Гости	«Ловишка», «Бери ленту», «Ловишки с приседанием»	Драматизация «Заюшкина избушка» - показ для детей младших групп	«Кем был - кем стал», «Давай поменяемся», «Кто ты?» «Садовник», «Кто как на свет появился»
Планета животных. 4 октября Всемирный день животных.	«Ветеринарная клиника» «Аптека»	Охотники и звери. Ловля обезьян. Волк во рву, Хитрая лиса, Лиса в курятнике	Сказка про Храброго зайца (маски)	«Стоп! Палочка остановись», «Охотник», «Что я видел в лесу» «Рассели всех животных», «Картина природы», «Лягушка- путешественница», «Лягушачьи загадки», «Кто дружит с деревом»
Здоровый образ жизни.	Я вырасту здоровым: - Сохрани свое здоровье сам. Продукты питания.	Игры в магазин: «Супермаркет» – отделы (булочный- кондитерский , мясной рыбный, овощной,	Жмурки, Быстро возьми	Игра-инсценировка «Котят- поварята»

		молочный). Гастроном (продовольственный магазин)		
Ходит осень по дорожке. Дары осени. Перелетные птицы.	Игры в семью: Совместный отдых Игры в магазин: «Овощной магазин» «Рынок» «Склад»	«Быстро возьми, быстро положи», «Картошка» Р.Н.И. «Капуста», «Гуси-лебеди» , Коршун и наседка, Стайка, Совушка, «Голубь», Птичка и кошка, Охотники и утки, «Пчелка и ласточка»	Сценки к празднику осени.	«Узнай по описанию», «Так бывает или нет», «Какое время года», «Хорошо-плохо», «Природа и человек», «Угадай, что в мешочке», «Вершки и корешки», «Расскажи без слов», «Что лишнее», «Что вырастили люди» «Третий лишний(птицы)», «Птицы, звери, рыбы», «Кто больше вспомнит», «Что это за птица?», «Что кому нравится», «Назови трех птиц», «Березка», «Птицы в природе»
Народная культура и традиции России. Дружба народов.	Игры в семью: - подготовка к празднику Игры с транспортными средствами: «На дорогах города» «Строительство»	Гори, гори ясно, «Казачьи-разбойники», игры народов Севера «Ловля оленей», «Угадай и догони»	Творческие задания на развитие пантомимики у детей	«Кто живет в России», «Путешествие по России», «Назови города России», викторина «Знаешь ли ты», «История моей страны»
Хлеб всему голова. Сельскохозяйственные профессии.	Игры в магазин: «Супермаркет» – отделы (булочный-кондитерский, мясной, рыбный, овощной, молочный). Игры с транспортными средствами: «Фермер»	«Мяч водящему», «Замри», р.н.и «Большой мяч»	Украинская народная сказки «Колосок»- театр би-ба-бо	«Что сначала, что потом», «Из какой муки это сделано», «Кто больше назовет хлебобулочных изделий», «А какой он хлеб?», «Откуда хлеб пришел», «Кто растит хлеб для всех людей», «Вкусная игра», «Раз, два, три..ко мне беги», «Есть ли у человека помощники...»

Дом. Семья. Мамочка любимая моя. Генеологическое древо. Азбука вежливости.	Игры в семью: - подготовка к празднику «Гости»	«Пустое место» «Мяч соседу», «Ловкие стрелки»	Игра на пальцах «Братцы» (Л.П. Савина) Обыгрывание одной из главы сказки Александровой Т.И. «Домовенок Кузька».	«Кто главный», «Как зовут членов семьи», «Моя семья-самая...», «Составь семью из картинок, условно изображающих членов семьи и расскажи про нее», «Кто больше знает больше вежливых слов», «Дерево добра»
Народная культура и традиции. Музеи Тулы. Профессии.	Игры в магазин: Магазин игрушек «Сувениры»	Снежная карусель Ловишки парами	Разыгрывание сценки «Не люблю я вашу кашу!»	«Кому что нужно для работы», «Выставка вещей» «Составь узор», «Русский сувенир», «Что сначала, что потом», «узнай, что это?» «Музеи Тулы», «Кому что нужно», «Что сначала, что потом» «В каком музее мы были», «Из какого музея этот экспонат»
Тула-город герой. Города герои. 5декабря- день окончания оборонительной операции.	Игры-путешествия: по любимому городу	«Дорожка препятствий»,	Игра-пантомима «Огни большого города»	«Улицы города рассказывают» «Памятники Тулы»
Зимушка пришла. <i>Как звери и птицы готовятся в зиме. Гжель.</i>	Игры с семьей: «Совместный отдых» «Уборка» Игры в магазин: Магазин «Сувениры»	Два Мороза, р.н.и. «Снежная баба»	Показ сказки-драматизации для детей младших групп «Ленивица и рукодельница»	«Кто больше слов знает о зиме», «Времена года», «Зимние месяцы» «Письмо мальчику Почемучке», «Ночное путешествие в канун Нового года», «Какое время года», «Что это за птица», «Не зевай (птицы зимующие и перелетные), «Чей хвост, чья голова»
Сундучок Деда Мороза. (Материалы и их	Игры в семью: «Встреча праздника» «Уборка квартиры»	Снежная королева Мороз-красный нос	Игра «Давайте хохотать» Задачи: развивать навыки импровизации и	«Подбери признак к предмету» «Наряди ёлку» «Путешествие за ценными

свойства)	«Подготовка к празднику»		монологическую речь.	находками» «Волшебный сундучок» Путешествие в страну вещей Что предмет расскажет о себе
«Новый год у ворот. История новогодней игрушки.	Игры с семьей: «Приготовление подарков» «Подготовка к празднику» «Гости» Игры в кафе	«Чье звено скорее соберется», «Мороз, Красный нос»	Драматизации сказки- «Морозко».	«Времена года», «Украшь елку», «Какая елочка», «Найди по следу», «Найди такую же снежинку», «Найди сходство и различие Дедов Морозов»
Зимние забавы. Зимние виды спорта.	Игры в больницу: «Скорая помощь», «Травмопункт», «Больница»	Чья команда забросит в корзину больше мячей(снежков), Снежная карусель»	Театр варежковый «Снежный колобок» (сказка на новый лад)	«Если бы зимой не было снега?», «Ошибка художника», «Кому нужны эти вещи»
О правильном питании. Посуда. Культура поведения за столом. Золотая хохлома.	Игры в магазин: «Магазин посуды» «Книжный магазин» «Магазин музыкальных инструментов» «Газетный киоск»	Горелки, «Стоп»	«Федорино горе»- театр на ложках	«Что было бы если...», «Что для чего?», «Что лишнее», «Из чего делается посуда», «Поищем и найдем волшебные слова», «Письма доброго сказочника», «Поиски добрых слов», «Позовем сказку», «Мы друзья-товарищи», «Путешествие по маршруту добрых поступков, дел и отношений»
Петербург - северная столица России. 27 января- день полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.	Игры в транспорт: «Поездка в другой город», морской транспорт.	«Забрось мяч в кольцо»	Этюд «Как нам весело»	Виртуальная экскурсия по городу.
Наша планета. Климатические зоны	Игры в транспорт: «Кругосветное	«Эстафета парами» «Пронеси мяч, не	Игра «Договорим то, что не придумал автор»	«Планета Земля» «Обитатели морей и океанов»

Земли.	путешествие» Воздушный транспорт	задев кеглю» «Дорожка препятствий».		«Путешествие по планете» «Земля, воздух, вода» «Животные, рыбы, птицы» «Сбережем природу» «Составь цепочку» «Подбери правильно» «Для каждой ветки свои детки»
Неделя науки. 8 - февраля – день российской науки. Умные помощники. Профессии. Волшебница-вода.	Игры в мастерскую: Мастерская по мелкому ремонту Мастерская по ремонту бытовой техники	Чья пара скорей? «Гори, гори ясно» Р.н.и Ткачиха	Этюд «Сочиним историю, сказка - сон» Цель: развитие выразительности движений, внимание, наблюдательность, произвольность, речевое развитие.	«Наши помощники» «Что было бы, если бы...?» «Чудо-вещи вокруг нас» «есть ли у человека помощник в труде» «Кто, что из чего и зачем»
Наши защитники. Военная техника. Военные профессии.	Игры с транспортными средствами: «Мы-военные» Игры в семью: «Встреча (провода)	Не попадись, Быстро возьми, Ловишки парами, тат н.и. «Перехватчики», «Снайперы»	Инсценировка к празднику Дню Защитника Отечества	«Кому что надо», «Разрезные картинки», «Кто быстрее соберет автомат», «На суше, в воздухе, на море», «О чем речь?» (этнография).
Приобщение к искусству. Творческие профессии.	Игры с семьёю: «Семья. День рождения» «Подготовка к празднику» «Гости» Игры в театр	«Гори, гори ясно», «Казачки», «Жмурки», Рыбак и рыбка, «Волк», «Блуждающий мяч»	Постановка сказки-драматизации «Снегурочка»	«Подбери узор к игрушке», «Декоративное домино», «Дымковское лото», «Золотая хохлома», «Подбери узор», «Путешествие в страну вещей», «Так у нас. А у вас»
Международный женский день.	Игры с семьёю: «Приготовление подарков» «Подготовка к празднику» «Гости» Игры в кафе	«Мышеловка», «Пробеги тихо»	Инсценировка к празднику Международный женский день	«Подбери словечко», «Магазин Вежливых слов», «Расскажи и своей маме», «Какой букет цветов ты хотел(а) подарить маме (бабушке, сестре)»
Москва-главный город страны.	Игры с транспортом: На дорогах города	«Брось флажок?» «Попади в обруч»	«Расскажи стихи руками»	«Скажи со словом Москва», «Продолжи»

	На станции техобслуживания	«Сбей мяч»		«Все ли верно, докажи?» «Узнай по описанию»
Архитектура города	«Уголки» «Встречные перебежки» «Пустое место»	«Мяч водящему» «Школа мяча» «Серсо».	Игра-драматизация «Надо вещи убирать, не придется их искать» (Л.Воронкова «Маша- растеряша»)	«Район в котором мы живем», «узнай по описанию», «Тульские загадки», «Путешествие по Туле», «Где мы были мы расскажем», «Волшебный круг «Достопримечательности Тулы», «Дом и его части», «Жилое не жилое», «Кто построил этот дом», «Откуда дом пришел», «Из чего построен дом», «Архитектура нашего города»
Ты представь себе на миг, как бы жили мы без книг. Профессии связанные с книгами.27 марта - Всемирный день театра. 6 апреля -день русской народной сказки	Игры в библиотеку. «Книжкина» больница Магазин книг	«Перебежки» «Попади в обруч» «Сбей кеглю»	Инсценировка «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова	«Живые картинки», «Изобрази пословицу», «Я волшебник», «Угадай сказку», «Волшебный сундучок», «Придумай новую сказку», «Изобрази чувство героя»
Космос.	Игры с транспортными средствами: «Кругосветное путешествие» Игры в журналистов «Космонавты»	Кто быстрее добежит, через препятствие к флажку, Космонавты	Творческие задания на развитие пантомимики у детей	«Собери созвездие», «Узнай созвездие», «Узнай планету»
К нам весна шагает быстрыми шагами. Перелетные птицы.	Игры в семью: «Ремонт квартиры» Игры в магазин: «В магазине (торговый зал; у кассы,	Краски, кот на крыше, Ловишка - бери ленту, «Ручейки и озера»	Театральная игра «Как Зима с Весною встретилась»	«Что умеет делать?», «Какое время года?», «Кто больше слов придумает о весне», «Хорошо- плохо», «Необычное путешествие по временам года

	оформление витрин) «Обувной магазин» «Мебельный магазин»			в круглый год», «Большой экзамен»
Правила эти помни всегда, чтоб не случилась с тобою беда. Неделя безопасности.	«Пожарные»	«Чье звено скорее соберется»	Тренинг «Один дома»	«Волшебные телефоны», «Хорошо-плохо», «Один-дома», «Дорожные знаки», «Опасные ситуации», «Опасно-безопасно»
Лес- наше богатство. Правила поведения в природе. Лекарственные растения. Ребята-эколята.	Игры в больницу: «Скорая помощь», «Травмопункт», «Поликлиника» Игры в магазин: Спортивный магазин Магазин «Турист»	Лягушка и цапля , «С кочки на кочку»	Показ кукольного спектакля «Бычок – смоляной бочок» детям младшей группы	«Пищевые цепочки в лесу», «С чем ходить в лес?», «Что в корзинку мы берем», «Выбери нужное», «Зеленая аптека», «Познай лес», «Идем в гости к мудрой Сове», «Лесной город»
Этих дней не смолкнет слава.	Игры с семьей: «Приготовление подарков» «Подготовка к празднику» «Гости»	Ловишки с мячом, «Мяч водящему», Ловишки на одной ноге	«Огниво»- драматизация	Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» «Великая Отечественная война в произведениях художников», наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «День Победы» и др.
Красная книга России.	Игры в семью: Забота о животных	«Охотники и зайцы»	Игра «Пантомима»	«Составим красную книгу», «Кому нужна помощь?» «Правила поведения в лесу» «Разноцветные страницы»
Мир цветов. Комнатные растения. Насекомые.	Игры в магазин: «Супермаркет» – отделы (булочный-кондитерский, мясной, рыбный, овощной, молочный). Гастроном (продовольственный магазин)	Дорожка препятствий, Пятнашки, «Бабочка, лягушка и цапля»	Театр на руке -пальчиковый «Козленок который умел считать до десяти».	Магазин «Цветы», «Волшебный цветок», «Волшебный круг».

Здравствуй, лето. День здоровья.	Игры с транспортными средствами: «Правила движения» «Строительство» «На станции технического обслуживания»	Не попадись, Не дай мяч водящему	«Кошкин дом»- музыкальный театр	«Съедобный грибок положи в кузовок», «Чтобы не было огня», «В мире электроприборов», «Назови причины пожара», «Хорошо-плохо», «
----------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------	---------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОГУЛОК

Острота современных экологических проблем выдвинула перед педагогами задачу большой экологической и социальной значимости: воспитания молодого поколения в духе бережного, ответственного отношения к природе, способного решать вопросы рационального использования, защиты и возобновления природных богатств. Чтобы эти требования превратились в норму поведения каждого гражданина, необходимо с детских лет целенаправленно воспитывать чувство ответственности за состояние окружающей природы. Дошкольный возраст - это целая эпоха человеческого развития, которая требует к себе особого внимания и отношения. Именно в этот период закладывается позитивное отношение к природе, поэтому необходимо формировать у дошкольников такое отношение к окружающим природным явлениям, которое строится на ее эмоциональном восприятии.

Живая природа издавна признавалась в педагогике одним из важнейших факторов образования и воспитания дошкольников. Общаясь с ней, изучая ее объекты и явления, дети постепенно постигают окружающий мир, в котором они живут, открывают удивительное многообразие растительного и животного мира, осознают роль природы в жизни человека, ценность ее познания, испытывают нравственно-эстетические чувства и переживания, побуждающие их заботиться о сохранности и преумножении природных богатств. Природа - это источник красоты, радости, отдыха и здоровья.

Мир природы с его необычным разнообразием явлений, животных и растений производит на детей сильное впечатление. Непосредственное общение с природой дает ребенку более яркие впечатления, чем книги, картинки и рассказы взрослых. Познание предметов, явлений природы, понимание связи между ними, гармоничное сосуществование с природой и психологическая готовность беречь природные ценности везде, всегда, ответственное отношение к природному окружению - это основа экологического образования и воспитания. «Шестым чувством» назвал К. Г. Паустовский чувство природы. Оно проявляется лишь на определенной ступени сознания. Развить у детей «шестое чувство» - значит научить их экологически мыслить.

Прогулки дают великолепные возможности не только для оздоровления и закаливания детей, но и для обогащения ума впечатлениями, души - красотой и светом.

К концу дошкольного возраста в результате сезонных наблюдений у детей формируется умение обобщать увиденное и выражать свои сенсорные ощущения в виде связных рассказов, художественно-игровой и трудовой деятельности. Под влиянием впечатлений существенно меняется и отношение к природе. Появляется желание сберечь ее красоту, то есть зарождается действенная любовь к природе. Использование игровых приемов, а также практических заданий развивает наблюдательность, активизирует мысль. При изучении природы в системе, логической последовательности, во взаимосвязи всего живого с внешней средой у ребенка формируется тот образовательный стержень, который необходим для совершенствования его экологического мышления, осознанного, правильного отношения к природе и готовности к практической деятельности, направленной на сохранение природы.

Обязательные элементы прогулки по ФГОС ДО

Обязательные структурные элементы прогулки	Описание и рекомендации
Наблюдение	<p>Заранее планируемая практика наблюдения за явлениями, предметами, объектами, которая может проводиться с коллективом или отдельными группами детей, является важным элементом прогулочной деятельности. Активному всестороннему развитию дошкольников способствует наблюдение за:</p> <ul style="list-style-type: none"> • объектами живой природы — растениями и птицами на участке, животными — во время прогулок за пределами ОУ; • природными явлениями — движением облаков в разное время года, дождем, выпадением и таянием снега; • трудом взрослых — дворника, водителя, строителя и т.д. <p>В соответствии с рекомендуемой методикой проведения прогулки в по ФГОС наблюдения реализуются по следующему алгоритму:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Установление факта (облака движутся по небу). 2. Формирование связей между частями объекта. 3. Накопление впечатлений, полученных в ходе наблюдений (облака движутся друг за другом, большие облака движутся медленнее, чем маленькие). 4. Проведение сопоставлений (облака движутся при наличии ветра). 5. Подведение итогов (осенью облака двигаются стремительно, а летом — медленно). <p>С целью накопления у детей значимого жизненного опыта и расширения знаний об окружающем мире во время прогулки проводят разные виды наблюдений:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Кратковременные, призванные сформировать первичные представления о предметах и объектах (как выглядит воробей, какие звуки издает). 2. Долгосрочные, способствующие расширению имеющихся знаний (сезонные изменения лиственных деревьев, стадии роста цветка, процесс изменения снега в течение зимних месяцев). <p>При организации наблюдений обязательным условием является учет возрастного фактора. С младшими</p>

	<p>дошкольниками, для которых характерна значительная рассеянность внимания, наблюдения проводят в течение 7-10 минут, с воспитанниками старшей и подготовительных групп — 15-25. Созерцание окружающей природы осуществляется ежедневно, с обязательной сменой объектов наблюдения и длительности данного вида активности для поддержания высокой заинтересованности малышей.</p>
<p>Двигательная активность (спортивные и подвижные игры)</p>	<p>С целью сохранения и укрепления детского здоровья, профилактики интеллектуального напряжения и формирования моральных качеств при организации прогулки в детском саду согласно ФГОС значительное место отводят игровой активности, а именно:</p> <ul style="list-style-type: none"> • подвижным играм, связанным с бегом, прыжками, метанием предметом, обходом препятствий, удержанием равновесия; • народным играм; • играм с элементами спортивной активности (эстафеты, городки, ведение мяча по правилам баскетбола); • играм с водой; • малоподвижным играм с интеллектуальной составляющей (угадывание предмета по описанию, поиск общих характеристик). <p>При организации игровой деятельности на прогулке воспитателю важно принимать во внимание погодные условия, возрастной фактор и время пребывания на свежем воздухе. Длительность проведения подвижных игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 20-25 минут • 12-15 минут <p>Кластер двигательной активности заканчивается постепенным снижением уровня активности через виды малоподвижные забавы. Актуальные методические рекомендации предусматривают необходимость разучивания 3-4 новых игр с воспитанниками ежемесячно с их последующим повторением.</p>
<p>Индивидуальная работа по различным направлениям развития</p>	<p>С целью обеспечения оптимальных условий для гармоничного возрастного развития во время прогулки воспитатель проводит непродолжительные индивидуальные занятия познавательной, логопедической, физической, социально-личностной направленности.</p> <p>Индивидуальная работа с воспитанниками отражается в индивидуальном плане, она может включать беседы, игры с различными предметами, разучивание скороговорок, выполнение упражнений для развития ловкости, внимательности, равновесия.</p> <p>Материалы и оборудование, необходимые для ведения индивидуальной педагогической работы, воспитатель готовит заблаговременно.</p>
<p>Трудовая деятельность</p>	<p>Планирование трудовой деятельности дошкольников во время пребывания на свежем воздухе — важная составляющая методики проведения прогулки по ФГОС. При условии, что трудовые поручения являются посильными, увлекательными и разнообразными, данный вид деятельности помогает сплотить детский коллектив, развить значимые навыки — целеустремленность, готовность к взаимопомощи, ответственность, инициативность.</p>

	<p>Трудовая деятельность во время прогулки может организовываться через:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнение индивидуальных трудовых поручений — данная форма работы требует времени, но подходит для малышей всех возрастных групп; • работу в группах; • коллективный труд. <p>С учетом возраста трудовая активность в группах детского сада реализуется следующим образом: Детей средней группы воспитатель предварительно делит на подгруппы, проговаривая задачи и особенности их исполнения для каждой, после чего систематически контролирует качество работы каждого «трудового отряда».</p>
Самостоятельная активность	Самостоятельная прогулочная деятельность детей организуется под контролем воспитателя при полном обеспечении безопасности. Данный элемент прогулки способствует формированию инициативности, коммуникативных навыков, использованию различных видов пособий с учетом их назначения.
Дидактическая игра : Игры с предметами (игрушками или природным материалом). Игры словесные.	<p>Приемом стимуляции детской активности являются различные дидактические упражнения. Они проводятся несколько раз в течение одной прогулки. Дидактическое упражнение может быть предложено детям в начале, в конце, а может вплестаться в ход наблюдения, например, «Принеси желтый листик», «Найди по листу дерево», «Найди дерево или кустарник по описанию» и т.д. Проводят их со всей группой либо с частью ее.</p> <p>На прогулках осуществляется работа и по развитию речи ребенка: разучивание потешки или небольшого стихотворения, закрепление трудного для произношения звука и т. п. Воспитатель может вспомнить с детьми слова и мелодию песни, которую разучивали на музыкальном занятии.</p>
Индивидуальная работа по различным направлениям развития воспитанников	В соответствии с календарным планированием воспитатель осуществляет индивидуальную работу по познавательному, речевому, социально-коммуникативному, физическому или художественно-эстетическому развитию детей. С этой целью подготавливает все необходимые материалы и оборудование.
Экспериментирование	Исследовательская деятельность с различными материалами и явлениями.

Виды прогулок.

Помимо прогулочной активности, организуемой с использованием устоявшихся структурных компонентов, активному всестороннему развитию воспитанников способствует проведение:

Тематических прогулок, которые могут быть продолжением выбранного инфоповода дня, например, праздничного или памятного события, или выстраиваться по принципу доминирования отдельного вида детской деятельности — игровой, исследовательской, проектной.

Развлекательных прогулок, организуемых со сказочным персонажем.

Прогулок-событий.

Спортивных прогулок.

Трудовых акций.

Прогулок-квестов.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулках

Месяц	Наблюдения		Игровая деятельность		Реализуемые образовательные области
	Живая природа	Неживая природа	Дидактические игры	Подвижные игры, игры-забавы, игры разных народов	
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	Целевые ориентиры образования: проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности: наблюдения за осенними изменениями в живой природе (отлет птиц, поведение дождевых червей), рассматривание цветочных семян и растений, мест скопления насекомых; наблюдения за неживой природой (продолжительность дня, изменения погоды); активно и с интересом участвует в игровой деятельности, сопровождая свои действия речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения изменениям в природе; умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие				
	Наблюдения: – за насекомыми; – отлетом насекомых; – вороной; – дождевым червем. Рассматривание: – цветочных	Наблюдения: – за продолжительностью дня; – погодой; – изменением температуры воздуха в течение дня; – туманом; – росой; – небом; – вечерним небом; – солнцем;	«Придумай сам», «Найди себе пару», «Что где растет?», «Что это такое?», «Земля, вода, огонь», «Что лишнее?», «Не ошибись», «Мое	«Летает – не летает», «Совушка», «Меняемся местами», «С кочки на кочку», «Замри», «Найди себе пару», «Дети и волк», «Что мы видели, не скажем...», «С кочки на кочку», «Не дай мяч водящему», «Кот на	<i>Познавательное развитие:</i> опытно-экспериментальная деятельность (свойства мокрого песка; в почве есть воздух, в воде есть воздух; летающие семена; потребность растений в воде; какое значение имеет размер семян; состояние почвы в зависимости

	<p>семян; – растений на огороде; – деревьев и кустарников (различия по стволам); – деревьев и кустарников (различия по листе); – семян растений (многообразии); – многолетних и однолетних растений; – цветов в цветнике; – мест скопления насекомых</p>	<p>– облаками; – воздухом; – ветром; – дождем; – грозой; – кучевыми облаками; – перистыми облаками. Рассматривание почвы</p>	<p>облако», «Что это значит?», «Насекомые», «Третий лишний (птицы)», «Кто больше слов придумает», «Ищи», «Да или нет», «Цветы», «Расскажи без слов», «Так бывает или нет?», «Похож – не похож», «Охотник», «И я», «Живая и неживая природа»</p>	<p>крыше», «Пятнашки», «Узнай растение», «Песенка стрекозы», «Гуси-лебеди», «Голубь», «Повар», «Узнай растение», «Не намочи ног», «Маргаритки», «Большой мяч», «Лягушки и цапля», «Блуждающий мяч», «Мяч водящему», «Стадо», «Рыбак и рыбки», «Пчелки и ласточки», «Караси и щука», «Стрелок», «Горелки», «Иголка, нитка и узелок»</p>	<p>от температуры воздуха; движение паучка по паутине). <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> наведение порядка на участке; сбор засохшей ботвы на грядках; сбор красивых осенних листьев и семян для гербария; уборка мусора и опавших листьев в уголке леса; окапывание лунок вокруг деревьев и кустарников; сбор осенних листьев и семян для ручного труда. <i>Физическое развитие:</i> приучать проводить самостоятельно подвижные игры во время прогулок, раскрывать возможности здорового человека</p>
<p>Октябрь</p>	<p>Целевые ориентиры образования: проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности: наблюдения за живой природой (повадки птиц, распространение семян растений), рассматривание растений на участке, окраски и формы опавших листьев; наблюдения за неживой природой (сезонными изменениями в одежде людей, облачностью небесными светилами); активно и с интересом участвует в игровой деятельности, сопровождая свои действия речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения изменениям в природе; умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.</p>				
	<p>Рассматривание: – растений на участке; – однолетних и многолетних растений; – березы; – листьев; – семян растений; –</p>	<p>Наблюдение: – за продолжительностью дня; – облачностью; – облаками; – небесными светилами; – осадками; – пасмурной погодой; – ветром; – небом; – вечерним небом; –</p>	<p>«Придумай сам», «Игра в загадки», «Ищи», «И я», «Сколько предметов?», «Исправь ошибку», «Вспомни разные слова», «Стой,</p>	<p>«Ловушка», «Иголка, нитка и узелок», «Волк во рву», «Удочка», «Кенгуру», «Не оставайся на полу», «Медведь и пчелы», «Космонавты», «Караси и щука», «Мяч водящему», «Гуси-лебеди», «Хитрая лиса»,</p>	<p><i>Познавательное развитие:</i> опытно-экспериментальная деятельность (летающие семена, уличные тени, движение воздуха). <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> уборка засохших цветов в цветниках; помощь младшим детям в уборке песка вокруг</p>

	<p>листьев клена и березы; – почек после листопада; – деревьев и кустарников; – листьев на земле; – окраски и формы листьев. Наблюдение: – за листопадом; – полетом семян деревьев; – птицами; – повадками птиц. Нахождение примет осени</p>	<p>одеждой детей и взрослых. Нахождение примет осени</p>	<p>палочка, остановись», «Где что можно делать?», «Какая, какое, какой», «Какое что бывает?», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала?», «Найдите, что опишу», «Отгадайте, что за растение», «Назови птицу с нужным звуком», «Что это за птица?», «Узнай, чей лист», «Путешествие», «Бывает – не бывает», «Найди пару», «Охотник», «Лесник»</p>	<p>«Успей подхватить», «Не намочи ног», «Ловишка, бери ленту», «Ручейки и озера», «Найди себе пару», «Лягушки», «Замри», «К названному дереву беги», «Крокодил», «Лягушки и цапля», «Найди листок, как на дереве», «Повар», «Кот на крыше», «Лягушата». <i>Игры-забавы</i> «Что изменилось», «Узнай по звуку», «Где звук»,</p>	<p>песочницы; помощь дворнику в уборке опавшей листвы; уборка грядки на огороде от высохших стеблей; сбор красивых листьев на гербарий; сбор семян цветочных растений; окапывание лунок вокруг деревьев. <i>Физическое развитие:</i> приучать проводить самостоятельно подвижные игры во время</p>
<p>Ноябрь</p>	<p>Целевые ориентиры образования: проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности: наблюдения за живой природой (за птицами, находящимися вблизи жилья человека), наблюдения за неживой природой (освещенностью во время дня, первыми заморозками, изменениями температуры воздуха в течение дня, тенью от солнца); активно и с интересом участвует в игровой деятельности, сопровождая свои действия речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения изменениям в природе; умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие</p>				

	<p>Рассматривание деревьев и кустарников. Определение погоды по приметам. Наблюдение за птицами, находящимися вблизи жилья человека: – воробьями; – воронами; – птицами у кормушек; – голубями; – снегирями</p>	<p>Наблюдение: – за освещенностью во время дня; – первыми заморозками; – погодой; – изменениями температуры воздуха в течение дня; – тенью от солнца; – небом; – тучами; – облаками; – туманом; – первым снегом; – одеждой людей. Определение погоды по приметам.</p>	<p>«Найди пару», «Охотники», «Похож – не похож», «Природа и человек», «Третий лишний (птицы)», «Наоборот», «Хлопки», «Ищи», «Сколько предметов», «Исправь ошибку», «Кто ты», «Да – нет», «Летает – не летает», «Добавь слог», «Назови птицу с нужным звуком», «Кто (что) летает», «Что это за птица», «Отгадай-ка», «Придумай сам», «Бывает – не бывает», «Кто где живет», «Доскажи словечко», «Птицы»,</p>	<p>«Совушка», «Стоп», «Казачи-разбойники», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Картошка», «Стайки», «Кот на крыше», «С кочки на кочку», «Повар», «Лягушки», «Пустое место», «Мыши в кладовой», «Самолеты», «Мы веселые ребята», «Жмурки», «Гуси-лебеди», «Медведь и пчелы», «Сделай фигуру», «Хитрая лиса», «Мяч водящему», «Рыбак и рыбки», «Волк во рву», «Горелки», «Волк»</p>	<p><i>Познавательное развитие:</i> опытно-экспериментальная деятельность (уличные тени, таяние снега, таяние снега на руке). <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> наведение порядка на участке (помочь детям младшей группы в уборке участка; дворнику – в уборке оставшихся листьев, снега; посыпать дорожки песком; убрать свой участок). <i>Физическое развитие:</i> приучать проводить самостоятельно подвижные игры во время прогулок; раскрывать возможности здорового человека</p>
декабрь	<p>Целевые ориентиры образования: проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности: наблюдения за живой природой (повадками зимующих птиц у кормушек), неживой природой (небом, ветром, солнцем, снежинками, состоянием воды на улице); активно и с интересом участвует в игровой деятельности, сопровождая свои действия речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; способен рассуждать и давать адекватные причинные</p>				

объяснения изменениям в природе; умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие					
	<p>Рассматривание деревьев и кустарников. Наблюдение: – за повадками зимующих птиц у кормушек; – за зимующими птицами. Нахождение примет приближающейся зимы</p>	<p>Наблюдение: – за небом; – ночным небом; – ветром; – солнцем; – луной и звездами; – снегом; – снежинками; – состоянием воды на улице; – погодой; – продолжительностью дня; – снегопадом; – снегопадом при вечернем освещении; – снегом; – ветром и снегом; – работой дворника. Рассматривание: – луж на асфальте; – следов на снегу; – снежинок. Определение пути солнца по ориентирам. Нахождение примет зимы.</p>	<p>«Похож – не похож», «Назови три предмета», «Природа и человек», «Наоборот», «Добавь слог», «Не ошибись», «Закончи предложение», «Придумай сам», «Найдите, что опишу», «Отгадай, что за растение», «Охотник», «Назови птиц с нужным звуком», «Скажи другому», «Кто больше знает?», «Найди предмет такой же формы», «Кто (что) летает», «Отгадай-ка», «Бывает – не бывает (с мячом)», «Что это за птица?», «Третий лишний (птицы)», «Скажи, что ты слышишь», «Когда это</p>	<p><i>Русская народная забава «Снежная баба». Русские народные игры «Волк», «Стадо». Игры-забавы «Узнай по звуку», «Что изменилось», «Узнай не смотря», «Где звук», «Необычные жмурки». Башкирские народные игры «Стрелок», «Липкие пеньки». Бурятские народные игры «Иголка, нитка и узелок», «Волк и ягнята», «Ищем палочку». Белорусские народные игры «Прела-горела», «Колечко», «Мороз», «Ванюша и лебеди». Казахская народная игра «Платок и узелок». Зимние забавы «Снайперы», «Кто быстрее», «Кто дальше», «Снежная карусель», «Проезжай и собирай». «Мороз Красный нос», «Бабочки, лягушки, цапли», «Зайцы и медведи», «Два Мороза», «Совушка», «Мы веселые ребята», «Лиса в курятнике», «Космонавты»</i></p>	<p><i>Познавательное развитие: опытно-экспериментальная деятельность (уличные тени, уличные тени от фонарей, определение чистоты снега, зависимость состояния воды от температуры воздуха, свойства снега, таяние и замерзание воды). Социально-коммуникативное развитие: уборка снега с дорожек (помочь дворнику посыпать дорожки песком); расчистка дорожек от снега; ремонт поломавшихся кормушек; помощь детям младших групп в создании ледяных построек, в уборке снега с дорожек; сбор снега в лунки деревьев и кустарников. Физическое развитие: приучать проводить самостоятельно подвижные игры во время прогулок; раскрывать возможности здорового человека</i></p>

			бывает»		
январь	<p>Целевые ориентиры образования: проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности: наблюдения за живой природой (красотой зимнего пейзажа, поведением зимующих птиц), неживой природой (снегопадом, следам на снегу, сугробами на участке); активно и с интересом участвует в игровой деятельности сопровождая свои действия речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения изменениям в природе; умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие</p>				
Наблюдение: – за поведением птиц; – красотой зимнего пейзажа; – красотой растений зимой. Рассматривание березы	<p>Определение погоды по приметам. Наблюдение: – за снеговиком; – снегопадом; – сугробами на участке; – следами на снегу; – инеем; – снегом; – осадками; – метелью; – красотой зимнего пейзажа; – долготой дня; – работой дворника в гололед; – вечерним небом. Рассматривание: – снежинок; – узоров на стеклах</p>	<p>«Охотник», «Когда это бывает», «Кто больше слов придумает», «Игра в загадки», «Ищи», «Сколько предметов», «Что это за птица?», «Вчера, сегодня, завтра», «Исправь ошибку», «Что это такое», «Отгадай-ка», «Кто ты?», «Не зевай», «И я», «Дополни предложение», «Найди противоположное слово», «Скажи слово с нужным звуком», «Путешествие», «Кто где живет», «Найди противоположное слово», «Кому</p>	<p>«Лиса в курятнике», «Замри», «Пятнашки», «Кот на крыше», «Стайка», «Кто сделает меньше шагов», «Стрелок», «Перенеси предмет», «Что это такое», «Стой», «Мороз Красный нос», «Гуси-лебеди», «Медведь и пчелы», «Караси и щука», «Ловишка, бери ленту», «Два мороза», «Успей поймать», «Необычные жмурки», «Считайте ногами». <i>Русская народная игра</i> «Снежная баба». <i>Башкирская народная игра</i> «Липкие пеньки». <i>Белорусская народная игра</i> «Колечко». <i>Бурятская народная игра</i> «Иголлка, нитка и узелок». <i>Зимние забавы</i> «Снежная карусель». «Снайперы», «Пробеги и не задень»</p>	<p><i>Познавательное развитие:</i> опытно-экспериментальная деятельность (таяние и замерзание воды, зависимость состояния воды от температуры воздуха, вода и снег, свойства воды, березка, защитные свойства снега). <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> помощь детям младших групп в уборке снега с участка; стряхивание больших шапок снега с молодых веток, с кормушек (насыпать корм); уборка снега с дорожек; помощь малышам в насыпании снега в лунки деревьев и кустарников; сбор снега в лунки деревьев на участке; посыпание песком скользких дорожек. <i>Физическое развитие:</i> приучать проводить самостоятельно подвижные игры во время прогулок, раскрывать</p>	

			что нужно»		
Февраль	Целевые ориентиры образования: проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности: наблюдения за живой природой (передвижением зимующих птиц), неживой природой (увеличением продолжительности дня, образованием сосулек), рассматривание травянистых растений под снегом; активно и с интересом участвует в игровой деятельности, сопровождая свои действия речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения изменениям в природе; умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие				
	<p>Рассматривание: – травянистых растений под снегом; – почек на деревьях. Наблюдение: – за зимующими птицами у кормушки; – воронами; – передвижением птиц; – синицей; – галками и воронами; – снегирем</p>	<p>Определение погоды по приметам. Наблюдение: – за увеличением продолжительности дня; – образованием сосулек; – снегом на ветках; – облаками; – небом; – луной; – ночными светилами; – звездами; – лужами; – оттепелью; – капелью; – солнцем; – погодой; – снеговиком. Рассматривание: – снежного покрова; – следов птиц; – одежды людей</p>	<p>«Не ошибись», «Кому что нужно», «Кто больше знает», «Так бывает или нет», «Где я был», «Это правда или нет», «Надо сказать по-дру- гому», «Какое что бывает», «Придумай другое слово», «Что это за птица?», «Летает – не летает», «Природа и человек», «Вспомни разные слова», «Стоп, палочка, остановись», «Что неверно?», «Кто найдет короткое слово», «Вспомни разные</p>	<p><i>Зимние забавы</i> «Снежная карусель», «Кто дальше», «Проезжай и собирай», «Кто быстрее», «Снайперы», «Пробеги и не задень», «Ловкие и быстрые», «Совушка», «Лиса в курятнике», «Пятнашки», «Самолеты», «Пустое место», «Мороз Красный нос», «Стайка», «Мы веселые ребята», «Успей поймать», «Ловишки на одной ноге», «Стоп», «Я есть». <i>Мордовская народная игра</i> «Круговой». <i>Русская народная игра</i> «Ключи». <i>Игра народов Севера</i> «Перетяни». <i>Удмурдская народная игра</i> «Водяной». <i>Тувинская народная игра</i> «Стрельба в мишень». <i>Дагестанская народная</i></p>	<p><i>Познавательное развитие:</i> опытно-экспериментальная деятельность (лед – твердая вода, зависимость состояния воды от температуры воздуха). <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> помощь детям младших групп в постройке снеговиков; ремонт кормушек; помощь дворнику в посыпке дорожек песком. <i>Физическое развитие:</i> приучать проводить самостоятельно подвижные игры во время прогулок; раскрывать возможности здорового человека</p>

			слова», «Какое время года», «Какие, какой, какое», «О чем я сказала?», «Как сказать по-другому?», «О чем еще так говорят», «Что это значит?»	<i>игра «Подними игрушку». Белорусские народные игры «Ванюша и лебеди», «Мороз». Татарские народные игры «Хлопушки», «Скок-перескок», «Лисички и курочки»</i>	
март	Целевые ориентиры образования: проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности: наблюдения за живой природой (весенние изменения, насекомые, рассматривание почек на деревьях и кустарниках), неживой природой; активно и с интересом участвует в игровой деятельности, сопровождая свои действия речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения изменениям в природе; умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие				
	Наблюдение: – за воронами; – повадками птиц; – весенней природой; – насекомыми. Рассматривание: – почек на деревьях и кустарниках; – веток деревьев; – растений; – молодой травы; – растений (их много- образие)	Наблюдение: – за изменениями, происходящими в живой природе: Ё капелью; Ё ветром; Ё оттепелью и капелью; Ё облаками; Ё лужами; Ё таянием снега и льда; Ё облачностью; Ё весенней природой; Ё дождем; Ё солнцем; – изменениями, происходящими в неживой природе	«Природа и человек», «Кто же я», «Повторяй друг за другом», «Охотник», «Расскажи без слов», «Что это за птица», «Придумай сам», «Мое облако», «Похож – не похож», «Узнай, что в мешочке», «Закончи предложение», «Путешествие», «Что на что похоже», «Третий лишний», «Кто больше знает»,	«Что происходит в природе», «Мышеловка», «Мяч водящему», Пчелки и ласточки», «Птички и кошка», «Космонавты», «Хитрая лиса», «Кто скорее до флажка», «Медведь и пчелы», «Жмурки», «Гуси-лебеди», «Садовник», «Сделай фигуру», «Найди себе пару», «Караси и щука», «К названному дереву беги», «Совушка», «Ловишка, бери ленту», «Волк во рву», «Солнечные зайчики». <i>Русские народные игры «Мячик кверху», «Блуждающий мяч», «Стадо». Игры-</i>	<i>Познавательное развитие: опытно-экспериментальная деятельность (вода и снег, движение воздуха, определение зависимости роста растений от температуры окружающего пространства). Социально-коммуникативное развитие: наведение порядка на участке; помощь дворнику в уборке снега с дорожек; сбор снега в лунки деревьев и кустарников; посыпание скользких дорожек песком; уборка участка от оставшегося снега; помощь дворнику в уборке территории детского сада. Физическое развитие: приучать проводить самостоятельно подвижные игры</i>

			«Наоборот», «Найди предмет той же формы», «Бывает – не бывает», «Назови три предмета», «Отгадайте, что за растение», «Третий лишний (растения)»-	<i>забавы</i> «Узнай по звуку», «Узнай не видя», «Что изменилось?». <i>Башкирская народная игра</i> «Липкие пеньки»	во время прогулок, раскрывать возможности здорового человека
Апрель	Целевые ориентиры образования: проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности: наблюдения за весенними изменениями в живой природе (поведением птиц и насекомых), неживой природе (ветром, солнцем, облаками); активно и с интересом участвует в игровой деятельности, сопровождая свои действия речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения изменениям в природе; умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие				
	Наблюдение: – за воробьями; – весенними изменениями в живой природе: цветением березы; насекомыми; полетом птиц; поведением птиц; божьей коровкой (защитные свойства); – изменениями, происходящими в неживой природе. Рассматривание: – одуванчиков;	Наблюдение: – за весенними изменениями в природе: ветром; солнцем; ветром и облаками; красотой весенней природы; Ёдождем; – изменениями, происходящими в неживой природе	«Кто где живет», «Хорошо – плохо», «Да или нет», «Что неверно», «Добрые слова», «Назови насекомое с нужным звуком», «Летает – не летает», «Похож – не похож», «Игра в загадки», «Сколько предметов», «Наоборот», «Назови три предмета», «Хлопки», «Скажи, что ты слышишь»,	<i>Игра-забава</i> «Где звук». «К названному дереву беги», «Мы веселые ребята», «Узнай растение», «Голубь», «Охотник и зайцы», «Горелки», «Карусель», «Лягушки и цапли», «Ловишка, бери ленту», «Сова», «Зоопарк», «Песенка стрекозы», «Воробушки и кот», «Совушка», «Красочки», «Удочка», «Зайцы и волк». <i>Башкирская народная игра</i> «Стрелок». <i>Русская народная игра</i> «Волк». <i>Бурятские народные игры</i> «Волк и ягнята», «Ищем палочку»,	<i>Познавательное развитие:</i> опытно-экспериментальная деятельность (состояние почвы в зависимости от температуры воздуха, уличные тени, вечерние тени, веселые кораблики). <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> наведение порядка на дорожках; уборка участка группы; помощь детям средней группы в уборке участка; помощь дворнику в уборке луж после дождя; разметка грядок на огороде; формирование бордюров в цветниках группы; подготовка цветника к посадке семян и рассады.

	– березы; – подорожника; – божьей коровки; – майского жука		«Отгадай-ка», «Бывает – не бывает (с мячом)», «Найди себе пару», «Третий лишний (растения)», «Отгадайте, что за птица?», «Исправь ошибку»	«Иголлка, нитка, узелок»	
Май	Целевые ориентиры образования: проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности: наблюдения за живой природой (рассматривание цветущего абрикосового дерева, первоцветов, всходов цветов на клумбе), неживой природой; активно и с интересом участвует в игровой деятельности, сопровождая свои действия речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения изменениям в природе; умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие				
	Определение погоды по растениям. Рассматривание: – цветущего абри- косового дерева; – ландыша; – одуванчика; – всходов цветов на клумбе; – лекарственных растений. Наблюдения: – за птицами; – кузнечиком;	Наблюдения: – за грозой; – солнцем; – перистыми облаками	«Мое облако», «Исправь ошибку», «Загадай, мы отгадаем», «Кто знает, пусть продолжит», «Помнишь ли ты эти стихи», «Природа и человек», «Скажи, что ты слышишь», «Кому что нужно», «Что сажают в огороде», «Волшебное зеркало», «Повторяй друг	<i>Игры-забавы</i> «Необычные жмурки», «Узнай по вкусу». «Карусель», «Казачьи- разбойники», «Не оставайся на полу», «Пустое место», «Ручейки и озера», «Рыбак и рыбки», «Садовник», «Лягушки и цапля», «Волк», «Не намочи ног», «Охотники и зайцы», «Кот Васька», «Стоп», «Кенгуру».	<i>Познавательное развитие:</i> опытно- экспериментальная деятельность (защитная окраска кузнечика, состояние почвы в зависимости от температуры, рассматривание песка через лупу, солнце высушивает предметы, уличные тени, распространение семян, свойства мокрого песка).

			за другом», «Что будет, если?», «Что происходит		
--	--	--	-------------------------------------------------	--	--

2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный №71847), стр. 148-152 [Электронный ресурс] <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=149>)

2.1. Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

1) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

2.4. Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагоги используют следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

2.5. При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

2.6. Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагоги учитывают возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируют возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

2.7. При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;
визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
естественные и искусственные;
реальные и виртуальные.

2.8. Средства, указанные в пункте 20.7 Федеральной программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:
двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

2.9. Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей.

Признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе является определяющей при выборе форм, методов и средств; субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;

самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

2.10. Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

6.1. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ, СПЕЦИФИКИ ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСОВ (Часть, формируемая участниками образовательных отношений)

6 - 7 лет			
Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Физкультурные занятия; ✓ Утренняя гимнастика; ✓ Физкультминутки; ✓ Физкультурные упражнения на прогулке; ✓ Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги; ✓ Дыхательные упражнения; ✓ Опыты, эксперименты; ✓ Сюжетно – ролевые и дидактические игры; ✓ Инсценировки; ✓ Игровые упражнения; ✓ Дыхательные упражнения; ✓ Игры – соревнования; ✓ Пространственная игра. 	<p><i>Практические:</i> повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме - метод круговой тренировки.</p> <p><i>Словесные:</i> объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные); подача команд, распоряжений сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция.</p> <p><i>Наглядные:</i> наглядно-зрительные приемы: показ физических упражнений, использование наглядных пособий (иллюстрации, алгоритмы, опорные схемы и пиктограммы, оценочные панно, памятки и т.д.), имитация, зрительные ориентиры); наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Двигательная активность, занятия физической культурой (удовлетворение потребности ребенка в движении и одновременно развивают его). ✓ Солнце, воздух, вода (повышают функциональные возможности и работоспособность организма). ✓ Психогигиенические факторы (режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиена одежды, обуви, уборка групповых комнат, зала, физкультурных снарядов и пособий).

<p>Познавательная исследовательская деятельность и экспериментирование</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Целевые прогулки и экскурсии деятельности направленной; ✓ Рассматривание пейзажных картин; ✓ Восприятие художественных литературных произведений; ✓ Сбор и создание коллекций; ✓ Просмотр видеофильмов; ✓ Просмотр и обсуждение фото- и иллюстраций; ✓ Викторины, олимпиады, игры соревнования, конкурсы, ✓ Продуктивная деятельность; ✓ Дидактические игры. 	<p><i>Методы:</i> метод сравнения (по сходству, по контрасту); метод повторения; экспериментирование и опыты.</p> <p>игровые приемы; придумывание сказок на разные темы и др.</p> <p><i>Методы, повышающие познавательную активность:</i> элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; вопрос –ответ; решение проблемных ситуаций.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ СОТ Интерактивные технологии: выполнение заданий в паре, подгруппе; ✓ Технология проблемного обучения: создание моделей и алгоритмов об изменениях в природе; ✓ Имитационные игры и упражнения
<p>Общение со взрослым и детьми</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Выставки; ✓ Создание книжек - малышек; ✓ Игры – путешествия; ✓ Маршрутные игры; ✓ Создание речевых газет ✓ Конкурсы чтецов ✓ Викторины ✓ КВН 	<p><i>Наглядные:</i> непосредственное наблюдение и его разновидности; опосредованное наблюдение; метод наглядного моделирования.</p> <p><i>Словесные:</i> чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал;</p> <p><i>Практические:</i> дидактические игры; игры – драматизации; инсценировки; дидактические упражнения; пластические этюды; хороводные игры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Осмотр помещения, наблюдение в природе, экскурсии, рассматривание натуральных предметов; ✓ речевые словарики - предметно-схематические модели для составления рассказов; ✓ игры – драматизации «Хвосты», игры по художественным произведениям и др. ✓ Здоровье сберегающие технологии: физминутки; пальчиковая гимнастика. ✓ Интерактивные технологии ✓ Личностно – ориентированная технология: - организация выставок и создание тематических коллекций ✓ авторские интерактивные пособия

Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Индивидуальные формы сопровождения развития детей: портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности) ✓ Формы организации внутригруппового взаимодействия: занятия (комплексные, тематические, традиционные), проекты, познавательные беседы и развлечения, музыкальные викторины, конкурсы, музыка в режиме дня, праздники), ✓ Формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, музыкальные игры - импровизации) ✓ Формы организации разновозрастного взаимодействия (тематические дни, показ детских концертов, спектаклей младшим детям; совместные досуги). ✓ Игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры) 	<p><i>Наглядные:</i>наглядно – словесный, наглядно – зрительный.</p> <p><i>Словесный:</i> определение характера музыки, жанра, беседа, рассказ, дидактическая сказка и др.</p> <p><i>Практические:</i> действия по образцу; творческие действия метод контрастных сопоставлений, метод уподобления характеру музыки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Технологии организации процесса восприятия музыки ✓ Технологии организации исполнительской деятельности ✓ Игровая технология
--------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ✓ групповые; ✓ подгрупповые; ✓ индивидуальные занятия (комплексные, тематические, традиционные); ✓ фестивали, праздники, досуг; ✓ выставки творческих работ; ✓ художественная деятельность в повседневной жизни; ✓ проекты; ✓ дидактические игры; ✓ беседы; ✓ наблюдения; ✓ экскурсии; ✓ дидактические игры; ✓ творческие задания и др. ✓ творческая изобразительная деятельность; ✓ дидактические упражнения; ✓ изобразительные игры; ✓ открытые просмотры изобразительной деятельности детей; ✓ презентации. 	<p><i>Информационно -рецептивный:</i> рассматривание; наблюдение; экскурсия; образец воспитателя; показ воспитателя, рассказ, объяснение, презентация демонстрация и т.д.</p> <p><i>Исследовательский:</i> выполнение всего задания самостоятельно; экспериментирование с цветом, материалом.</p> <p><i>Репродуктивный:</i> прием повтора; работа на трафаретах, черновиках; по карте - схеме (алгоритму); выполнение формообразующих движений рукой; упражнение, экспериментирование, моделирование, создание художественного образа, дидактические игры</p> <p><i>Эвристический:</i> Выполнение части задания самостоятельно.</p>	<p>Произведения искусства, достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, ✓ предметы декоративно- прикладного искусства, детская ✓ художественная детская литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), ✓ произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.) ✓ Средства наглядности картины: дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика, предметные картинки; фотографии; предметно-схематические модели; графические модели (графики, схемы и т.п.) ✓ Произведения бытовой и сказочной живописи: (портреты, натюрморты, пейзажи), графики (книжные иллюстрации), ✓ малые формы скульптуры (изделия из фаянса, гипса, дерева), ✓ произведения декоративно - прикладного искусства.</p>
	<p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ по модели, ✓ по образцу, ✓ по замыслу, ✓ по условиям, ✓ по теме, ✓ по схемам и чертежам, ✓ свободное 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ От сюжетного конструирования – к решению более сложных конструктивных задач; 	<p>Современные образовательные технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Технология проектной деятельности; интерактивные ✓ Технологии взаимодействия; ✓ информационные технологии

<p>Трудовая деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Поручения: простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные и индивидуальные ✓ Дежурство - формирование общественно – значимого мотива; ✓ Коллективный труд; ✓ Совместный труд со взрослыми; ✓ Собственная трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций; ✓ чтение художественной литературы; ✓ просмотр и обсуждение телепередач, диафильмов, видеофильмов; ✓ придумывание сказок и рассказов о труде; ✓ дидактические игры; ✓ проекты; ✓ привлечение к общественно полезной деятельности; ✓ целенаправленное наблюдение; ✓ пример взрослого и детей; ✓ показ действий, видимый результат; ✓ приучение к положительным формам общественного труда. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Собственная трудовая деятельность (обучение конкретным трудовым навыкам и умениям, удовлетворение собственных трудовых потребностей); ✓ Ознакомление с трудом взрослых (цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, ✓ Художественные средства (художественная литература, музыка, изобразительное искусство). ✓ СОТ: интерактивные технологии, использование
<p>Игровая деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игры, возникающие по инициативе взрослых: Режиссерская игра, игра макетирования, пространственная игра игры – соревнования, деловые игры, игры на сюжеты, литературных произведений, исторические игры, обучающие дидактические игры ✓ Игры, возникающие по инициативе детей: ✓ игры экспериментирования ✓ сюжетно – ролевые игры ✓ подвижные игры ✓ дидактические игры ✓ Народные игры: игры–забавы, игрища, семейные игры 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ обогащение детей знаниями и опытом деятельности; ✓ передача игровой культуры; ✓ активизация проблемного общения взрослого с детьми; ✓ чтение художественной литературы; ✓ рассматривание картин 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Оснащение предметно – развивающей – игровой среды

6.2 МОДЕЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ СОВРЕМЕННЫХ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Виды здоровьесберегающих педагогических технологий	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения педагогом
1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья.		
Динамические паузы	Во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей	Использовать для всех детей в качестве профилактики утомления. Включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия.
Подвижные и спортивные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате - малой со средней степенью подвижности. Ежедневно для всех возрастных групп	Подбирать игры в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. Использовать лишь элементы спортивных игр.
Релаксация	В любом подходящем помещении. В зависимости от состояния детей и целей, определять интенсивность технологии.	Использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы.
Пальчиковая гимнастика	Индивидуально либо с подгруппой ежедневно	Использовать со всеми детьми, особенно с детьми с речевыми проблемами. Проводить в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время)
Гимнастика дыхательная	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечивать проветривание помещения, давать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры
Оздоровительная гимнастика	Ежедневно после дневного сна, 5-10 мин.	Форма проведения различна: упражнения на кроватках, обширное умывание; ходьба по коврикам разной шероховатости и т.д.
2. Технологии обучения здоровому образу жизни		
Физкультурное занятие	3 раза в неделю в спортивном зале и на улице. Средний возраст – не более 20 мин., старший возраст – не более 25 мин, подготовительный возраст- не более 30 минут	Проводить занятия в соответствии с основной комплексной общеобразовательной программой. Перед занятием хорошо проветривать помещение, проверять безопасность инвентаря
Коммуникативные игры	1-2 раза в неделю по 30 мин. со старшего возраста	Строить работу по определенной схеме из нескольких частей. В них входят беседы, этюды и игры разной степени подвижности, занятия

		рисованием, лепкой и др.
Беседы по валеологии	1 раз в неделю	Включать в план в качестве познавательного развития
Самассаж	В зависимости от поставленных педагогом целей, сеансами либо в различных формах физкультурно- оздоровительной работы	Объяснять ребенку серьезность процедуры и давать детям элементарные знания о том, как не нанести вред своему организму
3. Технологии музыкального воздействия		
Сказкотерапия	Во второй половине дня	Использовать занятия для психологической терапевтической, развивающей работы. Сказку рассказывать воспитателю или это может быть групповое рассказывание, где рассказчиком является не один человек, а группа детей
Технологии музыкального воздействия	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Использовать в качестве вспомогательного средства как часть других технологий ; для снятия напряжения, повышения эмоционального настроения и пр.
Фонетическая ритмика	Не раньше, чем через 30 мин. после приема пищи.	Проводить в профилактических целях. Цель занятий - фонетическая грамотная речь движений.

7. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАЗНЫХ ВИДАХ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

(Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847), стр. 152-157 [Электронный ресурс] <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=153>)

3.1. Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

3.2. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

3.3. Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

3.4. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

3.5. Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

3.5.1. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

3.5.2. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

3.5.3. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

3.6. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

3.6.1. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает в себя:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

3.6.2. Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

3.6.3. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

3.6.4. Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

3.7. Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

3.8. Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

8. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

(Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847), стр. 157-161 [Электронный ресурс] <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=158>)

4.1. Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

4.2. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

4.3. Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

4.4. Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

4.5. В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

4.6. С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.

Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.

Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком.

В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы.

Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

4.7. Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.

Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

4.8. Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности.

Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности.

Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Направления	Способы поддержки детской инициативы
<i>Социально- коммуникативно е развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др. ✓ Создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование ✓ Стимулирование совместных игр детей; ✓ Использование маркеров игрового пространства; ✓ Использование современных педагогических технологий: интерактивные; ✓ Чтение художественной литературы; ✓ Анализ проблемных ситуаций; ✓ Беседы на этические, нравственные темы; ✓ Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов; ✓ Участие в проектной деятельности;

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий; ✓ Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др.
Познавательное развитие	<p>Организация разновозрастного взаимодействия.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Использование современных педагогических технологий: <i>интерактивные технологии</i>: работа в парах, группах; карусель и т.д. ✓ Проведение опытов, экспериментов, ✓ Использование алгоритмов, моделей ✓ Сбор и создание коллекций ✓ Участие в викторинах, конкурсах, КВН; олимпиадах и др. ✓ Выполнение проектов, ✓ Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу
Художественно- эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Создание художественно-ценной ПРС; ✓ Использование технологий: экспериментирование (с цветом, звуком и т.п.), метод проектов; ✓ Использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности; ✓ Применение репродуктивного (работа по трафарету, создание художественного образа); эвристического (выполнение части задания самостоятельно) и исследовательского методов и приемов; ✓ Игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ. образов произведения, ✓ Методы контрастных сопоставлений произведений (вокальное уподобление, тактильное уподобление и др.); метод уподоблений характеру музыки (сравнение и др.) ✓ Формы организации детской деятельности ✓ Индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности); ✓ Формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, познавательные беседы и развлечений, викторины и т.д.), ✓ Формы организации разновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.). ✓ Формы организации разновозрастного взаимодействия; <p>Игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально- дидактические игры, игры с пением, ритмические игры).</p>

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Использование современных педагогических технологий: интерактивная («Интервью», «Карусель», «Аквариум», «Дерево знаний» и т.д.), технология обогащения лексического запаса словаря. ✓ Использование универсальных дидактических пособий; ✓ Самостоятельная деятельность в книжном уголке; ✓ Конкурсы чтецов; ✓ Разнообразные виды интегрированной деятельности: выставка, проекты, коллекции, творческие мастерские, викторины. ✓ Использование форм работы направленных на потребность к чтению: чтение, рассказ, пересказ, обсуждение, инсценирование произведения; сочинение по мотивам прочитанного; ситуативная беседа, продуктивная деятельность; игра на основе прочитанного произведения.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Спортивные, подвижные, сюжетные, с элементами соревнований игры; ✓ Использование ЗОЖ технологий, физкультурно-оздоровительных (пальчиковая и дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, физминутки), психологических (безопасность); ✓ Спортивные игры, развлечения, соревнования, олимпиады, досуги; ✓ Самостоятельная двигательно - игровая деятельность детей; ✓ Совместные с родителями спортивные развлечения, соревнования, олимпиады, досуги; ✓ Использование схем, алгоритмов, пиктограмм при выполнении разных видов движений, игр, игр спортивного характера; ✓ Использование нетрадиционного физкультурного оборудования.

9. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

(Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847), стр. 161-165 [Электронный ресурс] <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=162>)

5.1. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

5.2. Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

5.3. Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

5.4. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

5.5. Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

5.6. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

5.7. Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

5.8. Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

5.9. Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО.

Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

5.10. Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

10. НАПРАВЛЕНИЯ И ЗАДАЧИ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

10.1. КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

10.2. КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

10.3. ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- ✓ план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- ✓ рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения

Программы.

✓ методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

10.4. Задачи КРР на уровне ДО:

определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;

- ✓ своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- ✓ осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их

психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

✓ оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

✓ содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

✓ выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

✓ реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

10.5. КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

10.6. КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

10.7. Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

10.8. В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

✓ обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

✓ обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

✓ одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

10.9. КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

10.10. КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР на уровне ДО

1. Диагностическая работа включает:

- ✓ своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- ✓ раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- ✓ комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- ✓ определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- ✓ изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- ✓ изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- ✓ изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- ✓ изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- ✓ изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
- ✓ изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- ✓ мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- ✓ выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;
- ✓ всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- ✓ выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- ✓ системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

2. КРР включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- ✓ организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
 - ✓ коррекцию и развитие высших психических функций;
 - ✓ развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
 - ✓ развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
 - ✓ коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
 - ✓ создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
 - ✓ создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
 - ✓ формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в

российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

- ✓ оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- ✓ преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- ✓ помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

3. Консультативная работа включает:

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

4. Информационно-просветительская работа предусматривает:

- ✓ различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- ✓ проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

5. Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

6. КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

6.1. Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- ✓ коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- ✓ снижение тревожности;
- ✓ помощь в разрешении поведенческих проблем;
- ✓ создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

6.2. Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

7. Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- ✓ определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- ✓ вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- ✓ создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- ✓ сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- ✓ формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- ✓ организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

7.1. Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

8. Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- ✓ развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- ✓ формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- ✓ коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- ✓ создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

8.1. Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДОО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

8.2. Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его

включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

9. К целевой группе обучающихся "группы риска" могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

9.1. Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- ✓ коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- ✓ помощь в решении поведенческих проблем;
- ✓ формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- ✓ развитие рефлексивных способностей;
- ✓ совершенствование способов саморегуляции.

9.2. Включение ребёнка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

11. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

11.1. Пояснительная записка.

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде⁹.

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России¹⁰.

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹¹.

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

14) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

16) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

11.2. Целевой раздел Программы воспитания.

11.2.1. Цели и задачи воспитания.

11.2.1.1. Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

11.2.1.2. Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

11.2.2. Направления воспитания.

11.2.2.1. Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

11.2.2.2. Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

11.2.2.3. Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

11.2.2.4. Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неизменным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

11.2.2.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

11.2.2.6. Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

11.2.2.7. Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

1) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

11.2.3. Целевые ориентиры воспитания

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

11.2.3.1. Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

11.2.3.2. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах

11.3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

11.3.1. Уклад образовательной организации.

Уклад – это система отношений в образовательной организации сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в ОО. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

Уклад образовательной организации – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения в сообществе, описывающий развивающую предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Уклад определяет особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Основные элементы уклада:

1. Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия;
2. Принципы жизни и воспитания в ДОО;
3. Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж;
4. Ключевые правила и нормы ДОО;
5. Традиции и ритуалы в ДОО;
6. Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО, способы взаимодействия;
7. Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО;
8. Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, профессиональные и региональные особенности).

Цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия

Цель и смысл деятельности ДОО- личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Миссия МБОУ ЦО № 58 «Поколение будущего» – полноценное комфортное проживание Ребенка в период дошкольного детства и предоставление высокого качества образования через создание современной интегрированной модели развивающего образовательного пространства.

Модель образовательного пространства, предполагающая достижение высокого качества дошкольного образования, обеспечивается деятельностью МБОУ в режиме обновления содержания образования, использование новых методов и приемов, образовательных технологий, с учетом современных требований.

Принципы жизни и воспитания в ДОО

Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

Принцип субъектности. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.

Принцип интеграции. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

Принципы индивидуального и дифференцированного подходов. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона. Сотрудничая много лет с Тульским музеем изобразительных искусств, дошкольное отделение призвано формировать визуальную грамотность детей, детального рассматривания и обобщение увиденного. Преподавателями ТМИИ проводятся занятия с детьми и консультации с педагогами, а также экскурсии в Тульский музей изобразительных искусств совместно с родителями.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принцип уклада. Содержание воспитательной работы определяется укладом образовательной организации: среда, общность, деятельность и события.

Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж

В нашем старинном городе есть много удивительных уголков, которые создают неповторимый колорит Тулы, передают историю жизни предков и современников. Одним из этих мест является Платоновский парк с его архитектурным ансамблем. Достопримечательность получила своё название в честь купца Константина Платонова. Здесь созданы все условия для поклонников здорового образа жизни, экологического воспитания для детей и их родителей.

Наше дошкольное отделение расположено в новом жилом микрорайоне Зеленстрой-2, где расположены здания современной застройки, рядом располагается частный сектор с другими постройками.

Дошкольное отделение располагается рядом с ул. Конструктора Грязева, на которой установлен памятник этому **выдающемуся советскому и российскому конструктору автоматического артиллерийского и стрелкового вооружения.**

Жилой микрорайон, где расположен детский сад, достаточно большой. Несмотря на то, что другие образовательные центры расположены недалеко от нашего детского сада, сохраняется высокая востребованность среди населения к нашему дошкольному отделению.

Миссия ДОО в воспитании на современном этапе – объединение усилий всех участников образовательных отношений для воспитания дошкольников, формирование у родителей «осознанного» родительства, социальной ответственности за воспитание своих детей и стремления быть примером для них.

Цель и смысл воспитательной работы ДОО – создание условий для приближения каждого ребенка к «воспитательному идеалу», заложенному в Программе.

«Мы должны помнить, что истинный показатель цивилизации – это не уровень богатств и образования, не величина городов, не обилие урожая, а облик человека, воспитанного страной» (Ральф Эмерсон)

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Принципы жизни и воспитания в ДОО заложены в данной Программе, но их хотелось бы дополнить следующим «житейскими» принципами:

- принципом «золотой середины»;
- принципом «не навреди»;
- принципом воспитания на собственном примере;
- принципом «мудрого ограничения»; «Воспитание детей - мудрое ограничение. Ребенок должен понять, что есть три вещи: можно, нельзя и надо.» (В.А. Сухомлинский);
- принцип трех шагов в воспитание ребенка: переход от представлений к отношению и к применению.

Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников.

Символика детского сада – эмблема ДООУ «Маленькая страна», оформление групп, приемных, лестниц, холла.

Работа направлена на создание уюта в помещениях. В основе разработки интерьера детского сада реализуются принципы комплексного подхода: многофункциональность помещений, рациональность использования пространства, взаимосвязь цветовой отделки и освещения, целесообразность озеленения интерьера.

Внешний имидж - согласованность всех элементов деятельности ДООУ, передающая основную идею, вызывает благоприятный отклик, который увеличивает степень доверия окружения.

Индивидуальность нашего детского сада проявляется:

1. В сложившемся стабильном, творческом педагогическом коллективе единомышленников.
2. В создании комфортных условий, оригинальной развивающей среде детского сада.
3. В традициях детского сада.

Также востребованность МБОУ объясняется наличием сотрудничества с другими социальными институтами. Заключены договора о сотрудничестве с: Тульским областным художественным музеем, МУЗ ГБ №1, ЦПМСС «Преображение», «Музеем древностей», что расширяет спектр возможностей по организации оздоровительной деятельности, художественно-эстетическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, физическому развитию, осуществлению сотрудничества между педагогическим коллективом и социальными институтами.

Ключевые правила и нормы ДОО

Культура поведения в сообществах – одна из значимых составляющих уклада детского сада, поэтому в каждом из сообществ должны быть нормы и правила взаимодействия.

Для того, чтобы в МБОУ можно было без проблем решать нестандартные ситуации, в учреждении разработаны: Положение о нормах профессиональной этики, коллективный договор, устав, правила внутреннего трудового распорядка, правила внутреннего распорядка воспитанников, договор об образовании с родителями (законными представителями). Данные документы регламентируют стили разрешения конфликтов, систему коммуникаций, положение индивида в организации, особенности межличностных отношений.

Детско-взрослое сообщество – один из главных механизмов воспитания ребенка, который строится на системе связей и отношений участников этого сообщества. Сначала дошкольник приобщается к правилам и нормам, которые вносят взрослые в сообщество, затем усваивает их, и со временем они становятся его собственными. Для этого в каждой группе разработаны нормы и правила поведения.

Традиции и ритуалы в ДОО

Традиции являются основой воспитательной работы в дошкольном учреждении. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству.

В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

В детском саду существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.

Цель проведения традиционных мероприятий: организация в ДОО единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

Задачи:

1. Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми.
2. Формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп.
3. Способствовать освоению социальных ролей: мальчик-девочка; старший- младший; член коллектива; житель своего города, гражданин своей страны.
4. Приобщать к истории и культуре народов России в процессе традиционных коллективных мероприятий.
5. Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности.
6. Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Традиционным для дошкольного учреждения является проведение:

- общественных праздников и мероприятий («День дошкольного работника», «День пожилого человека», «Осенины», «Новый год», «День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «Масленица», «День народного единства», «День флага России», «День России»);
- сезонных праздников («Осень в гости к нам пришла», «Новый год», «Масленица», «Весна»)
- тематических мероприятий («Дни Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Книжечная неделя», «Театральная неделя»);
- социальных и экологических акций («Подарок для пожилого человека», «Помогите птицам зимой», «Кормушка для птиц», «Прощание с новогодней ёлкой», «Масленица», «Новогодние окна», «Окна Победы», «Мы помним, мы гордимся», «Чистые дорожки», «Помоги тому, кто рядом»).

11.3.2. ОСОБЕННОСТИ РППС, ОТРАЖАЮЩИЕ ОБРАЗ И ЦЕННОСТИ ДОО

РППС – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обуславливающих реализацию воспитательного процесса в ДОО с учетом их пространственной организации. Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком. Предметно-пространственная среда должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включать оформление помещений, оборудование, игрушки. При выборе материалов и игрушек необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей.

Ценности	Отражение ценностей в РППС		
	Методические материалы	Оборудование	Игровые средства
Родина, природа	<p>Галерея с портретами героев. Мини-музей русской культуры и быта. Магнитные карты (путешествий по России). Патриотические уголки. Стенды по краеведению, о военных профессиях. Тематические уголки. Зимний сад. Природа на территории ДОО</p>	<p>Знаки и символы государства, региона, города и организации Фото первых лиц РФ и области. Глобус, карта Тульской области, России. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература с региональным компонентом. Самиздатовские сборники. Народные костюмы, изделия народных промыслов. Медиатека: мультфильмы, фильмы (Земля, животные, птицы, природные зоны, погодные явления, природа Тульской области, заповедники). Собрание легенд, рассказов Природный материал (гербарий...) Подборка (презентация) «Цвет природы» Материалы для экологических викторин, конкурсов, пособие «Экологическая тропа МДОУ», наглядные пособия, демонстрационные материалы, плакаты, гербарии, познавательная и художественная литература.</p>	<p>Игры, народные игрушки, Куклы в национальных костюмах, народные игрушки. Наборы животных, деревьев растений... Звуки природы Куклы, одетые в сезонные костюмы,</p>

<p>Человек, семья, дружба, сотрудничество</p>	<p>Фотоколлажи «Семья». Выставки творческих работ. Творческие совместные поделки. Уголки для родителей. Тематические экспозиции к праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека). Стенд «С днем рождения», «Наши именинники»</p>	<p>Альбом «Моя семья». Видеотека «Семейныетрадиции» (для просмотра детьми) . Афиша куда пойти с ребенком в выходной, опоездках, экскурсиях, походах. Семейные альбомы, родословные, семейные гербы и др. Каталог пословиц, поговорок и сказок одружбе. Скамейка примирения. Медиатека, фонотека, мирилки. Фото детей, воспитателей. Мешочки добра (групповые или индивидуальные). Дидактический материал об эмоциях и коммуникации и поведении.</p>	<p>Пальчиковые куклы «Семья». Куклы в в костюмах «Бабушка», «Дед». Куклы-пупсы; голышис аксессуарами по уходу, коляски. Конструкторы «Лего»(человечки). Игровое оборудование игрушки для сюжетно-ролевых игр «Семья». Куклы Игрушки, сделанные детьми для совместных игр</p>
<p>Познание</p>	<p>Детские энциклопедии, познавательная и художественная литература; сборники познавательных видеоигр и фильмов, мультфильмов для детей; Центр познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Наборы для проведения опытов, экспериментов на прогулке. Музыкальный уголок Художественная мастерская Глобус, книги, компьютер, географические карты Лаборатория для познавательно-исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности</p>	<p>Дидактические игры, направленные на развитие наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления; логические таблицы, макеты; оборудование для опытно-экспериментальной деятельности; опытно-экспериментальный центр «Потешка» на прогулочном участке; конструкторы различных видов</p>
<p>Жизнь, милосердие, добро</p>	<p>Познавательная и художественная литература, плакаты, иллюстрации, сюжетные картины для обсуждения с детьми, сборники познавательных видеоигр и фильмов, мультфильмов для детей; картотека коммуникативных игр Социальные акции. Обсуждение проблемных ситуаций</p>	<p>Дерево добрых дел Альбом «Как узанть добрые дела» Атрибуты для театральной деятельности. Система поощрений.</p>	<p>Дидактические игры, настольно-печатные игры. Декорации, костюмы, аксессуары, которые помогают создать обстановку для сюжетно-ролевых и режиссерских игр.</p>

	Итоговая неделька		
Здоровье, жизнь	Уголки здоровья, Альбом «Правила поведения» О здоровом образе жизни (стенды, плакаты). Закаливание. Уголки безопасности. Спортивная площадка. Площадка ПДД. Тематические уголки по ПДД. Тематические уголки о спорте, о проведении Олимпийских игр. Уголок уединения,	Картотеки, плакаты, книги, энциклопедии. Медиатеки (мультфильмы, фильмы о здоровье, спорте, безопасности) Папки-передвижки по теме Родительский уголок о воспитании здорового ребенка Тренажеры Оборудование для двигательной активности Ростомеры	Конструктор «Частителя». Уголок для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Ветеринар» и т.п. Муляжи овощей и фруктов, продуктовая корзина (что полезно, что вредно для питания) Оборудование в физкультурном уголке
Труд	Альбомы «Профессии наших родителей» (фото), «Семейные профессии». Стенд «Дежурство». Уголок природы.	Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Парикмахерская», «Шоферы» и др. Оборудование уголка природы (тазик, лека, тряпочки, фартук, опрыскиватель, палочки для рыхления). Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли).	Пазлы «Профессии». Инструменты: столяра, повара, доктора, парикмахера. Куклы-персонажи «Транжира» и «Берегиня». Оборудование для сюжетно-ролевых игр к различным профессиям.
Культура и красота	Полочка красоты (в группах). Мини-музеи в группах, холлах (народные, музыкальные, книг...) Эстетика группы. Красота комнатных растений. Эстетика интерьеров, штор в помещении.	Виртуальные музеи (подборка в медиатеке). Оборудование для творческой продуктивной деятельности (изобразительные материалы, костюмы, атрибуты). Предметы искусства (репродукции картин), народных промыслов. Поделки, украшения для групп, сделанные своими руками.	Предметы прикладного творчества. Куклы в нарядных платьях, народных костюмах, сшитых родителями.

11.3.3. ВОСПИТЫВАЮЩАЯ СРЕДА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ.

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Необходимым компонентом воспитания является и художественно-эстетическое оформление предметного пространства ДОО самими детьми.

Цель: создать условия для реализации воспитательного потенциала предметно-пространственной среды ДОО.

Задачи:

1. Посредством воспитывающей среды обеспечить возможность заниматься детям разными видами деятельности.
2. Способствовать общению и совместной деятельности детей и взрослых.
3. Приобщать воспитанников к благоустройству и декоративному оформлению интерьера ДОО.
4. Формировать эстетическое отношение к дизайну своего быта.

Основные формы и содержание деятельности:

1. Совместное оформление интерьера группы. Дети совместно с педагогами оформляют Центры активности в группе. Например, изготавливают «книжки-малышки» в «Уголок книги», лепят посуду для кукол в «Кукольный уголок», делают стаканчики для карандашей и кисточек в «Центр рисования» и т.д. **Воспитательная ценность** заключается в том, что дети сначала изготавливают какие-то предметы и затем применяют их в процессе различных видов деятельности. Таким образом, дошкольники осознают полезность своего труда.

2. Совместное оформление помещений ДОО. В рекреациях, коридорах, лестничных пролетах, вестибюле детского сада традиционно оформляются фотовыставки, фотоотчеты, экспозиции рисунков и поделок детей. Это позволяет воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами и интересными делами других детей.

3. Событийный дизайн. Данная форма взаимодействия подразумевает оформление предметно-пространственной среды ДОО к значимым событиям и праздникам. Это могут быть: День открытых дверей, Новый год, День Победы, День театра и другие конкретные событийные мероприятия. Дети совместно со взрослыми изготавливают атрибуты, подарки, сувениры, рисуют открытки, флажки, цветочки и пр.

4. Благоустройство территории ДООУ. Педагоги приобщают дошкольников не только к уборке территории детского сада, но и к активной помощи в озеленении и благоустройстве участков, тем самым обогащают художественно-эстетический опыт ребенка и обеспечивают гармоничное взаимодействие ребенка с окружающим миром.

11.3.4. ОБЩНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ.

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Имеет прикладной характер деятельности сообществ, направленный на Особое внимание уделяется наставничеству, подготовке молодых специалистов, обмену опытом. Ориентация деятельности сообщества направлена на рост профессиональных достижений участников (участие в городских, районных, региональных, федеральных конкурсах, публикации в методических сборниках, специализированных изданиях, издание дидактических пособий, проведение выставок и т.п.)

Воспитатель, а также другие сотрудники ДОО должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательности пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Организация работы профессиональных объединений педагогов в современной образовательной ситуации является мощным фактором совершенствования профессиональных компетенций педагога и качества образования.

Деятельность профессиональных сообществ воспитателей дошкольных образовательных организаций обеспечивает условия для профессиональной коммуникации педагогов разных категорий и уровней образования.

Творческие группы на базе ДОО.

Цель: Обеспечение тесного сотрудничества между педагогическим коллективом, родительским комитетом, социумом для совершенствования воспитательно-образовательного процесса.

1. Создать условия для творческого взаимодействия, личностного развития членов группы, и самореализации.
2. Изучить определённую проблему, выдвинуть гипотезы для её решения посредством изучения научно-методической литературы, эффективного педагогического опыта и включение членов творческой группы в различные виды образовательной деятельности.
3. Разработать модели организации образовательного процесса, адаптированные к требованиям и возможностям педагогической практики.
4. Разработать рекомендации для педагогов и родителей учреждения дошкольного образования.
5. Сформировать базу данных об инновационной деятельности членов творческой группы.
6. Оформить эффективные педагогический опыт работы творческой группы и представить его для публикации.

Основные формы и содержание деятельности

1. «Индуктор». Мотивация деятельности участников. В работе с воспитателями это теоретический блок информации, активизирующий в сознании базовые основы вопроса и личный опыт, сложившийся в данной области. Для этого используется наглядные средства: информационно-коммуникативные технологии. Для актуализации личного опыта участников «Творческой группы» активизации воображения, развёртывания творческого процесса деятельности каждого используются ассоциации. Это спонтанное соединение идей, восприятий, образов, фантазий сообразно определённым личным и психологическим темам, мотивам, сходствам, противоположностям или причинным связям.

2. «Создание творческого продукта» Деконструкция-разрушение, разъединение, рассогласование материалов. С помощью реконструкции из разных частей, единиц создаётся целое новое явление, представление, знание, которое предъявляется группе и всем участникам.

3. «Социализация» Предъявление созданного продукта всем участникам. Соединение индивидуальных результатов, коллективная работа. Социализация позволяет понять направление, способы деятельности других участников, соотнести результаты, оценить идеи и гипотезы.

4. «Рефлексия и выход на новую систему проблем» Осмысление процесса творчества, проектирования, получения новых знаний, осознание своих внутренних перемен, своего интеллектуального и эмоционального движения.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность.

Детско-взрослые сообщества в ДОО организуются по инициативе детей и взрослых на основе социально значимых целей, партнерства и сотрудничества.

Воспитание дошкольников в данном случае происходит в процессе социальной одобряемой деятельности.

В рамках этой деятельности ребенок учится выстраивать взаимоотношения с другими людьми и свое поведение в соответствии с общим делом. У него возрастает познавательный интерес к окружающему социальному миру, развивается эмоционально-личностная сфера, происходит становление ценностных ориентаций.

Цель организации детско-взрослых сообществ: воспитание детей дошкольного возраста в коллективе посредством практической совместной деятельности, направленной на пользу общества.

Задачи:

1. Формировать умение взаимодействовать со взрослыми сверстниками.
2. Формировать умение выстраивать свое поведение и деятельность, учитывая потребности и интересы других.
3. Способствовать формированию положительного отношения к миру, к другим людям и самому себе.
4. Развивать нравственные качества личности ребенка.

5. Развивать основы социального самоконтроля и самосознания.

6. Развивать самостоятельность и инициативу.

Главное – чтобы дети поняли важность своих совместных дел. Полученные социальные знания должны превратиться в личное убеждение и внутреннюю потребность соблюдать законы и правила общества, оценивать свои действия и действия других на основе собственного сформированного социально-личностного опыта.

Учитывая возрастные возможности дошкольников, особенности режима дня, детско-взрослые сообщества в ДОО организованы в рамках одной возрастной группы:

➤ в подготовительной к школе группе: «Юные волонтеры».

Детско-взрослое сообщество «Юные волонтеры» (6-7 лет)

Цель: Создание условий для формирования позитивных установок у детей старшего дошкольного возраста на добровольческую деятельность.

Задачи:

Формировать навыки сотрудничества и взаимопомощи в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми.

Формировать желание участвовать в совместных проектах, акциях, играх и мероприятиях социально-нравственного характера.

Развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание по отношению к другим людям.

Способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в социально-значимой деятельности.

Воспитывать гражданственность, нравственность, патриотизм, трудолюбие, уважение к правам, свободам и обязанностям человека.

Привлечь родителей к организации волонтерского движения с участием своих детей.

Основные формы и содержание деятельности:

1. Социальные акции и проекты. Способствуют позитивной социализации ребенка через активную жизненную позицию и участие в добровольческой деятельности. Социальные акции организуются по следующим направлениям: защита окружающей природной среды, социальные праздники и значимые даты, помощь другим людям, формирование культуры здорового образа жизни, социально-значимые проблемы, понятные детям.

2. Творческая мастерская. В рамках мастерской дети изготавливают подарки, поделки, открытки другим людям к значимым датам, праздникам.

3. Концертная деятельность. Взрослые с дошкольниками изучают концертные номера и спектакли для выступления перед младшими детьми, пожилыми людьми.

4. Проведение тематических вечеров, бесед. Предусматривается активная форма общения в детско-взрослой среде. Тематами данных мероприятий могут быть встречи с известными людьми, взаимопомощь между людьми, помощь животным и другие направления социального характера.

5. Трудовая деятельность. Смысл трудовой деятельности заключается в оказании посильной помощи в расчистке снега на участке детей младших групп, изготовлении кормушек для птиц и другой трудовой деятельности.

6. Технология группового сбора. Активная форма организации совместной деятельности педагога с детьми, в процессе которой каждый ребенок может проявить свою активность, предложив свои идеи по оказанию волонтерской помощи кому-либо, проведению какого-нибудь мероприятия. Групповой сбор способствует формированию у детей чувства сопричастности к добрым и нужным делам.

7. Организация фотовыставок, выставок рисунков. По итогам волонтерских мероприятий проводятся фотовыставки и выставки с целью представления итогов мероприятий. Это содействует более глубокому осознанию своей деятельности и пониманию социальной значимости событий.

11.3.5. ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

1) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

11.3.6.3. ФОРМЫ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ.

7.3.5.1. Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Формы работы	Содержание работы
Анкетирование	Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления воспитательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Тематические индивидуальные консультации	Консультации посвящаются трудностям воспитания детей. Они могут проводиться и специалистами по общим и специальным вопросам, например, развитию музыкальности у

	ребенка, охране его психики, обучению грамоте и др
Беседы с родителями	Оказание родителям своевременной помощи по тому или иному вопросу воспитания. Это одна из наиболее доступных форм установления связи с семьей
Педагогический консилиум	Она помогает лучше и глубже понять состояние отношений в конкретной семье, вовремя оказать действенную практическую помощь
Мастер-классы	Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.
Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры.	В процессе этих игр участники не просто « <i>впитывают</i> » определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений. В процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение
Индивидуальные блокноты	Воспитатель записывает успехи детей по разным видам деятельности, родители могут пометать , что их интересует в воспитании детей.
Дни добрых дней	Дни добровольной посильной помощи родителей группе , ДОУ - ремонт игрушек, мебели, группы, помощь в создании предметно – развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями .
Доброволец	У родителей и детей могут быть общие интересы или умения. Взрослые могут помогать воспитателям, принимать участие в спектаклях, помогать в организации мероприятий, обеспечивать транспортом, помогать убирать, обустраивать и украшать групповые помещения и пр.
Студийные занятия по спортивным играм.	Совместные занятия родителей, педагогов и детей по ознакомлению с элементами спортивных игр.
Благотворительные акции	Такая форма совместной деятельности имеет большое воспитательное значение не только для детей, которые учатся не только принимать подарки, но и делать.
Педагогический тренинг	В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности
Круглый стол	Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса
«Родительская школа».	Добровольное объединение родителей. Раз в месяц проводятся тематические встречи, на которых специалисты и воспитатели предлагают обсуждение вопросов и решением проблем по конкретным темам. Очень часто тема встречи запрашивается родителями.

	Поддержка родительских инициатив способствует установлению доверительных партнерских отношений между педагогами и семьями воспитанников.
«Родительская почта».	Взаимодействие в социальных сетях в «ВКонтакте», «Одноклассники», через мессенджеры WhatsApp, Viber и через видеозвонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.
Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования	Ежемесячные совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей
«Мастерская»	В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.
Родительские собрания	Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.
Мини-собрания	Выявляется интересная семья, изучается ее опыт воспитания. Далее она приглашает к себе две-три семьи, разделяющие ее позиции в семейном воспитании. Таким образом, в узком кругу обсуждается интересующая всех тема.
Родительский совет (групповой, общесадовский)	Содействие администрации ДОО, воспитателям группы в совершенствовании условий для осуществления воспитательного процесса, охраны жизни и здоровья воспитанников, участие в организации и проведении совместных мероприятий.
Наладно –информационные	Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей на информационных стендах в группах, холлах, официальном сайте, мессенджерах.
Письменные (памятки, брошюры	Обеспечение семьи информацией об особых мероприятиях, изменениях в программе и др.
Доска объявлений	Информирование родителей о важных делах.
Почтовый ящик	Родители могут класть записки со своими идеями и предложениями, что позволяет им делиться своими мыслями с группой воспитателей.

11.3.6.4 СОБЫТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ.

События являются основой воспитательной работы в ДОО. Традиционные мероприятия, проводимые в ДОО – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству.

В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

В ДОО существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.

Традиции в ДОО направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов.

Традиции	Цель	Содержание традиции
Традиция «Утро радостных встреч»	Создать эмоционально комфортную среду для пребывания детей в детском саду	Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями
«Сокровищница»	Воспитать инициативность, активность в общении, умение вступать в контакт со взрослыми и детьми	«Сокровищница» – хранилище личных, неприкосновенных вещей. Это особая закрытая емкость, недоступная другим детям, где хранятся мелкие предметы. В ней ребенок хранит наиболее значимое и ценное для себя. Ее содержимое – неиссякаемый источник для наблюдений, бесед с ребенком в течение всего учебного года и в то же время это личная собственность ребенка
«Ежедневное чтение произведений и рассматривание иллюстраций»	Знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова	Педагог ежедневно должен рассказывать художественные произведения, такие как: народные и авторские сказки, потешки, песенки, небольшие авторские стихи; организовывать театрализацию хорошо известных детям произведений. Обязательное чтение перед сном детей. Эта традиция вызовет у детей интерес к книгам, их рассматриванию вместе со взрослыми и самостоятельно
«Для всех, для каждого»	Сформировать представление о равноправии как норме отношений со сверстниками	Подобные «сеансы» проводятся не реже одного раза в неделю. Эта традиция выражает симпатию к каждому ребенку на виду у всей группы. В частности при раздаче одинаковых маленьких подарков: педагог демонстрирует свое хорошее отношение ко всем детям, делая время от времени каждому одинаковые маленькие подарки-сюрпризы, например бабочки из красивых фантиков от конфет, морские ракушки, красивые камешки, ленточки
Традиция «Сладкий вечер»	Снять психологическое напряжение, освоить правила поведения за праздничным столом, воспитать чувство сопричастности со всеми членами группового коллектива	Организация приятного отдыха для уставших к середине недели детей. Проводить эту традицию в среду во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребенка старшего дошкольного возраста, мы предлагаем форму чаепития. Во время

Традиции	Цель	Содержание традиции
		приятного чаепития может завязаться непринужденная дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент
«Исправляем — помогаем»	Закладывать основы заботливого отношения к окружающим	Взрослые побуждают детей к выполнению общественно значимых заданий, к добрым делам для семьи, родного дома, детского сада. Эта традиция формирует у детей умение общаться со взрослыми, друг с другом, уважать и не обижать других, проявлять сочувствие, терпимость, желание помогать окружающим
«Наши гости»	Создать приятные условия, способствующие налаживанию контактов со взрослыми и детьми	Содержание этих встреч может быть различным: веселье и развлечение, возможно введение познавательных элементов, если это уместно. На эти встречи могут быть приглашены взрослые и старшие дети (два–три человека). Продолжительность таких встреч – 20–25 минут. Проводятся один раз в месяц во второй половине дня
«Полочка красоты»	Развивать у детей предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, развивать эстетическое отношение к окружающему миру	Работа с «Полочкой красоты» осуществляется в повседневной жизни. Полочка располагается в центре изобразительного творчества на уровне глаз ребенка. На ней появляются очень красивые предметы и вновь исчезают (один раз в неделю). Появляются предметы и игрушки народно-прикладного искусства, иллюстрации, репродукции картин. При восприятии произведений искусства вначале детям предлагается выразить свое отношение к увиденному или услышанному, а затем просто и искренне высказать свое мнение. При этом очень важно соблюдать данную последовательность — вначале ребенок, а потом взрослый. Не следует добиваться, чтобы у детей было такое же отношение к увиденному, как у взрослого. Чтобы ребенок имел свое мнение, нужно подталкивать его к самостоятельному решению. Начинать работу с постепенного «погружения» детей не в реальный, а в вымышленный мир сказочных персонажей, подобный тому, который они создают в своих играх
«Гора самоцветов»	Воспитать в детях желание работать в коллективе, создавая единую картину, тем самым закрепляя знание цветов	В работе особое внимание следует уделять формированию у них интереса к цвету, желанию действовать со множеством цветов и оттенков. Для решения этой задачи создается «Гора самоцветов». Это панно с заданными контурами изображений, которые дети заполняют коллективно под руководством воспитателя в течение двух–трех месяцев, используя различные изобразительные средства и материалы. Работа с «Горой самоцветов»

Традиции	Цель	Содержание традиции
		<p>организуется с привлечением к ней детей индивидуально или малыми подгруппами. Из конфетных фантиков, фольги, цветной бумаги и ткани дети вырезают фрагменты и приклеивают в соответствующие места панно. Педагоги с детьми отмечают красоту этой коллективной работы, подчеркивая выразительность цветового решения и особый эффект «сияния» горы, который достигается за счет использования разных материалов и их расположения в соответствии с цветами спектра</p>
«Гостиная»	Сформировать заботливое отношение к более младшим детям, желание и готовность заботиться о них, помогать им, защищать их	<p>Эта традиция предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> -давать концерты самодеятельности для малышей, в которых каждый участвует в меру своих возможностей и желания (без отбора и репетиций); -всей группой, подгруппами или индивидуально делать для малышей игрушки, пособия и т. п.; <p>мотивировать помощью малышам работу на других занятиях</p>
«Вечерний круг»	Сформировать доброжелательное отношение между детьми, создать атмосферу поддержки, сотрудничества, общего положительного эмоционального фона. Сформировать мотивацию к дружеским взаимоотношениям	<p>«Вечерний круг» помогает детям подвести итоги дня, провести рефлексию, научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Эта традиция учит справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга</p>
«День рождения»	Развивать способность к сопереживанию радостных событий	<p>Необходимо выработать единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выберите какую-нибудь традиционную хороводную игру, например «Каравай»; разучите с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если вы решите, что в группе будете преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей</p>

11.3.6.3. СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СИТУАЦИЯХ.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Виды деятельности	Цель и содержание деятельности
Образовательные ситуации во всех видах детской деятельности, ситуативные беседы, рассказы, советы, вопросы.	Позволяют создать эффект полного погружения в содержание и обеспечить активную субъектную позицию детей в освоении всех компонентов нравственной воспитанности. Ситуации, в которых дети имеют возможность применить освоенные представления и способы действий на практике, проявить самостоятельность, активность и творчество, разрешая различные реальные жизненные проблемы. В организации практических ситуаций задача воспитателя состоит в том, чтобы эмоционально увлечь детей содержанием предстоящего дела, показать, что результаты совместных усилий приносят реальную пользу и радость окружающим.
Чтение художественной литературы	Литературное произведение позволяет показать ребёнку все стадии совершения нравственного (или безнравственного) поступка – от замысла до конечных последствий, проследить причины, мотивы, выявить чувства переживания всех участников ситуации, тогда как в реальности ребёнок может наблюдать только отдельные фрагменты той или иной ситуации, поэтому правильно понять и оценить её дошкольнику гораздо сложнее.
Беседа о прочитанном, с последующим обсуждением и выводами	Выявление главной идеи произведения, анализ образа литературного героя, его нравственной позиции, установление различных связей между событиями в тексте, оценку поступков персонажей с позиции нравственности, соотнесение нравственной позиции героя с личным опытом детей.
Творческий пересказ от лица героя, инсценировка, драматизация, этюды-инсценировки.	Помогают ребёнку «войти внутрь» изображаемых обстоятельств, осмыслить ситуацию, уловить истинные взаимосвязи между персонажами, глубже проникнуть в смысл их поступков и в смысл произведения. Тем самым повышается эмоциональная отзывчивость ребёнка по отношению к описываемым событиям и самим героям, он активно сочувствует и сопереживает им, видит индивидуальность каждого героя.
Социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта	Формируют умения ориентироваться в жизни, т. е. научить жить среди людей, ладить с ними, быть равно-правными членами общества, в межличностном общении правильно воспринимать информацию, осмысливать её, воздействовать на мысли и чувства окружающих, отстаивать свою точку зрения и считаться с мнением других.
Игровые ситуации, (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие)	Способствуют развитию самоанализа и адекватной самооценки детей, умения определять собственные положительные и отрицательные качества или конкретные поступки, соотносить их с характером и поступками литературного героя и оценивать с позиции нравственности

<p>Слушание музыки, подбор музыкальных отрывков к характеру персонажей, разучивание песенок, рисование эмоций, соотнесение нравственной позиции героя с личным опытом ребенка.</p>	<p>Способствуют развитию эмоциональной отзывчивости и умения отражать свои впечатления и настроение с помощью изобразительных и музыкальных образов. Классическая музыка и изобразительное искусство помогают передать эмоциональное состояние человека, а также смену настроений, переживаний, динамику эмоционально-психологических состояний, в силу чего оказывают сильное эмоциональное воздействие и способствуют созданию общего положительного эмоционального фона.</p>
<p>Сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;</p>	<p>Благодаря этому ребенок познает окружающий мир, не только умом, но и сердцем. И не только познает, но и откликается на явления и события окружающего мира, а выражает свое отношение к добру и злу.</p>
<p>Просмотр мультфильмов</p>	<p>Героев полюбившихся сказок, рассказов и диафильмов дети воспринимают очень эмоционально, стараются им подражать.</p>
<p>Праздники</p>	<p>Способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.</p>
<p>Фольклорные мероприятия</p>	<p>Направляют на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями.</p>
<p>Демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).</p>	<p>Важнейший источник формирования нравственных позиций ребенка, закрепления его нравственно-психологических установок</p>
<p>Совместное творчество педагогов, детей, родителей (организация различных выставок)</p>	<p>Совместное творчество педагогов, детей и родителей формирует хорошие доверительные отношения.</p>

11.3.6.4. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Как следствие, среда должна быть:

–содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением, возможность самовыражения детей;

трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов окружающей среды) в разных видах детской активности;

вариативной – обеспечивать наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ОВЗ) к играм, игрушкам, материалам, пособиям,

безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, в том числе санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам и правилам пожарной безопасности.

Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей (рисование, конструирование, проекты и пр.).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

Размещение материалов по центрам развития позволяет детям объединяться подгруппами по общим интересам.

Развивающая и воспитательная среда в центрах развития

<p>Центр двигательной активности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для ходьбы, бега, равновесия. • Для катания, бросания, ловли. • Атрибуты к подвижным и спортивным играм. • Нетрадиционное физкультурное оборудование. • Маски к подвижным играм.
<p>Центр логики и математики</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Способствование развитию познавательной активности, логического мышления, стремления к самостоятельному познанию и размышлению 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей («Дроби», «Составь круг»). • Игры с цифрами, монетами. • Игры для развития числовых представлений и умений количественно оценивать разные величины. («Сравни и подбери»); • Игры с алгоритмами («Вычислительные машины»). • Модели числовых и временных отношений («Числовая лесенка», «Дни недели»). • Календарь, модель календаря. • Развивающие игры: • игры, развивающие психические процессы: шахматы, шашки, нарды, лото-бочонки и т.п. • игра-пособие «Стосчет» Н.А. Зайцева, часы-конструктор, весы; • игры Никитина, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, игры Воскобовича и др. в соответствии с возрастными задачами.
<p>Центр познания и коммуникации</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками. 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры на развитие коммуникативных навыков. • Картинки-иллюстрации. • Игры на развитие чувства доброты, уверенности в своих силах. • Игры на обучение взаимодействию с детьми и взрослыми.
<p>Центр экспериментирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • Календарь природы. • Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями. • Сезонный материал.

		<ul style="list-style-type: none"> • Паспорта растений. • Макеты. • Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы. • Материал для проведения элементарных опытов. • Обучающие и дидактические игры по экологии. • Инвентарь для трудовой деятельности. • Природный и бросовый материал.
Книжный уголок	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. • Наличие книг для детей с иллюстрациями. • Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой. • Материалы о художниках – иллюстраторах.
Центр театрализации и музицирования	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческих способностей детей. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ширма. • Элементы костюмов. • Различные виды театров. • Различные виды музыкальных инструментов.
Центр уединения	<ul style="list-style-type: none"> • Снятие психоэмоционального напряжения у детей 	<ul style="list-style-type: none"> • Ширма, палатки или шатра, раскинутого над стулом, где малыши могут посекретничать, помечтать, посмотреть картинки, фотографии;
Центр коррекции	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекция имеющихся у детей нарушений. 	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекционные игры и пособия.
Центр игры	<ul style="list-style-type: none"> • Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта. 	<ul style="list-style-type: none"> • Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Супермаркет» «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье» и пр.). • Предметы– заместители.
Центр конструирования	<ul style="list-style-type: none"> • Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца. 	<ul style="list-style-type: none"> • Напольный строительный материал. • Настольный строительный материал. • Пластмассовые конструкторы среднего размера. • Транспортные игрушки.
Центр безопасности	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного опыта, его использование в 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП. • Литература о правилах дорожного движения.

	повседневной деятельности.	
Центр «Краеведческий уголок»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> • Государственная и Тульская символика. • Образцы русских и тульских костюмов. • Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. • Предметы народно-прикладного искусства. • Детская художественная литература.
Центр творчества детей»	<ul style="list-style-type: none"> • Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> • Бумага разного формата, разной формы, разного тона. • Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки). • Наличие цветной бумаги и картона. • Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации. • Бросовый и природный материал (фольга, фантики от конфет, шишки, желуди и др.). • Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей. • Место для сменных выставок произведений изоискусства. • Альбомы- раскраски. • Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. • Предметы народно-прикладного искусства.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности).

11.3.6.5. СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО.

В рамках расширения воспитательного пространства детей осуществляется сотрудничество с Тульской областной филармонией, Тульским областным художественным музеем г. Тулы, музейно-выставочным центром «Тульские древности», Государственным мемориальным и природным заповедником «Музей-усадьба Л.Н. Толстого» с целью формирования совместной деятельности по повышению культурно-образовательного уровня подрастающего поколения, их духовно-нравственного воспитания, путём проведения экскурсий, выставок, тематических встреч, лекций, музейных уроков, викторин, бесед.

12.4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ.

12.4.1. Кадровое обеспечение.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заместитель директора по ДО	<ul style="list-style-type: none">• создает условия, позволяющие педагогическому коллективу реализовать Программу воспитания;• обеспечивает благоприятный эмоционально-психологический климат в детском и взрослом коллективе, выполняя правила этических и педагогических норм;• управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО;• проводит мониторинг условий для реализации Программы воспитания;• проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год;• организует практическую работу в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы;• планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;• контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО).
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none">• обеспечивает благоприятный эмоционально-психологический климат в детском и взрослом коллективе, выполняя правила этических и педагогических норм;• организует повышение квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их деятельности в воспитательном процессе;• формирует мотивацию педагогов к участию в разработке и реализации Программы воспитания разнообразных образовательных и социально значимых проектов, лепбуков;• информирует педагогов ДОО о возможности участия в конкурсах различного уровня по воспитанию детей;• обеспечивает организационно-координационную работу при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;• формирует методическую базу по воспитанию детей;• знакомит с новинками методической литературы;• способствует внедрению в воспитательный процесс современных педагогических технологий;
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none">• обеспечивает благоприятный эмоционально-психологический климат в детском и взрослом коллективе, выполняя правила этических и педагогических норм;

	<ul style="list-style-type: none"> • создает систему психологического сопровождения введения новых стандартов в воспитательный процесс; • разрабатывает систему просвещения родителей в вопросах воспитания детей; • взаимодействует с участниками образовательного процесса для выстраивания индивидуальных образовательных траектории детей и развивающей ДО; • реализует программу коррекционной работы для учащихся с особыми образовательными потребностями. • готовит пакет методических материалов по психолого-педагогическому сопровождению детей дошкольного возраста – диагностике, разработке индивидуального образовательного маршрута по результатам диагностики;
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечивает благоприятный эмоционально-психологический климат в детском и взрослом коллективе, выполняя правила этических и педагогических норм; • организует постоянное общение с ребенком; • планирует, организует и проводит воспитательно-образовательную работу; • приобщает детей к национальной культуре и традициям; • обеспечивает охрану жизни здоровья детей; • повышает свою компетентность по вопросу воспитания воспитанников; • координирует деятельность младшего воспитателя в вопросах воспитания детей.
Инструктор по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечивает благоприятный эмоционально-психологический климат в детском и взрослом коллективе, выполняя правила этических и педагогических норм. • обеспечивает охрану и жизни и укрепления физического и психического здоровья детей; • обеспечивает воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье; • осуществляет необходимую коррекцию недостатков в физическом развитии детей; • взаимодействует с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития детей; • оказывает консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам воспитания и развития детей.
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечивает благоприятный эмоционально-психологический климат в детском и взрослом коллективе, выполняя правила этических и педагогических норм; • создает условия для ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; • развивает эстетическое отношение к окружающему миру; • формирует элементарные представлений о видах искусства через проекты по музыкальному

	воспитанию; <ul style="list-style-type: none"> • побуждает к сопереживанию литературным персонажам; • осуществляет воспитание художественного вкуса; • формирует обучающихся активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает нравственные и культурные ценности в условиях современной жизни, сохраняет традиции ДОО;
Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечивает благоприятный эмоционально-психологический климат в детском и взрослом коллективе, выполняя правила этических и педагогических норм; • способствует объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс; • обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром.
Младший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечивает благоприятный эмоционально-психологический климат в детском и взрослом коллективе, выполняя правила этических и педагогических норм; • обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время воспитательно-образовательного процесса. • участвует в организации и проведении воспитательно-образовательного процесса.

12.4.2. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.

Содержание нормативно-правового обеспечения реализации программы воспитания в ДООУ включает:

- Конвенция ООН о правах ребенка (1989), декларация о правах ребенка (1959);
 - Конституция Российской Федерации (ред. от 04.07.2020 г.) ст.67.1, п.4;
 - Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
 - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013 г. № 1155;
 - Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
 - Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Основные локальные акты:

- Образовательная программа дошкольного образования МБОУ ЦО №58 «Поколение будущего» г. Тулы в дошкольном отделении по адресу:проспект Ленина,126;
- Правила внутреннего распорядка воспитанников;
- Годовой план работы МБОУ ЦО № 58 «Поколение будущего» на учебный год;
- Календарный учебный график;
- Учебный план;
- Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОУ);

Подробное описание приведено на сайте МБОУ ЦО №58 «Поколение будущего» <https://czentrobrazovaniya58tul-r71.gosweb.gosuslugi.ru/>

12.4.3. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РАБОТЫ С ОСОБЫМИ КАТЕГОРИЯМИ ДЕТЕЙ.

12.4.3.1. Задачи воспитательной работы с детьми с особыми образовательными потребностями.

В соответствии со спецификой работы учреждения дошкольные группы МБОУ ЦО № 58 “Поколение будущего” посещают дети с ОВЗ и дети- инвалиды. Формы получения образования и режим пребывания детей с ОВЗ в дошкольной образовательной организации зависят от физических и психофизиологических особенностей воспитанников.

Работа с детьми ведется в тесном взаимодействии с родителями (законными представителями) воспитанников, специалистами (учитель-логопед, педагогом-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию, воспитатели).

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка с особыми образовательными способностями, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

12.4.3.2. Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Методическое обеспечение воспитательной работы:

Практическое руководство «Воспитателю о воспитании» (И.А. Лыкова, А.Б. Теплова, Н.М. Родина, А.А. Буянов, А.В. Бояринцева, О.С. Ушакова)

IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

5.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе и образовательной дошкольного образования семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы образовательной дошкольного образования, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

4. 2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

2.1. РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

2.2. РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

4. РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

5. При проектировании РППС ДОО учитывается:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

2.6. С учётом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе ДОО;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

возрастными особенностями детей;

воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;

требованиям безопасности и надежности.

2.7. Определяя наполняемость РППС, в ДОО учитывается целостность образовательного процесса и наполнение необходимыми материалами для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

2.8. РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

2.9. В соответствии с ФГОС ДО РППС ДОО содержательно-насыщенна; трансформируема; полифункциональна; доступна; безопасна.

2.10. РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

2.11. Информатизация образовательного процесса в ДОО обеспечена за счет:

- интерактивные доски с проекторами в возрастных группах возрастных группах, а также в кабинетах педагога-психолога, учителя-логопеда, английского языка, изостудии, музыкальном зале.

- смарт-стол, интерактивная песочница.

Подключение к сети Интернет в кабинетах педагога-психолога, учителя-логопеда, английского языка, изостудии, музыкальном, физкультурном и тренажерных залах.

2.13. РППС в ДОО для детей с ОВЗ и детьми-инвалидами в ДОО имеет специально приспособленную мебель, позволяющую заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.

Коррекционно-развивающая среда базируется на учете «зоны актуального развития ребенка» и определяет условия для формирования «зоны ближайшего развития», на принципах поэтапного, многоступенчатого подведения ребенка в коррекционно-развивающую среду.

Основные и вспомогательные средства коррекционно-развивающей среды подбираются на основе требований научной организации жизнедеятельности ребенка с проблемами в развитии, данных эргономических рекомендаций, техники безопасности, этики и эстетики.

К основным базовым компонентам предметно-развивающей среды относятся:

- природное окружение и его объекты;

- культурно-дизайнерское оборудование и атрибутика;

- физкультурно - развивающие модули и оборудование;

- игры и игрушки по видам, целям и характеру игровых действий, ситуаций и ролевых проявлений;

- коррекционно-развивающие и коррекционно-компенсаторные дидактические игры и тренинги;

- игры - драматизации;

- театрально-музыкальные игры;

- игры для развития мелкой и крупной моторики (различные виды конструкторов, лего, манипуляторов, мозаики, рамки с вкладышами, геометрические формы, различные пирамиды, шарики на стержнях, массажные мячи, вкладыши, разборные игрушки, трансформеры, дудки, пищалки, трещотки, гремушки, бубны, различные виды шнуровок.);

- дидактические пособия, развивающие эстетические способности восприятия красоты;

4.3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ, ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

3.1. В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию;
естественному и искусственному освещению помещений;
отоплению и вентиляции;
водоснабжению и канализации;
организации питания;
медицинскому обеспечению;
приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
организации режима дня;
организации физического воспитания;
личной гигиене персонала;

- 3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

3.2. При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учтены особенности их физического и психического развития.

3.3. ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

3.4. ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- 4) административные помещения, методический кабинет;
- 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

3.7. Программа предусматривает специальное оснащение и оборудование для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами (в соответствии с АОП).

3.8. Программой предусмотрено использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет

Учебно-методическое обеспечение

Методические пособия

Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.

Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.

Методические рекомендации к примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4-5 лет)

Наглядно-дидактические пособия

Комплекты для оформления родительских уголков (в соответствии с комплексно-тематическим планированием).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Методические пособия

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.

Коломийченко Л.В., Г.И. Чугаева. Дорогою добра. Занятия для детей 5-7 лет по социально-коммуникативному и социальному воспитанию

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»;

«Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

Формирование основ безопасности

Методические пособия

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Бордачева И.Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.

Игровая деятельность

Методические пособия

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (5-7 лет).

программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки»;

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).

Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).

Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Трипоросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

Ознакомление с предметным и социальным миром.

Методические пособия

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Посуда».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о хлебе», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы»,

Природное окружение. Экологическое воспитание.

Методические пособия

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Л.Г.Горькова, А.В.Кочергина, Л.А.Обухова. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах», , «Расскажите детям о музыкальных инструментах»; «Расскажите детям о драгоценных камнях»».

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

Е.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет, ООО «ТЦ Сфера», 2015 г.

Рабочая тетрадь «Я считаю до двадцати»

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Рабочие тетради

Е.В. Колесникова «Я считаю до двадцати», ООО «ТЦ Сфера», 2015 г.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Счет до 10»; «Цвет»; «Форма».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Занятия по ТРИЗ в детском саду: пособие для педагогов дошкольных учреждений. — 4-е изд. — Минск: ИВЦ Минфина, 2008. — 112 с.

Пчелкина Е.Л. Детский алгоритм решения изобретательских задач (ДАРИЗ). – СПб.: НППЛ «Родные просторы», 2010, 77 с.
Гин С.И. Триз-педагогика для малышей. М: КТК «Галактика», 2023 г.

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет

Н.В. Нищева Звуковая культура речи **и** подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП ДО. Издательство «ДЕТСТВО-ЭКСПРЕСС», 2023 г.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Рабочие тетради

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Грамматика в картинках»: «Говори правильно»; «Множественное число»; «Один — много»; «Словообразование».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

методическое пособие Белоусовой Л.Б. Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста /Под редакцией Б. Б. Финкельштейн.— СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003 — 128 с.

Алла Нестеренко. Страна загадок. О развитии творческого мышления детей. ТРИЗ-ОТСМ ИГ "Весь" 2017

Мурашкова И.Н. Когда я стану волшебником. Центр ОТСМ-ТРИЗ технологий, 2001г.;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.

Колдина Д.Н. Лепка с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.

Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет.

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Комарова Т.С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.

Соломенникова О.А. Ознакомление детей с народным искусством.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Дымковская игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Филимоновская народная игрушка».

Плакаты: «Орнаменты. Филимоновская свистулька», «Дымковская игрушка».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах».

Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки»;

Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 5-7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям об Олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах»

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Часть, формируема участниками образовательных отношений:

Программа и технология физического воспитания детей 3-7 лет», Волошина Л.Н., Курилова Т.В. «Играйте на здоровье! Изд-во Белый город. 2013.

Парциальная образовательная программа физического воспитания «Выходи играть во двор» под редакцией Л.Н. Волошиной, Изд-во Белый город. 2015г.

Мультфильмы для просмотра с семьей.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая королева" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

3.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звёздные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.
Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

4.4. КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

4.4.1. Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

4.4.2. Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО или в дошкольной группе.

4.4.3. Образовательная организация не применяет сетевые формы реализации Программы или отдельных её компонентов:

4.4.4. Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

4.4.5. В целях эффективной реализации Федеральной программы ДОО должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

4.5. ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ.

4.5.1. Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

4.5.2. Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

4.5.3. Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

4.5.4. Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно

сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

4.5.5. Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

4.5.6. Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

4.5.7. При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

4.5.8. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

4.5.9. Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

4.5.10. Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

4.5.11. Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

4.5.12. Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Требования к организации образовательного процесса

Показатель	Возраст	Норматив
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	30 минут

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Режим полного дня для детей от 6 до 7 лет (Холодный период года)

Режим дня в группе детей 6–7 лет рассчитан на 12-часовое пребывание детей в ДОО и установлен с учетом требований ФГОС ДО, ФООП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4:3590-20 и СП 2.4.3648-20, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования ДОО.

Режим дня учитывает сезонные изменения и предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями воспитанников, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. В теплый период года режим предусматривает увеличенную ежедневную длительность пребывания детей на свежем воздухе. В холодный период при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

Оздоровительные процедуры (закаливание) проводятся при наличии письменных согласий родителей (законных представителей) воспитанников.

Содержание	Время
------------	-------

Содержание	Время
Холодный период года	
Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность	7:00–8:20
Утренняя зарядка (гимнастика)	8:20–8:30
Подготовка к завтраку, завтрак	8:30–8:50
Игровая и самостоятельная деятельность	8:50–9:00
Занятие 1	9:00–9:30
Перерыв между занятиями (физкультурные минутки)	9:30–9:40
Занятие 2	9:40–10.10
Перерыв между занятиями (физкультурные минутки)	10:10–10:20
Занятие 3	10.20.10.50
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.50–11:00
Подготовка к прогулке, прогулка,	11:00–12:10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12:10–12:20
Подготовка к обеду, обед	12:20–12:40
Подготовка ко сну, чтение перед сном, сон	12:40–15:10
Постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры	15:10–15:20
Игры в центрах развития, самостоятельная деятельность	15:20–15:30
Занятия, дополнительное образование детей	15.30–16.00
Уплотнённый полдник, совмещенный с ужином	16:30–16:45
Игры в центрах развития, самостоятельная деятельность детей	16:45–17:00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17:00–19:00

Режим дня. Теплый период года.

Режимные моменты	6-7 лет
Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.35
Утренняя зарядка (гимнастика)	8.25-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55-10.10

Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20-12.15
Возвращение с прогулки, игры	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Подготовка к сну, сон, чтение перед сном	12.50-15.20
Подъём, игры, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей	15.20-16.30
Уплотнённый полдник, совмещённый с ужином	16.30-17.00
Игры в центрах развития	
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00-19.00

Распорядок дня при карантине

Ежедневный приём в группу производится при уточнении состояния здоровья ребёнка у родителей. Данные заносятся в журнал.

Прекращаются контакты с другими группами.

Самостоятельная, игровая и совместная с воспитателем деятельность осуществляется с материалами, подлежащими специальной дезинфицирующей обработке.

Результаты продуктивной деятельности дезинфицируются и выбрасываются.

Организация деятельности по физическому и музыкальному развитию проводится в групповом помещении.

Изменения состояния здоровья ребёнка незамедлительно сообщаются медицинскому персоналу и родителям.

Воспитателями группы и помощником воспитателя неукоснительно выполняются требования «Мероприятий в период карантина».

Индивидуальный щадящий режим после перенесённых заболеваний

Назначается перенёвшим заболевание детям и часто болеющим детям медицинским работником ДОУ для снижения физической и интеллектуальной нагрузки по рекомендации лечащего педиатра на определённый срок в зависимости от состояния здоровья ребёнка и диагноза заболевания. Ориентировочные сроки щадящего режима:

1. ОРВИ, грипп, ангина, о. бронхит, о. гнойный отит, БА после обострения – 25 дней.
2. О.пневмония, о.инфекционные заболевания, обострение экземы, сотрясение мозга ср. тяжести, состояние после полостных операций, после тонзилэктомии – 2 месяца.
3. О.пиелонефрит, менингит – более 2-х месяцев.

Вид деятельности в режиме дня при щадящем режиме	Рекомендации
Приход в ДОУ	8.00 – 8.30. Индивидуальная «минутка общения»
Утренняя разминка	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%. Включение дыхательных упражнений.
Гигиенические процедуры (умывание)	Температура воды 16-20 градусов, тщательное вытирание рук, лица.
Закаливающие процедуры (воздушные ванны, бодрящая гимнастика)	Снимается пижама и надевается сухая футболка.
Питание	Садятся первыми за стол.
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	Одеваются и выходят на улицу последними.
Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность.
Возвращение с утренней прогулки	Возвращение первыми, под присмотром взрослого замена влажной майки на сухую.
Физкультурное занятие	По рекомендации лечащего педиатра – освобождение до 10 дней. Далее – отмена или снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%.
Занятие интеллектуальное (статического плана)	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первую половину занятия.
Дневной сон	Укладывание первыми, подъём по мере просыпания. Постепенный подъём, зарядка с упражнениями на дыхание, ходьба по «дорожкам здоровья», воздушные процедуры.
Совместная деятельность с воспитателем	Учёт настроения и желаний ребёнка.
Самостоятельная деятельность	Предлагать места, удалённые от окон и дверей.
Уход домой	До 18.00.

4.6. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В соответствии с :

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28,
 СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2..
 Рабочая программа дошкольного образования реализуется в течение всего времени пребывания воспитанника в детском саду.

Продолжительность одного образовательного занятия составляет не более:

- 25мин. – для детей от пяти до шести летлет;
- Продолжительность суммарной образовательной нагрузки в течение дня составляет не более:
- 90 мин. – для детей от шести до семи лет.

Занятия для всех возрастных групп начинаются не ранее 8.00 и заканчиваются не позже 17.00.

Во время занятий воспитатели проводят соответствующие физические упражнения.

Перерывы между занятиями составляют не менее 10 мин.

Учебный план в подготовительной к школе группе.

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
		Кол-во в неделю	Кол-во в неделю
«Познавательное развитие»	Основы науки и естествознания (развитие познавательных действий, предметное окружение, природное окружение, экологическое воспитание, социальное окружение.)	1	
	Математическое развитие	2	
Итого количество ОД /количество часов		4/90	
«Речевое развитие»	Развитие речи.	1	
	Основы грамотности	1	
Итого количество ОД /количество часов		2/60	
«Художественно-эстетическое развитие»	Рисование	1	
	Лепка/ Аппликация	1 (через неделю)	
	Музыка	2	
	Конструктивно-модельная деятельность	1	
Итого количество ОД /количество часов		5/ 150	
«Физическое развитие»	Физическая культура в помещении	2	
	Физическая культура на прогулке	1	
Социально-коммуникативно	игровая	Интегрируется со всеми образовательными областями,	
	трудова		

е развитие	формирование основ безопасности	используется в ходе режимных моментов	
	коммуникативные способности		
Итого количество ОД /количество часов		3/90	
Дополнительные образовательные услуги:	Доп.обр. «Английский язык для детей»»		2
Объем образовательной деятельности (количество) в неделю		13	2
Объем ОД (минут) в неделю		390	60
Объем ОД (общее количество часов) в неделю		7 часов 30 мин.	
<p>Дополнительные образовательные услуги: Реализация программы «Современные дети»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дополнительная общеобразовательная программа по социально-коммуникативному и познавательному развитию «Современные дети» реализуется по нескольким модулям. <ul style="list-style-type: none"> • Модуль «Родной край глазами детей, реализуется в непосредственно образовательной деятельности «Основы науки и естествознания», как часть занятия, и в совместной деятельности педагога с детьми -1 раз в неделю. • Модуль «Информатика детям» реализуется в непосредственно-образовательной деятельности «Математическое развитие», часть занятия- 2 раза в неделю и совместной деятельности педагога с детьми. • Модуль «Шахматы и дети» реализуется в совместной деятельности педагога с детьми 1 раз в неделю • Модуль «Английский язык для детей» реализуется в кружковой работе 2 раза в неделю. 			

3.2.2 Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	Ежедневно
Здоровьесберегающие технологии	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Изобразительная деятельность	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Работа с пособием «Чудесный мешочек»	Ежедневно

Самостоятельная деятельность детей	
Свободная игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	Ежедневно
Совместная деятельность детей и взрослых	
Проектная деятельность	Еженедельно
Образовательное событие	По инициативе детей
Реализация программы «Современные дети»	
Английский язык	1 раз в неделю
Шахматы	1 раз в неделю
Информатика	2 раза в неделю
Краеведение	1 раз в неделю

4.7. Календарный план воспитательной работы

Месяцы	Воспитательное событие	Примеры мероприятий, образовательных событий, проектов	Направления воспитания,	Ценности
		Старший дошкольный возраст		
СЕНТЯБРЬ	1 сентября- День знаний	Праздник «Детский сад встречает ребят!» Выставка рисунков «Как я провел лето», «Я и море»	Социальное Познавательное	Человек, семья, дружба, сотрудничество, познание
	2 неделя Я люблю свой город!	Беседа «Я люблю Тулу» Рассматривание портретов и чтение стихов и рассказов местных поэтов и писателей фотовыставка «Любимое место в городе» развлечения, викторины о стране и родном крае. Литературный час «Тульские писатели детям»	Патриотическое Познавательное	Родина, познание
	8 сентября Международный день распространения грамотности	Беседа «Что значит быть грамотным?!» (уметь читать, писать; обладать знаниями, необходимыми для жизни, будущей работы). Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок Игра-путешествие «Путешествие в страну грамотейки» (ст.гр.) Экскурсия в музей «Николаша грамотей» (подг. гр.)	Патриотическое Познавательное	Родина, познание

	3 неделя	Неделя безопасности дорожного движения (викторины, ситуации общения, беседы) Спортивное развлечение «В гостях у Светофорыча» Выставка рисунков по ПДД «Правила дорожные детям знать положено»	Социальное Познавательное Физическое и оздоровительное	Человек, семья, дружба, сотрудничество, познание здоровье, жизнь
	4 неделя Народная культура и традиции	Рассматривание тематического альбома к русским народным сказкам и фольклору. Выставка народной игрушки и иллюстраций к народным сказкам.	Познавательное Патриотическое Трудовое	Культура и красота, познание, труд
	27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников	Беседы о профессии воспитатель и работниках детского сада Экскурсия по саду «Кто работает в нашем саду» Выставка детских работ	Познавательное Социальное Эстетическое	Познание, человек, дружба, сотрудничество
ОКТАБРЬ	1 октября Международный день пожилых людей Международный день музыки	Тематическое мероприятие «День пожилого человека», Социальная акция «Подарки для пожилых людей» (дом престарелых людей) Концерт-приветствие для ветеранов педагогической профессии Игра «Угадай мелодию» (ветераны против дети/педагоги) Выставка «Музыка в рисунках детей»	Социальное Познавательное Эстетическое	Человек, семья, дружба, сотрудничество, познание, культура и красота
	4 октября Всемирный день животных	Акция помощи животным (сбор корма) для приюта «Право на жизнь» Фотовыставка «Мой любимый питомец»	Патриотическое Духовно-нравственное	Природа, жизнь, милосердие,
	5 октября День учителя	Проектная деятельность по теме «Скоро в школу» Викторина «Умники и умницы. Хочу все знать» Экскурсия в школу (подготовительная группа)	Познавательное Патриотическое	Родина, познание,
	16 октября День рождения детского сада	Выставка рисунков «Детский сад подарки получай» День самоуправления с участием родителей Мои поручения в детском саду (мы помощники) Флэш-моб утренней зарядки Шашечный турнир	Патриотическое Познавательное	Родина, познание
	4 неделя 1 неделя ноября	Тематические осенние праздники «Осенняя ярмарка»	Патриотическое Социальное	Родина, дружба, сотрудничество

НОЯБРЬ	4 ноября День народного единства	Рассматривание фото, репродукций картин, иллюстраций на тему: «Дружба народов разных национальностей», «Национальные обычаи народов», «Русский народный костюм». Рассматривание альбома «Символика страны» Игра-викторина «Мы – патриоты» спортивное развлечение (подвижные игры народов России);	Патриотическое Познавательное	Родина, познание
	2 неделя Хлеб всему голова	Ситуативный разговор «Как хлеб оказался на столе» Рассматривания картинок "Жатва". "Обмолот зерна". чтение рассказов и сказок о хлебе; заучивание пословиц и поговорок о хлебе. Экскурсия на кухню детского сада - предложить детям посмотреть, как замешивают тесто на булочки.	Патриотическое Познавательное	Родина, познание
	18 ноября День рождения Деда Мороза	Беседа о родине Деда Мороза г. В-Устюг Письмо Деду Морозу Готовим адвент-календарь	Патриотическое, социально-познавательное	Родина, человек, дружба, сотрудничество, познание
	27 ноября День матери в России	Мастер-класс от мам «Вместе с мамой: творим, рисуем, мастерим». Музыкально-литературная гостиная, развлечение Создание фотоальбома «Мамина профессия»	Социальное,	Человек, семья, дружба, сотрудничество
ДЕКАБРЬ	3 декабря Международный день инвалидов	Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...» Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик–семицветик» Посещение специализированных детских учреждений; Акция подари книгу или открытку детям реабилитационного центра.	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро
	5 декабря День добровольца (волонтера) в России	Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», Кто такие волонтеры». «День добрых дел» — оказание помощи малышам в одевании, раздевании Создание лепбука «Дружба»; Принятие детей в ряды волонтерского движения «Дошколята-эколята» (праздник) Акция - рудовой десант «Расчистка участков от снега» (поможем дворнику) Акция «С каждого по зернышку» (изготовление корма для птиц «Козинаки»)	Патриотическое, Духовно-нравственное, трудовое	Родина, жизнь, милосердие, добро, труд

	Тула-город герой. Города герои. 5декабря- день окончания оборонительной операции.	Беседы «Тула -город герой», «Города герои», Героическая оборона Тулы» Рассматривание альбома «Героические улицы Тулы» Квест-игра «Улицы с военными названиями». Путешествие по городам-героям.	Патриотическое, Духовно- нравственное, трудовое	Родина, жизнь, милосердие, добро, труд
	8 декабря Международный день художника	Беседы «Творческая профессия – художник» Выставка работ известных художников родного края, страны. Галерея юных художников Праздник «Академия изящных искусств» Экскурсия в музей «Масло и соус на холсте»	Эстетическое Познавательное	Культура и красота Познание
	3-4 неделя	Праздники «Новый год у ворот», «В гостях у Деда Мороза» Трудовая акция «Украсим группу и прогулочный участок» - мастерская Деда Мороза	Социальное Трудовое Эстетическое Духовно- нравственное	Дружба, Сотрудничество , труд, познание, жизнь, милосердие, добро.
ЯНВАРЬ	2 неделя	Мероприятия на неделе зимних каникул (спортивные развлечения, творческие мастерские, прощание с Елкой, квест-игра «В поисках лекарства для Деда Мороза», рождественские вечера, Колядки)	Духовно- нравственное Социальное, Познавательное	Жизнь, милосердие, добро, дружба, сотрудничество, познание
	11 января Всемирный день «Спасибо»	Беседы «Уроки вежливости», «Вежливые слова», «Спасибо на разных языках» «Вежливые сказки»	Социальное, Познавательное	Познание, человек, семья, дружба, сотрудничество
	21 января Международный день доброты и объятий	Беседа на тему «Что такое дружба», стихи, песни о дружбе Эстафеты «Дружба крепкая» (парами, тройками, подгруппами) Праздник обнимашек	Социальное, Познавательное	Познание, человек, семья, дружба, сотрудничество

	27 января. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Беседа с презентациями «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни». Знакомство с художественной литературой и музыкальными произведениями по теме	Патриотическое Познавательное	Родина Познание
ФЕВРАЛЬ	8 февраля. День российской науки	Тематическая неделя «Путешествие в страну Науки» Экскурсия в кванториум Фестиваль-конкурс «Юные конструкторы» (оригами, разные конструкторы) Оформление альбомов «Волшебные превращения», «Путешествие в прошлое», «Наука и жизнь», «Тайное и неизведанное» Опыты и эксперименты «Юные химики» Спортивное развлечение «В гости к Электронике»	Патриотическое, Познавательное Физическое	Родина Познание, здоровье, жизнь
		Просмотр мультфильмов: «Фиксики», «Уроки тётушки Совы», «Хотим всё знать», «Семья почемучек» Беседы по сказкам Т.А. Шорыгиной «О предметах и явлениях»		
	21 февраля. Международный день родного языка	Девиз дня: «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества) «Познание»: «Мы — россияне, наш язык — русский» (ст. гр.) «Ярмарка» (традиции русского народа, народные игры) (ст. гр.)	Патриотическое, познавательное, эстетическое	Родина Познание Культура и красота
	23 февраля. День защитника Отечества	Беседа «Военные профессии», «Крепки и сильны русские богатыри». Праздник «День защитника Отечества» Выставка творческих работ «Наши папы удалые» спортивный праздник (с участием пап);	Патриотическое, социальное, познавательное, физическое	Родина Познание, здоровье, жизнь, жизнь, добро
	Масленица	Фольклорное развлечение «Широкая Масленица» Посещение избы Изготовление «Масленицы» Цикл бесед о правильном питании	Познавательное, Эстетическое	Познание, красота и культура
МАРТ	8 марта. Международный женский день	Праздничные концерты, посвященные международному женскому дню Цикл бесед о маме, бабушке, сестре, девочках, семье Творческие мастерские «Подарок для мамочки». выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»)	Социальное, познавательное, эстетическое	Человек, семья, дружба, сотрудничество, культура, красота

	Профессии наших родителей	Ситуативный разговор «Что такое профессии?» Разучивание стихотворений и пословиц о труде. Решение проблемных ситуаций. Выставка творческих работ «Профессии моей семьи»	Патриотическое, познавательное, социальное	Родина, познание, семья
	27 марта Всемирный день театра	Неделя театра (показ разных видов театра) Фестиваль театрализованных представлений по произведениям С.В. Михалкова «Путешествие в Михалковград»	Патриотическое, социальное, эстетическое	Родина, дружба, сотрудничество, культура, красота.
АПРЕЛЬ	6 апреля День русской народной сказки	Чтение русских народных сказок, театрализация Творческая мастерская «Любимый герой сказки» Изготовление книг «Сочини сказку» (ст. гр.) Развлечение, викторина «Путешествие в страну сказок»	Патриотическое, Познавательное, трудовое, социальное	Родина, дружба, сотрудничество, культура, красота, труд
	12 апреля. Всемирный день авиации и космонавтики	Цикл бесед. Организация выставки по теме Просмотр познавательных мультфильмов (о космосе, космических явлениях) Спортивный праздник, посвященный Дню космонавтики (ст. возраст); досуг «Космонавты» Конструирование ракет	Познавательное, трудовое, Физическое	Познание, труд, здоровье, жизнь
	22 апреля. Всемирный день Земли	Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле, мероприятие «Сбор батареек, макулатуры» Акция «Цветочек на подоконнике» (озеленение прогулочных участков) Конференция «Мои первые исследования» (защита детских проектов) – подг. гр.	Патриотическое Познавательное, трудовое	Природа, познание, труд
МАЙ	1 неделя мая Праздник весны и труда	Слушание и исполнение песен, художественных произведений о весне и труде, слушание музыки о весне Знакомство с пословицами и поговорками о труде Волонтерское движение «Дошколята-эколята» - (уборка территории);	Трудовое, познавательное, эстетическое, социальное	Труд, познание, красота, дружба, сотрудничество

	9 мая. День победы Международная акция «Георгиевская ленточка»	Цикл бесед «Детям о ВОВ» (по возрасту) Выставка детских рисунков «День Победы». Создание музейной экспозиции в группах «Защитники Отечества с Древней Руси до наших дней» Акция «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка» Акция «Окна Победы» Акция памяти «Возложение цветов к Вечному огню» (с родителями) Виртуальная экскурсия «Память войны на улицах тулы» Спортивно-патриотическая игра «Зарница»	Познавательное, патриотическое, социальное, эстетическое	Родина, познание, милосердие, добро, красота
	24 мая День славянской письменности и культуры	«Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси». Оформление выставки «Воскресла в сказках старина», квест Занятие «Путешествие азбуки по России», изготовление рукописных книг - самоделок (совместное творчество детей и родителей, детей и педагогов)	Познавательное, патриотическое, социальное, эстетическое	Родина, познание, милосердие, добро, красота
ИЮНЬ	1 июня День защиты детей	Беседы о правах детей, «Дружат дети на планете»; составление фотоальбома группы «Наши дружные ребята», Музыкально-спортивное мероприятие «Дети должны дружить» Рисунки на асфальте «Солнечное лето для детей планеты»	Патриотическое, социальное, семья	Родина, дружба, сотрудничество, человек
	12 июня. День России	Цикл бесед о России, родном городе, государственной символике. Выставки творческих работ «Россия – гордость моя!», фотовыставка «Любимое место в городе» развлечения, викторины о стране и родном крае	Патриотическое, познавательное	Родина, познание
	22 июня. День памяти и скорби	Поэтический час «Мы о войне стихами говорим» Тематические беседы «Страничка истории. Никто не забыт» Прослушивание музыкальных композиций «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша» Игра «Перевяжи раненого солдата», «Саперь», «Разведчики» Совместное рисование на темы «Голубь мира», «Я хочу чтоб не было больше войны!»	Патриотическое, познавательное	Родина, познание
ИЮЛЬ	8 июля. День семьи, любви и верности	Цикл бесед о семье. Утренняя зарядка всей семьей. творческая мастерская «Ромашка на счастье», презентация поделок «Герб моей семьи». Выставка совместных с детьми рисунков «Генеалогическое древо семьи»	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество

	17 июля Единый день фольклора	Беседа «Народные промыслы России» Беседа-игра «В каждой избышке свои игрушки» (изготовление куклы-оберега) Познавательно-игровая программа «Как играли в старину» Конкурсно-игровая программа «В стране русского фольклора» Выставка рисунков «По страницам русского фольклора»	Патриотическое, познавательное	Родина, познание, культура и красота
АВГУСТ	14 августа. День физкультурника	Цикл бесед о ЗОЖ и здоровом питании. Чтение и рассматривание иллюстраций с летними видами спорта. Квест-игра «В поисках здоровья» Экскурсия на стадион СОШ №7, к памятнику спортсмена Шуля Просмотр презентации о видах спорта.	Патриотическое, социальное, физическое	Родина, жизнь, здоровье
	22 августа. День государств. флага Российской Федерации	Беседа «Исторические факты появления флага» Игра-викторина «Флаг державы – символ славы» Выставка, посвященная Дню Российского флага	Патриотическое, познавательное	Родина, познание
	27 августа. День российского кино	Беседы на темы: «Что мы знаем о кино?», «Как снимают кино?» Дидактические игры «Придумай новых героев» и «Эмоции героев» Встреча с героями фильмов и мультфильмов Рисованием на тему «Мой любимый герой мультфильма»	Эстетическое, Социальное	Культура и красота, семья, дружба, сотрудничество

