

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Центр образования № 58 «Поколение будущего»»

Рассмотрена
на заседании педагогического совета
протокол 1 от 29.08.2024



«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
Н.В. Гришина

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«УЧИСЬ УЧИТЬСЯ»

Уровень: начальный
Направленность: социально-гуманитарная
Возраст обучающихся: 7-10 лет
Срок реализации: 1 год

Автор программы:
Хмырова Т.В.,
педагог дополнительного образования

г. Тула, 2024 г.

ОПИСАНИЕ ПРОГРАММЫ

«УЧИТЬСЯ УЧИТЬСЯ»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Учись учиться» (далее - программа) имеет социально-педагогическую направленность и ориентирована на содействие теоретической, деятельностно-практической и психологической подготовки младших школьников, том числе развитие мотивационной, нравственной, волевой, умственной сфер, которые в целом обеспечат успешное овладение учебным материалом.

Даная дополнительная общеразвивающая программа может быть использована для развития младших школьников во внеурочной деятельности образовательных учреждений для успешного развития их личности в школе.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Как известно, способности, в том числе и познавательные, не только проявляются, но и формируются и развиваются в процессе деятельности. Деятельность младших школьников создает большие возможности для становления психических качеств, которые могут составить основу тех или других способностей.

Однако эти возможности зачастую реализуются далеко не лучшим образом. По данным психологических исследований наибольший сдвиг в развитие ребенка происходит на первом году обучения. Далее темпы умственного развития учащихся замедляются, а интерес к учебе падает вследствие недостаточного внимания к развивающей стороне обучения.

Школьные уроки по-прежнему в своей массе нацелены на прохождение программы, а не на развитие мышления детей.

Между тем, возможность и целесообразность обучения, ориентированного на развитие ребенка, была основана еще в 30-е годы выдающимся русским психологом Л.В.Выготским. Его идею поддержали Д.Б.Эльконин, В.В.Давыдов, Г.А.Цукер, А.В.Занков, И.С.Якиманская и др.

Согласно этой теории, современное построение учебных предметов должно способствовать формированию у школьников более высокого уровня мышления.

Часто обучение сводится к запоминанию и воспроизведению приемов действий, типовых способов решения заданий. Однообразное, шаблонное повторение одних и тех же действий убивает интерес к учению. Дети лишены радости открытия и постепенно могут потерять способность к творчеству. При таком подходе, фактически ориентированного на среднего ученика, страдают наиболее способные дети, которые не получают достаточного материала для развития своих способностей. Их общеинтеллектуальная деятельность оказывается недостаточно нагруженной, они привыкают не прилагать усилий в учебной работе.

На помощь приходит программа «Учись учиться», где обучающийся может раскрыть и преумножить свои способности.

Направленность программы – социально-педагогическая.

Нормативно-правовое обеспечение программы

Дополнительная общеобразовательная программа создана на основании современных нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность педагогов дополнительного образования детей:

1. Конституция Российской Федерации (с изм. и доп.).
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп. от 29.07.2017).
3. Закон Российской Федерации от 09.10.1992 г. №3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (ред. от 29.07.2017).
4. Федеральный закон от 24.07.1998 №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (ред. от 28.12.2016).
5. Федеральный закон от 24.06.1999 N120-ФЗ "Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений

- несовершеннолетних" (ред. от 07.06.2017).
6. Федеральный закон от 04.12.2007 N329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» (ред. от 26.07.2017).
 7. Указ Президента РФ от 09.10.2007 №1351 «Об утверждении Концепции демографической политики Российской Федерации на период до 2025 года» (в ред. Указа Президента РФ от 01.07.2014 N 483).
 8. Указ Президента РФ от 7 мая 2012 №599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки».
 9. Постановление Правительства РФ от 15.04.2014 N 295 "Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие образования" на 2013 - 2020 годы" (ред. от 31.03.2017).
 10. Приказ Минобрнауки РФ от 29 августа 2013 г. N1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
 11. Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 N 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».
 12. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"".
 13. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 22 марта 2017 г. № 520-р «Концепция развития системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних на период до 2020 года».
 14. Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 N06-1844 "О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей".
 15. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 N09-3242 "О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по

проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)").

16. Письмо Минобрнауки РФ от 29 марта 2016г. №ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций»;
17. Закон Тульской области от 07.10.2009 N1336-ЗТО «О защите прав ребенка» (ред. от 22.02.2017).
18. Муниципальная программа муниципального образования город Тула «Развитие образования».

Актуальность программы

Условия жизни, нравственная и эмоциональная атмосфера, в которой живет ребенок, целиком и полностью зависит от взрослых, и они бесспорно несут ответственность за счастье и здоровье детей.

Занятия готовят ребенка не только к обучению в общеобразовательной школе, но и закладывают основу для развития качеств личности: активность, самоорганизованность, самодисциплина, ответственность, умение находить правильные ответы, тем самым сохранить свою индивидуальность.

В настоящее время становится необходимой ориентация современного образования на выполнение новой для него функции – выступать.

Новизна программы состоит в том, что настало время, когда можно с уверенностью сказать, что 21 век станет веком психологии. Она вторглась не только в смежные научные области, но и в практику, и в нашу повседневную жизнь.

Новизна данной дополнительной общеразвивающей программы опирается на понимание приоритетности воспитательной работы, направленной на развитие интеллекта ребенка, его морально-волевых и нравственных качеств.

Проблема детей на сегодня – это неумение в полной мере соотносить себя с окружающим миром, другими людьми, сопоставлять себя с другим человеком, в котором есть нечто, не имеющее значение для ребенка, которое

должно быть понятно им, осознанно и принято. В основе всего этого лежит - самопознание. Развитие личности осуществляется в ходе осознания человеком себя и своих возможностей.

Педагогическая целесообразность

Популярных психологических книг для школьников, которые помогут им гармонично развиваться, очень мало.

Но смогут ли дети младшего школьного возраста уяснить смысл психологических категорий? На этот вопрос можно дать положительный ответ. Овладение психологической азбукой поможет ребенку научиться понимать других людей, распознавать их психологическое состояние, развивать в себе такие важнейшие качества, как сочувствие, сопереживание, укрепить нравственные ориентиры. Данная программа педагогически целесообразна, т.к. в условиях организованного взрослым общения сверстников ребенок приобретает опыт доверия и доброжелательного принятия группой каждого из участников, научится сотрудничать и активно поддерживать партнера по общению, овладеет целым рядом социально-психологических умений.

Отличительные особенности

В ходе разработки программы были проанализированы материалы дополнительных общеразвивающих программ многих педагогов-психологов.

Отличительные особенности данной дополнительной общеразвивающей программы от уже существующих в этой области заключаются в том, что поступлением ребенка в школу он «учится учиться», т.е. запоминать учебный материал, формулировать ответ, решать задачи. И если ранее он был «просто ребенком», которого любили и о котором заботились взрослые, то теперь он стал школьником, у него появились новые обязанности. Переход от игровой деятельности к учебной осуществляется не по воле ребенка, а как бы «навязывается» сверху, от взрослых. Данная программа позволяет сделать этот процесс успешным.

Специфика предполагаемой деятельности детей обусловлена тем, что специально созданные условия, для организации стихийно сложившихся представлений и понятий о себе, других, о жизни и мире, имеющих место в индивидуальном опыте ребенка наиболее эффективны. В ходе ребенок сможет выразить и с помощью взрослого осознать свой собственный индивидуально сложившийся опыт жизни, получить представление об уникальности и одновременно типичности чувств, мыслей, действий и поступков каждого человека.

Практические занятия по программе связаны с использованием различных форм работы.

Программа ориентирована на применение широкого комплекса различных психологических методик.

Программа предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но и формирование деятельностно-практического опыта. Практические задания способствуют развитию у детей творческих способностей.

Цель программы: создать оптимальные психологические условия для успешного развития личности ребенка в школе, развить основные сферы ребенка: мотивационную, нравственную, волевую, умственную, которые в целом обеспечат успешное овладение учебным материалом.

Программа позволяет решить следующие **задачи:**

– **образовательные:** освоить знания в области психологии; овладеть умениями применять психологические техники на практике; находить и анализировать психологическую информацию;

– **развивающие:** развить познавательную активность ребенка, воображение, фантазию, творчество, способность к сотрудничеству с другими людьми, развить мотивацию к определенному виду деятельности, потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности;

– *воспитывающие*: формировать общественную активность личности, гражданскую позицию, культуру общения и поведения в социуме, сознательную дисциплину.

Адресат программы

Программа адресована детям от 7 до 10 лет.

Дети этого возраста способны выполнять предлагаемые в программе задания и упражнения.

В основу программы заложены принципы учета возрастных и индивидуальных особенностей детей, что позволяет корректировать ее, согласно интересам, потребностям и возможностям каждого ребенка в творческом развитии.

Количество учащихся

Состав коллектива постоянный. Участниками осуществления программы являются дети 1-4 классов общеобразовательной школы, родители (лица, их заменяющие), руководитель.

Возраст детей, участвующих в программе – младший школьный. В этом возрасте дети любознательны, активны. Ведущей формой деятельности является общение. В соответствии с возрастом применяются разнообразные формы и методы деятельности.

Для обучения принимаются все желающие.

Количество учащихся – 15 человек.

Сроки реализации

Программа рассчитана на год обучения. Общее количество часов в год составляет 34 часа.

Формы и режим занятий

Занятия кружка проводятся 1 раз в неделю по 1 часу.

Программа предполагает следующие **формы** проведения занятий: групповые, индивидуальные.

Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической части, причем большее количество времени занимает практическая часть.

Планируемые результаты

Личностные результаты

будут сформированы духовно-нравственных ориентиры;

будет сформировано эмоционально-ценностное отношение к миру, к отношениям между людьми; соблюдение норм и правил, способствующих психологическому благополучию в социуме;

будут воспитаны эстетические качества личности;

будут развиты познавательные интересы.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия

будут уметь:

– анализировать учебные задания и объяснять свои действия; оценивать результаты своей и чужой работы;

– эмоционально воспринимать происходящие события;

– последовательно и грамотно выполнять работу на основе поставленной учебной задачи.

Познавательные универсальные учебные действия

будут уметь:

– развивать и закреплять адекватные способы ориентирования в окружающем мире: в мире отношений; во внутреннем мире;

– анализировать различные объекты, делать правильные выводы;

– обогатят эмоциональный опыт, активизируют мышление, восприятие, воображение.

Коммуникативные универсальные учебные действия

получат навыки и умения:

– тактично слушать собеседника и вести соответствующий диалог;

– слушать и слышать другого человека, использовать приемы, направленные на эффективное общение;

– проявлять выразительность в чтении литературного произведения;

– быть терпимым и доброжелательным к недостаткам и ошибкам при выполнении коллективных работ, а также и в общении друг с другом.

Предметные результаты

будут знать:

- рефлексия способов и условия действий, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

- поиск и выделение необходимой информации;

- самостоятельный поиск и выделение познавательной цели;

- анализ объектов с целью выделения признаков;

- синтез;

- установление причинно-следственных связей;

будут уметь:

- сравнивать предметы, находить сходство и различия по нескольким признакам;

- создавать образ-представление предмета по описанию;

- выходить за рамки привычных мыслительных стереотипов;

- легко вступать в контакт с окружающими людьми;

- у детей улучшатся качественные и количественные показатели памяти, внимания.

Благодаря психолого-коррекционным методам воздействия на детей, лежащим в основе данной программы, *будут сформированы* умения решать не только доступные практические, но и сложные проблемные задачи.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебно-тематический план обучения

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Эволюционный путь развития психики. Развитие образа Я.	1	1		Игра-тренинг, выставка рисунков
1.1	Самосознание, инстинкт, рефлекс	1	1		Беседа
2	Ощущение, восприятие	2	2		Игры
2.1	Ощущение	1	1		Беседа, наблюдение
2.2	Восприятие	1	1		Беседа, наблюдение
3	Внимание	2	2		Тесты на развитие внимания
3.1	Произвольное внимание.	1	1		Лекция
3.2	Непроизвольное внимание	1	1		Лекция
4	Темперамент	2	1	1	Ролевые игры
4.1	Типы темперамента.	1	1		Беседа
4.2	Сказка о типах темперамента. Темперамент пятого типа.	1		1	Игра-сказка
5	Характер	2	1	1	Беседа, наблюдение
5.1	Первые проявления характера	1	1		Беседа, Игра-путешествие
5.2	Характеры сказочных героев	1		1	Игра-путешествие
6	Эмоции	2	1	1	Тренинг
6.1	Сказка о Волшебницах-Потребностях и заколдованных эмоциях	1	1		Сказкотерапия
6.2	Придумай эмоцию	1		1	Игра-тренинг
7	Способности	2	1	1	Тестирование

7.1	Виды способностей, интерес, трудолюбие	1	1		Лекция, наблюдение
7.2	Сказка о Цветах Способностей	1		1	Игра
8	Мотив	2	1	1	Анкетирование
8.1	Мотив; механизм действия мотива	1	1		Беседа
8.2	Сказка о борьбе мотивов	1		1	Практикум
9	Память	1		1	Тестирование
9.1	Виды памяти	1		1	Лекция, наблюдение
10	Мышление	2	1	1	Ребусы, логические задачи, игра тренинг
10.1	Типы мышления	1	1		Сказкотерапия
10.2	Задачи на смекалку	1		1	Решение задач
11	Эмпатия. Ценностные ориентации.	2		2	Ролевые игры
11.1	Лаборатория Космического мага	1		1	Игротерапия
11.2	Подарки с намерениями	1		1	Арт-терапия
12	Развитие внимания	2		2	Тестирование
12.1	Развитие устойчивости внимания, внимания к звукам.	1		1	Игры
12.2	Развитие произвольности и основных форм внимания.	1		1	Игры
13	Развитие эмоциональной сферы	3		3	Творческая работа
13.1	Развитие уверенного поведения	1		1	Беседа, игры
13.2	Развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека и умение выразить его.	1		1	Пиктограммы, мимическая гимнастика
13.3	Отрицательные черты моего характера	1		1	Игры, рисование

14	Развитие памяти	2		2	Тестирование
14.1	Виды памяти	1	1		Лекции
14.2	Развитие памяти	1		1	Игры
15	Развитие произвольности поведения	3		3	Ролевая игра
15.1	Наблюдательность и произвольность	1		1	Игры
15.2	Навыки саморасслабления	1		1	Игра-тренинг
15.3	Способность контролировать свои действия	1		1	Игры
16	Развитие мышления и речи	3		3	Ребусы, логические задачи
16.1	Развитие мышления и речи	1		1	игры
16.2	Креативное мышление	1		1	решение задач
16.3	Активизация основных свойств мышления	1		1	Игры
17	Итоговое занятие	1	1		Подведение итогов
ИТОГО:		34	12	22	

Содержание учебного плана.

**Тема 1. Эволюционный путь развития психики. Развитие образа Я.
(1 час)**

Теория. (1 час)

Самосознание, инстинкт, рефлекс.

Тема 2. Ощущение, восприятие. (2 часа)

Теория. (2 часа)

Ощущение. Восприятие.

Тема 3. Внимание. (2 часа)

Теория. (2 часа)

Произвольное внимание. Непроизвольное внимание.

Тема 4. Темперамент. (2 часа)

Теория. (1 час)

Что такое темперамент? Типы темперамента. Как можно определить тип своего темперамента?

Практика. (1 час)

Сказка о типах темперамента. Темперамент пятого типа.

Тема 5. Характер. (2 часа)

Теория. (1 час)

Понятие «характер». Темперамент и характер. Первые проявления характера.

Практика. (1 час)

Характеры сказочных героев.

Тема 6. Эмоции. (2 часа)

Теория. (1 час)

Сказка о Волшебницах-Потребностях и заколдованных эмоциях. Введение понятия «Эмоция»

Практика. (1 час)

Игра «Придумай эмоцию». Примеры ситуации и возникающие при этом эмоции.

Тема 7. Способности. (2 часа)

Теория. (1 час)

Виды способностей. Как можно развить способности?

Практика. (1 час)

Сказка о Цветах Способностей. Развитие умственных способностей.

Тема 8. Мотив. (2 часа)

Теория. (1 час)

Понятие. Мотив; механизм действия мотива

Практика. (1 час)

Сказка о борьбе мотивов

Тема 9. Память. (1 час)

Практика. (1 час)

Зрительная и слуховая память. Кратковременная, долговременная, оперативная памяти. Диагностика уровня памяти.

Тема 10. Мышление. (2 часа)

Теория. (1 час)

Типы мышления.

Практика. (1 час)

Описание предметов при помощи мимики и жестов. Решение задач на смекалку.

Тема 11. Эмпатия. Ценностные ориентации. (2 часа)

Практика. (2 часа)

Лаборатория космического мага. Арт-терапия «подарки с намерениями».

Тема 12. Развитие внимания. (2 часа)

Практика. (2 часа)

Развитие устойчивости внимания, внимания к звукам. Развитие произвольности и основных форм внимания. Концентрация внимания.

Тема 13. Развитие эмоциональной сферы. (3 часа)

Практика. (3 часа)

Развитие уверенного поведения. Развитие уверенности в себе, объединение группы учащихся. Развитие способности понимать эмоциональное состояние

другого человека и умение выразить его. Развитие способности понимать различные эмоции. Отрицательные черты моего характера. Эмоционально-выразительные движения рук, жесты.

Тема 14. Развитие памяти. (2 часа)

Теория. (1 час)

Виды памяти.

Практика. (1 час)

Развитие памяти и активизация процессов памяти.

Тема 15. Развитие произвольности поведения. (3 часа)

Практика. (3 часа)

Наблюдательность и произвольность. Навыки саморасслабления. Способность контролировать свои действия.

Тема 16. Развитие мышления и речи. (3 часа)

Практика. (3 часа)

Развитие дивергентного мышления. Развитие умения видеть образ, проявление самостоятельности и творческого создания образа. Креативное мышление. Активизация основных свойств внимания. Целое и часть.

Итоговое занятие (1 час)

Теория. Обобщение изученного.

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Формами отслеживания и фиксации образовательных результатов программы при проведении промежуточной аттестации являются:

Для выявления уровня развития творческих способностей детей применяется упрощенный вариант диагностики креативности Торренса «Краткий тест творческого мышления. Фигурная форма» – адаптация теста Торренса на образное творческое мышление в обработке И.С.Авериной и Е.И.Щеблановой; методика изучения особенностей воображения детей Е.Г.Речицкой и Е.А.Сошиной. Эти диагностики проводятся в конце обучения по программе.

Критериями оценки *результативности* обучения являются: уровень развития речи, уровень развития памяти, уровень эмоционального развития, глубина эстетического восприятия, уровень двигательной импровизации. Приобретенные детьми знания, умения и навыки оцениваются по трем позициям: *высокий, средний и низкий* уровень усвоения.

Критерии оценки устных ответов

1. Активность участия.
2. Умение собеседника прочувствовать суть вопроса.
3. Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность.
4. Самостоятельность.
5. Оригинальность суждений.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Реализация Программы строится на принципах: «от простого к сложному» (усложнение идет «расширяющейся спиралью»), доступности материала, развивающего обучения. На первых занятиях используется метод репродуктивного обучения – это все виды объяснительно-иллюстративных методов (объяснение, демонстрация наглядных пособий). На этом этапе обучающиеся выполняют задания точно по образцу и объяснению. В течение дальнейшего обучения постепенно усложняя технический материал, подключаются методы продуктивного обучения, такие как метод проблемного изложения, частично-поисковый метод, метод проектов. В ходе реализации Программы осуществляется вариативный подход к работе.

Творчески активным обучающимся предлагаются дополнительные или альтернативные задания, с более слабыми обучающимися порядок выполнения работы разрабатывается вместе с педагогом.

Основными характерными при реализации данной Программы формами проведения занятий являются комбинированные занятия,

состоящие из теоретической и практической частей, причем большее количество времени занимает практическая часть.

При проведении занятий традиционно используются три формы работы:

- демонстрационная, когда обучающиеся слушают объяснения педагога и наблюдают за демонстрационным экраном или экранами компьютеров на ученических рабочих местах;

- фронтальная, когда обучающиеся синхронно работают под управлением педагога;

- самостоятельная, когда обучающиеся выполняют индивидуальные задания в течение части занятия или нескольких занятий.

Методическое обеспечение программы

Программа предусматривает применение различных методов и приемов. Что позволяет сделать обучение эффективным и интересным.

Для качественного развития творческой деятельности учащихся программой предусмотрено:

- Предоставление ребенку свободы в выборе деятельности, в выборе способов работы, в выборе тем;

- Система постоянно усложняющихся заданий с разными вариантами сложности. Это обеспечивает овладение приемами творческой работы всеми учащимися;

- В каждом задании предусматривается исполнительский и творческий компонент;

- Создание увлекательной, но не развлекательной атмосферы занятий. Наряду с элементами творчества необходимы трудовые усилия;

- Создание ситуации успеха, чувства удовлетворения от процесса деятельности;

- Объекты творчества обучающихся имеют значимость для них самих и для общества.

Ребятам предоставляется возможность выбора своей точки зрения. Теоретические знания по всем разделам программы даются на самых первых занятиях, а затем закрепляются в практической работе.

Практические занятия и развитие восприятия представлены в программе в их содержательном единстве. Применяются такие методы и формы, как: беседа, объяснение, лекция, игры, тесты, выставки работ; а также групповые, комбинированные, чисто практические занятия. Некоторые занятия проходят в форме самостоятельной работы, где стимулируется самостоятельное творчество. К самостоятельным относятся также итоговые работы по результатам прохождения каждого блока, полугодия и года. В начале каждого занятия несколько минут отведено теоретической беседе, завершается занятие обсуждением.

Особенности организации учебного процесса заключаются в таких предпочтительных для этого возраста учащихся методах работы: тесты, сказкотерапия, арт-терапия, беседа, игровая терапия.

Сказкотерапия – это метод психологической коррекции, одно из новшеств современной психологии. Ученые считают, что в сказках содержатся все основные психотипы, а события, рассматриваемые в этих поучительных рассказах, могут помочь найти выход из аналогичной ситуации в жизни.

Беседа (опрос) – применяется в тех случаях, когда нужно выяснить знания и представления ребенка, его мнение о предметах, явлениях, событиях, людях и их поступках, о самом себе.

Тест – это система специально подобранных заданий, которые предлагают детям в строго определенных условиях.

Арт-терапия – это лечение и развлечение одновременно. В процессе размазывания, импульсивного рисования ребенок безболезненно выражает свои чувства.

Игровая терапия – одна из разновидностей арт-терапии, в основе которого лежит использование игры – в самом широком смысле этого слова – в качестве способа исцеления душевных травм. Это своеобразный процесс проецирования мыслей, чувств, переживаний человека на игрушки или различные вспомогательные предметы.

Итоговое занятие – подводит итоги работы детского объединения за учебный год. Может проходить в виде мини-выставок, просмотров творческих работ, их отбора и подготовки к отчетным выставкам.

Материально-техническое обеспечение программы

1. Технические средства обучения

Имеется возможность доступа в кабинете к информационным ресурсам интернета.

2. Учебно – практическое оборудование:

- бумага формата А-4;
- цветные карандаши.
- раздаточный материал.

3. Оборудование класса:

- классная доска;
- ученические столы двухместные с комплектом стульев;
- стол учительский с тумбой;
- шкафы для хранения учебников, оборудования, дидактических материалов, пособий и др.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для педагога:

1. Альманах психологических тестов. М., 1995
2. Вачков И.В. Психология для малышей. М., 1996.
3. Винокурова Н. Магия интеллекта. М., 1994.
4. Зака А.З. Развитие умственных способностей младших школьников. М. «Просвещение», 1994.

5. Ключева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Ярославль. 1997.
6. Самоукина Н.В. Игры в школе и дома. М. 1995.
7. Симановский А.Э. Развитие творческого мышления. Ярославль, 1996.

Для родителей и обучающихся:

1. Анисимова И.М. Хорошие манеры для детей. – СПб.: Аквариум, Дельта, 1996.
2. Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. – М.: Просвещение, 1992.
3. Симановский А.Э. «Развитие творческого мышления детей». Ярославль, 1996.